



تفکیلی جانچ	مہارت	نمبر	رویو بریک
<p>نام دیومالی کی کوئی اولاد نہ تھی وہ اپنے پودوں اور پیڑوں ہی کو اپنی اولاد سمجھتا تھا اور اولاد کی طرح ان کی پرورش اور نگہداشت کرتا۔ ان کو سرسبز اور شاداب دیکھ کر ایسا ہی خوش ہوتا جیسے ماں اپنے بچوں کو دیکھ کر خوش ہوتی ہے۔ ایک سال بارش بہت کم ہوئی۔ کنوؤں اور باولیوں میں پانی برائے نام رہ گیا۔ باغ پر آفت ٹوٹ پڑی۔ بہت سے پودے اور پیڑ تلف ہو گئے جو بیج رہے وہ ایسے نڈھال اور مرجھائے ہوئے تھے جیسے دق کے بیمار لیکن نام دیو کا چمن ہرا بھرا تھا۔ وہ دُور دُور سے ایک ایک گھڑا پانی کا سر پر اٹھا کے لاتا اور پودوں کو سینچتا۔ یہ وہ وقت تھا کہ قحط نے لوگوں کے اوسان خطا کر رکھے تھے اور انھیں پینے کو پانی مشکل سے میسر آتا تھا مگر یہ خدا کا بندہ کہیں نہ کہیں سے لے ہی آتا اور اپنے پودوں کی پیاس بجھاتا۔ جب پانی کی قلت اور بڑھی تو اس نے راتوں کو بھی پانی ڈھو ڈھو کے لانا شروع کیا۔ پانی کیا تھا، یوں سمجھیے کہ آدھا پانی اور آدھی کچڑ ہوتی تھی لیکن یہی گدلا پانی پودوں کے حق میں آب حیات تھا۔ میں نے اس بے مثل کار گزار پر اسے انعام دینا چاہا تو اس نے لینے سے انکار کر دیا۔ شاید اس کا کہنا ٹھیک تھا کہ اپنے بچوں کو پالنے پونے میں کوئی انعام کا مستحق نہیں ہوتا۔</p> <p>سوالات</p> <p>۱۔ آفت ٹوٹ پڑنا سے کیا مراد ہے؟</p> <p>۲۔ "اوسان خطا کرنا" کا کیا مطلب ہے؟</p> <p>۳۔ "یہی گولا پانی پودوں کے حق میں آب حیات تھا" عبارت کا مفہوم بتائیے۔</p>	سمجھنا		

حتمی جانچ	مہارت	نمبر	رویو بریک
<p>نام دیومالی کی کوئی اولاد نہ تھی وہ اپنے پودوں اور پیڑوں ہی کو اپنی اولاد سمجھتا تھا اور اولاد کی طرح ان کی پرورش اور نگہداشت کرتا۔ ان کو سرسبز اور شاداب دیکھ کر ایسا ہی خوش ہوتا جیسے ماں اپنے بچوں کو دیکھ کر خوش ہوتی ہے۔ ایک سال بارش بہت کم ہوئی۔ کنوؤں اور باولیوں میں پانی برائے نام رہ گیا۔ باغ پر آفت ٹوٹ پڑی۔ بہت سے پودے اور پیڑ تلف ہو گئے جو بیج رہے وہ ایسے نڈھال اور مرجھائے ہوئے تھے جیسے دق کے بیمار لیکن نام دیو کا چمن ہرا بھرا تھا۔ وہ دُور دُور سے ایک ایک گھڑا پانی کا سر پر اٹھا کے لاتا اور پودوں کو سینچتا۔ یہ وہ وقت تھا کہ قحط نے لوگوں کے اوسان خطا کر رکھے تھے اور انھیں پینے کو پانی مشکل سے میسر آتا تھا مگر یہ خدا کا بندہ کہیں نہ کہیں سے لے ہی آتا اور اپنے پودوں کی پیاس بجھاتا۔ جب پانی کی قلت اور بڑھی تو اس نے راتوں کو بھی پانی ڈھو ڈھو کے لانا شروع کیا۔ پانی کیا تھا، یوں سمجھیے کہ آدھا پانی اور آدھی کچڑ ہوتی تھی لیکن یہی گدلا پانی پودوں کے حق میں آب حیات تھا۔ میں نے</p>	سمجھنا		

		<p>اس بے مثل کارگزاری پر اسے انعام دینا چاہتا تو اس نے لینے سے انکار کر دیا۔ شاید اس کا کہنا ٹھیک تھا کہ اپنے بچوں کو پالنے پوسنے میں کوئی انعام کا مستحق نہیں ہوتا۔</p> <p>سوالات</p> <p>۱۔ نام دیومالی پودوں اور پیڑوں کی دیکھ بھال کس طرح کرتا تھا؟</p> <p>۲۔ ایک سال بارش کم ہونے سے باغ کی کیا حالت ہوئی؟</p> <p>۳۔ نام دیو نے انعام لینے سے کیوں انکار کیا؟</p>
--	--	---

تثقیلی جانچ	مہارت	نمبر	رویو بریک
<p>تیری فیاضی نے ، دڑوں کو بنایا آفتاب بن گئے اونٹوں کے چرواہے زمانے کے امام</p> <p>اَسود و احمر کی ، تُو نے ختم کر ڈالی تمیز ایک ہی صف میں بٹھائے تونے آقا و غلام</p> <p>سوالات ۱۔ نظم کے قوافی بتائیں۔ ۲۔ "تیری فیاضی" سے کیا مراد ہے؟ ۳۔ شعر میں متضاد الفاظ آئیں تو اس کا کیا کہیں گے؟</p>	جانچ پرکھ کرنا		

حتی جانچ	مہارت	نمبر	رویو بریک
<p>تیری فیاضی نے ، دڑوں کو بنایا آفتاب بن گئے اونٹوں کے چرواہے زمانے کے امام</p> <p>اَسود و احمر کی ، تُو نے ختم کر ڈالی تمیز ایک ہی صف میں بٹھائے تونے آقا و غلام</p> <p>سوالات ۱۔ نظم "نعت" پڑھ کر سنائیں۔ ۲۔ تیسرے شعر میں شاعر نے حضرت محمد ﷺ کی کیا صفت بیان کی ہے؟</p>	جانچ پرکھ کرنا		

نمبر	مہارت	تشکیلی جانچ	رویو بریک
	تجزیہ کرنا	<p>علامہ محمد اقبال رحمۃ اللہ علیہ کی نظر میں نوجوان کو سب سے پہلے اپنے آپ اور اپنی خودی کو پہچاننا چاہیے۔ انھیں خود اعتمادی، خودداری اور اپنی ذات پر بھروسہ کرنا چاہیے۔ اس سلسلے میں ان کے درج ذیل اشعار نہایت عمدہ اور اعلیٰ ہیں۔</p> <p>ترے صوفے ہیں افرنگی ترے قالین ہیں ایرانی لہو مجھ کو رلاتی ہے جوانوں کی تن آسانی</p> <p>علامہ اقبال رحمۃ اللہ علیہ چاہتے ہیں کہ نوجوان زندگی میں آگے بڑھنے کے لیے مسلسل محنت کریں۔ اللہ تعالیٰ پر کامل یقین رکھیں اور آپس میں باہمی اتفاق و اتحاد سے رہیں۔ وہ سستی کاہلی کے خلاف تھے۔ وہ جانتے تھے کہ قرآنی تعلیمات پر عمل پیرا ہو کر ہی زندگی میں کامیابی حاصل ہو سکتی ہے۔ جواب شکوہ کے درج ذیل اشعار میں انھوں نے واضح پیغام دیا ہے۔</p> <p>ہر کوئی مست مئے ذوقِ تن آسانی ہے، تم مسلمان ہو؟ یہ اندازِ مسلمانی ہے؟ حیدری فقر ہے، نے دولت عثمانی ہے، تم کو اسلاف سے کیا نسبتِ روحانی ہے؟ وہ زمانے میں معزز تھے مسلمان ہو کر، اور تم خوار ہوئے تارکِ قرآن ہو کر</p> <p>۱۔ عبارت کو درست تلفظ کے ساتھ پڑھیں۔ ۲۔ اقبال کا نظریہ خودی کیا ہے۔ ۳۔ علامہ اقبال اپنے اسلاف سے کیوں متاثر ہیں؟</p>	

نمبر	مہارت	حتمی جانچ	رویو بریک
	تجزیہ کرنا	<p>علامہ محمد اقبال رحمۃ اللہ علیہ کی نظر میں نوجوان کو سب سے پہلے اپنے آپ اور اپنی خودی کو پہچاننا چاہیے۔ انھیں خود اعتمادی، خودداری اور اپنی ذات پر بھروسہ کرنا چاہیے۔ اس سلسلے میں ان کے درج ذیل اشعار نہایت عمدہ اور اعلیٰ ہیں۔</p> <p>ترے صوفے ہیں افرنگی ترے قالین ہیں ایرانی لہو مجھ کو رلاتی ہے جوانوں کی تن آسانی</p> <p>علامہ اقبال رحمۃ اللہ علیہ چاہتے ہیں کہ نوجوان زندگی میں آگے بڑھنے کے لیے مسلسل محنت کریں۔ اللہ تعالیٰ پر کامل یقین رکھیں اور آپس میں باہمی اتفاق و اتحاد سے رہیں۔ وہ سستی کاہلی کے خلاف تھے۔ وہ جانتے تھے کہ قرآنی تعلیمات پر عمل پیرا ہو کر ہی زندگی میں کامیابی حاصل ہو سکتی ہے۔ جواب شکوہ کے درج ذیل اشعار میں انھوں نے واضح پیغام دیا ہے۔</p> <p>ہر کوئی مست مئے ذوقِ تن آسانی ہے، تم مسلمان ہو؟ یہ اندازِ مسلمانی ہے؟ حیدری فقر ہے، نے دولت عثمانی ہے، تم کو اسلاف سے کیا نسبتِ روحانی ہے؟ وہ زمانے میں معزز تھے مسلمان ہو کر، اور تم خوار ہوئے تارکِ قرآن ہو کر</p> <p>۱۔ سبق "اقبال کا نوجوان" درست تلفظ کے ساتھ پڑھیں۔ ۲۔ نظم "شکوہ" سے دو بند پڑھیں۔ ۳۔ نظم "جواب شکوہ" کے آخری دو بند بہ آواز بلند پڑھیں۔</p>	

تفکیلی جانچ	مہارت	نمبر	رویو بریک
<p>ایک دفعہ کا ذکر ہے کہ ایک بادشاہ کے دل میں یہ خواہش پیدا ہوئی کہ وہ حضرت خضر علیہ السلام سے ملاقات کرے۔ جب اس کے دل میں یہ خواہش زیادہ شدید ہوئی تو اس نے اپنی سلطنت میں اعلان کرایا کہ جو مجھے حضرت خضر علیہ السلام سے ملوائے گا، میں اسے اپنی آدھی سلطنت بطور انعام دوں گا۔ یہ اعلان سننا تھا کہ بہت سے لوگ محل کی طرف دوڑے چلے آئے اور دعویٰ کیا کہ وہ بادشاہ سلامت کی ملاقات حضرت خضر علیہ السلام سے کرادیں گے۔ بادشاہ نے انھیں شاہی مہمان رکھا، خوب کھلایا پلایا لیکن ان میں سے کوئی بھی بادشاہ کی یہ خواہش پوری نہ کر سکا۔ اس طرح کئی روز گزر گئے۔ اب بادشاہ مایوس ہو گیا تھا کہ شاید میری یہ خواہش کبھی پوری نہ ہو سکے۔</p> <p>سوالات</p> <p>۱۔ عبارت کو صحت الفاظ کے ساتھ پڑھیں۔ عبارت پڑھتے وقت اتار پڑھاؤ اور روانی کا خیال کیسے رکھیں۔</p> <p>۲۔ بادشاہ کے دل میں کیا خواہش پیدا ہوئی۔ (بیرا گراف سے پڑھیں)</p> <p>۳۔ بادشاہ نے خواہش پوری ہونے کی صورت میں کیا انعام رکھا؟</p> <p>۴۔ لوگ محل کی طرف کیوں دوڑے چلے آئے؟</p>	یاد میں لانا		

حتمی جانچ	مہارت	نمبر	رویو بریک
<p>ایک دفعہ کا ذکر ہے کہ ایک بادشاہ کے دل میں یہ خواہش پیدا ہوئی کہ وہ حضرت خضر علیہ السلام سے ملاقات کرے۔ جب اس کے دل میں یہ خواہش زیادہ شدید ہوئی تو اس نے اپنی سلطنت میں اعلان کرایا کہ جو مجھے حضرت خضر علیہ السلام سے ملوائے گا، میں اسے اپنی آدھی سلطنت بطور انعام دوں گا۔ یہ اعلان سننا تھا کہ بہت سے لوگ محل کی طرف دوڑے چلے آئے اور دعویٰ کیا کہ وہ بادشاہ سلامت کی ملاقات حضرت خضر علیہ السلام سے کرادیں گے۔ بادشاہ نے انھیں شاہی مہمان رکھا، خوب کھلایا پلایا لیکن ان میں سے کوئی بھی بادشاہ کی یہ خواہش پوری نہ کر سکا۔ اس طرح کئی روز گزر گئے۔ اب بادشاہ مایوس ہو گیا تھا کہ شاید میری یہ خواہش کبھی پوری نہ ہو سکے۔</p> <p>سوالات</p> <p>۱۔ بادشاہ نے کس بزرگ سے ملنے کی خواہش کی۔</p> <p>۲۔ الفاظ کے معنی بتائیں۔</p> <p>دعویٰ۔ خواہش۔ مایوس</p> <p>۳۔ درج بالا عبارت صحت الفاظ کے ساتھ پڑھیں۔</p> <p>۴۔ "دوڑے چلے آئے" روز مرہ کا مطلب بتائیں۔</p>	یاد میں لانا		

تفکیلی جانچ	مہارت	نمبر	رویو بریک
<p>لطیفہ</p> <p>استاد (شاگرد سے) "نیم حکیم کسے کہتے ہیں؟"</p> <p>شاگرد: وہ حکیم جو نیم کے درخت پر بیٹھا ہو۔"</p> <p>استاد (غصے سے): تو پھر اسے خطرہ جان کیوں کہتے ہیں؟</p> <p>شاگرد: کیونکہ وہ گر سکتا ہے اور اس کی جان جانے کا خطرہ ہے۔"</p> <p>سوالات</p> <p>۱۔ مزاح کا خیال رکھتے ہوئے لطیفہ کو اتار چڑھاؤ سے کیسے پڑھا جائے گا؟</p> <p>۲۔ الفاظ کے معنی بتائیں۔ نیم حکیم</p> <p>۳۔ نیم حکیم اور نیم کے درخت سے کیا مراد ہے؟</p>	سمجھنا		

حتمی جانچ	مہارت	نمبر	رویو بریک
<p>لطیفہ</p> <p>استاد (شاگرد سے) "نیم حکیم کسے کہتے ہیں؟"</p> <p>شاگرد: وہ حکیم جو نیم کے درخت پر بیٹھا ہو۔"</p> <p>استاد (غصے سے): تو پھر اسے خطرہ جان کیوں کہتے ہیں؟</p> <p>شاگرد: کیونکہ وہ گر سکتا ہے اور اس کی جان جانے کا خطرہ ہے۔"</p> <p>سوالات</p> <p>۱۔ لطیفہ کا مفہوم بتائیں۔</p> <p>۲۔ لطیفہ کو "مزاح" کا خیال رکھتے ہوئے پڑھیں۔</p> <p>۳۔ اس لطیفہ سے آپ کو کون سا سبق ملتا ہے۔</p> <p>۴۔ نیم حکیم سے کیا مراد ہے؟</p>	سمجھنا		

تفصیلی جانچ	مہارت	نمبر	روبو بریک
	یاد میں لانا		

سوالات

۱۔ یہ اشتہار کس آسامی کے لیے دیا گیا ہے۔

۲۔ اس اشتہار میں آسامیوں کی تعداد کتنی ہے

۳۔ درخواست گزاروں کے لیے عمر کی کیا حد ہے۔

حتمی جانچ	مہارت	نمبر	روبو بریک
	یاد میں لانا		

سوالات

۱۔ کس شہر کے لیے درخواستیں مطلوب ہیں؟

۲۔ درخواست کے ہمراہ کیا منسلک کرنا لازمی ہے۔

۳۔ سرکاری ملازمین اپنی درخواستیں کیسے ارسال کریں گے؟

## حاصلاتِ تعلم کے مطابق تشکیلی اور حتمی جانچ

جماعت: ہفتم

مضمون: اُردو

سبق: سبق

معیار: لکھنا

حاصلاتِ تعلم: (SLO:U-07-D-02)

حاصلاتِ تعلم کی سطح:

تَشکیلی جانچ	مہارت	نمبر	روپو بریک
۱۔ فلک بس کے کیا معنی ہیں؟ ۲۔ "فلک بوس" کا جملہ بنائیں۔	تخلیق کرنا	۲	ایک نمبر معنی بتانے کے ایک نمبر درست جملہ بنانے کے

حتمی جانچ	مہارت	نمبر	روپو بریک
درج ذیل الفاظ و مرکبات کو اپنے جملوں میں استعمال کریں۔ تظم و ضبط۔ سرشت۔ طیبی معاون۔ دل فریب۔ رس گھولنا	تخلیق کرنا		

حاصلاتِ تعلم: (SLO:U-07-D-03)

حاصلاتِ تعلم کی سطح:

تثکلیلی جانچ	مہارت	نمبر	روبو بریک
مٹا ڈالے بتوں کو توڑ کر ادیام مرسل نے دیا بندوں کو پھر اللہ کا ، پیغام مرسل نے ا۔ فرسل کے کیا معنی ہیں؟ ۲۔ ادیام سے کیا مراد ہے؟ ۳۔ شعر کا مفہوم بتائیں۔	تجزیہ کرنا		

حتمی جانچ:	مہارت	نمبر	روبو بریک
درج ذیل اشعار کی تشریح کیجیے۔ خلیل اللہ کو ، اس آگ کے انبار میں پھینکا گل توحید گوما، تختہ گلزار میں پھینکا بروئے کار ، آیا آج بھی وہ نور پیشانی ہوئی آگ ایک پل میں کوثر و تسنیم کا پانی	تجزیہ کرنا		

حاصلاتِ تعلم: (SLO:U-07-D-04)

حاصلاتِ تعلم کی سطح:

تثقیلی جانچ	مہارت	نمبر	روپو بریک
چاند میری زمیں، پھول میرا وطن (مکمل نظم) ۱۔ دہقان کسے کہتے ہیں؟ ۲۔ "جراتوں کے نشاں" سے شاعر کی کیا مراد ہے؟ ۳۔ "تیرے اہل قلم، عظمتوں کی زبان" کا مفہوم بیان کریں۔	جانچ پرکھ کرنا		

حتمی جانچ	مہارت	نمبر	روپو بریک
ملی نغمہ، چاند میری زمیں پھول میرا وطن "ملی نغمہ" کا خلاصہ تحریر کریں۔			

حاصلاتِ تعلم: (SLO:U-07-D-05)

حاصلاتِ تعلم کی سطح: مضمون لکھ سکیں کم از کم ۲۵۰ الفاظ

تفکیلی جانچ	مہارت	نمبر	روپو بریک
۱۔ دستاویز سے کیا مراد ہے؟ ۲۔ "دنیا ایک عالمی گاؤں بن گئی ہے" اس جملے کا مطلب لکھیں۔ ۳۔ "ترسیل" کا معنی لکھیں اور جملہ بھی بتائیں۔	تخلیق کرنا		

حتمی جانچ	مہارت	نمبر	روپو بریک
۱۔ انفارمیشن ٹیکنالوجی نے دنیا میں کیسے انقلاب برپا کیا ہے؟ ۲۔ جدید ٹیکنالوجی کے عنوان پر دو سو پچاس الفاظ پر مشتمل مضمون لکھیں۔ ۳۔ انفارمیشن ٹیکنالوجی فائدہ مند بھی ہے۔			

حاصلاتِ تعلم: (SLO:U-07-D-06)

حاصلاتِ تعلم کی سطح:

تثقیلی جانچ	مہارت	نمبر	روپو بریک
۱۔ بادشاہ کے دل میں کیا خواہش پیدا ہوئی؟ ۲۔ چوتھے وزیر کی سرشت میں رحم کیوں تھا؟ ۳۔ کہار کا معنی لکھیں اور جملہ بنائیں۔	تخلیق کرنا		

حتی جانچ	مہارت	نمبر	روپو بریک
۱۔ سبق "بادشاہ کی خواہش" کا خلاصہ لکھیں۔ ۲۔ "ساج کو آج نہیں" کے عنوان پر ۲۵۰ الفاظ پر مشتمل کہانی لکھیں۔	تخلیق کرنا		

تفصیلی جانچ	مہارت	نمبر	روپو بریک
<p>سلطان صلاح الدین ایوبی ۱۳۸ء میں عراق کے ایک شہر تکریت میں پیدا ہوئے۔ آپ کے والد نجم الدین ایوب قلعہ تکریت کے حاکم تھے۔ سلطان نے ابتدائی تعلیم دمشق کی جامع مسجد میں حاصل کی۔ صلاح الدین کی مجاہدانہ زندگی کا آغاز نور الدین زنگی کے دربار سے ہوا تھا۔ سلطان صلاح الدین کا چچا، نور الدین زنگی کے دربار میں سپہ سالار تھا۔ جب اس کے چچا کو مصر کی مہم پر بھیجا گیا تو اس نے اپنے بھتیجے صلاح الدین کو اپنے ساتھ لیا۔ فتح مصر کے کچھ عرصہ بعد نور الدین زنگی کا انتقال ہو گیا اور اس کا بیٹا جانشین بنا مگر کم عمری کی وجہ سے امراء اور وزراء میں اقتدار کے حصول کے لیے جنگ چھڑ گئی اور اس طرح ان کی حکمرانی کا شیرازہ بکھر گیا۔ آخر کار سلطان صلاح الدین نے ۱۱۶۹ء میں مخالفین کو شکست دے کر مصر میں ایوبی حکومت کی بنیاد رکھی۔</p> <p>۱۔ مشاہیر کے حالات جاننا کیوں ضروری ہے۔</p> <p>۲۔ بیت المقدس مسلمانوں کے لیے کیوں اہم ہے؟</p> <p>۳۔ جانشین کا جملہ بتائیں۔</p> <p>۴۔ غیر رسمی خط سے کیا مراد ہے؟</p>	تخلیق کرنا		

حتمی جانچ	مہارت	نمبر	روپو بریک
<p>۱۔ سلطان صلاح الدین ایوبی کے بارے میں آپ کیا جانتے ہیں۔</p> <p>۲۔ کسی کتب فروش کے نام خط لکھ کر کوئی کتاب منگوائیں۔</p>	تخلیق کرنا		

تفکیلی جانچ	مہارت	نمبر	روپو بریک
<p>۱۔ مکالمے کے لغوی معنی کیا ہیں۔</p> <p>۲۔ مکالمہ لکھتے وقت کلام کرنے والوں کے نام کس طرف لکھے جاتے ہیں؟</p> <p>۳۔ مکالمے کا آغاز کیسا ہونا چاہیے۔</p> <p>۴۔ مکالمے کی زبان کیسی ہونی چاہیے۔</p> <p>۵۔ مکالمے میں جو کچھ لکھا جائے، کیا وہ مختصر، مدلل اور موضوع کے مطابق ہونا چاہیے۔</p> <p>۶۔ مکالمے کا اختتام کیسے کرنا چاہیے۔</p>	تخلیق کرنا		

حتمی جانچ	مہارت	نمبر	روپو بریک
<p>دو دوستوں کے درمیان کم از کم ۲۰۰ الفاظ پر مشتمل "سیر و سیاحت کی اہمیت" پر مکالمہ تحریر کریں۔</p> <p>۱۔ کلام کرنے والوں کے نام درست سمت میں لکھے ہیں۔</p> <p>۲۔ مکالمہ کا آغاز آداب و سلام سے ہے۔</p> <p>۳۔ جملے مختصر مدلل اور موضوع کے مطابق ہیں۔</p> <p>۴۔ املا درست ہے۔</p> <p>۵۔ مکالمے کا اختتام دعائیہ ہے۔</p>	تخلیق کرنا		

تفکیلی جانچ	مہارت	نمبر	روبو بریک
۱۔ انشائی پروازی میں درخواست کس لیے لکھی جاتی ہے؟ ۲۔ عام طور پر درخواست سکول/کالج میں کس کے نام لکھی جاتی ہے؟ ۳۔ درخواست کیا کسی بھی ادارے کے سربراہ کے نام لکھی جاتی ہے؟ ۴۔ درخواست میں ابتدائی خاکہ، القاب، نفس مضمون اور اختتامیہ خاکہ کا خیال رکھنا کیوں ضروری ہے۔ ۵۔ درخواست میں تاریخ لکھنا کیوں ضروری ہے۔	تخلیق کرنا		

حتمی جانچ	مہارت	نمبر	روبو بریک
پرنسپل کے نام اپنے بھائی کی شادی میں شرکت کے لیے چھٹی کی درخواست لکھیں۔	تخلیق کرنا		

حاصلاتِ تعلم: (SLO:U-07-D-10)

حاصلاتِ تعلم کی سطح:

تفصیلی جانچ	مہارت	نمبر	روپو بریک
روداد کا مطلب ہے کسی جلسے مشاعرے یا تقریب کا آنکھوں دیکھا حال بیان کرنا۔ اس بیان میں کوئی مبالغہ یا اپنی طرف سے کوئی اضافہ نہیں ہوتا بلکہ واقعات کا من و عن بیان ہوتا ہے۔ روداد نویسی میں اختصار، ترتیب اور حسن بیان کا خاص خیال رکھا جاتا ہے۔ ۱۔ روداد کی تعریف کیا ہے؟ ۲۔ روداد میں کارروائی کتنی لکھی جاتی ہے۔ ۳۔ روداد میں اپنی طرف سے کچھ لکھ سکتے ہیں۔ ۴۔ کیا روداد تقریب کے موضوع کے مطابق لکھتے ہیں۔	تخلیق کرنا		

حتمی جانچ:	مہارت	نمبر	روپو بریک
اپنے سکول میں منعقد ہونے والی "یوم اقبال" کی تقریب کی روداد لکھیں جو کم از کم ۱۷۵ الفاظ پر مشتمل ہو۔	تخلیق کرنا		

حاصلاتِ تعلم: (SLO:U-07-D-11)

حاصلاتِ تعلم کی سطح: کم از کم ۷۵ الفاظ پر مشتمل تبصرہ لکھیں۔ (تخلیقی لکھائی)

تفصیلی جانچ	مہارت	نمبر	روپو بریک
۱۔ نظم و نثر میں طنز و مزاح سے کیا مراد ہے۔ ۲۔ تضمین سے کیا مراد ہے۔ ۳۔ پرانی گاڑی کیا مسائل پیدا کرتی ہے۔	تخلیق کرنا		

حتمی جانچ	مہارت	نمبر	روپو بریک
کبھی وقتِ خرام آیا، تو نائر کا سلام آیا تھم اے رہ رو شاید، کوئی مشکل مقام آیا ۱۔ نظم "پرانی موٹر" کا خلاصہ تحریر کریں۔ ۲۔ نظم "پرانی موٹر" کے آخری شعر کی وضاحت کریں۔	تخلیق کرنا		

حاصلاتِ تعلم کی سطح: کم از کم ۱۰۰ الفاظ پر مشتمل عبارت کی تلخیص ( تخلیقی لکھائی)

تفکیلی جانچ	مہارت	نمبر	رویو بریک
<p>کچھ عرصے بعد مولوی عبدالحق اورنگ آباد کو چھوڑ کر دلی چلے گئے اور ساتھ ہی انجمن کا دفتر حیدرآباد سے دلی منتقل کر دیا، کیوں کہ دلی ہندوستان کا صدر مقام تھا۔ ملک کے بارے میں سارے فیصلے وہیں ہوتے تھے۔ ان دنوں میں تحریک پاکستان اپنے عروج پر تھی۔ مولوی صاحب تحریک میں اردو زبان کی حفاظت کے حوالے سے شامل رہے۔ آخر کار ہندوستان کے مسلمانوں کی کوششوں سے ۱۱/۱۳ اگست ۱۹۴۷ء کو پاکستان بن گیا مگر اس کے ساتھ ہی ہندو مسلم فسادات کا سلسلہ بھی شروع ہو گیا۔ ان فسادات میں مسلمانوں کا بہت زیادہ جانی و مالی نقصان ہوا۔ فسادات کی وجہ سے انجمن کے دفتر کو بھی شدید نقصان پہنچا۔ اس کا قیمتی کتب خانہ برباد ہوا اور ایک دو کارکن بھی شہید ہوئے۔</p> <p>اُس واقعے کے بعد مولوی صاحب بہت دل برداشتہ ہوئے اور دوسرے ہندوستانی مسلمانوں کی طرح پاکستان آگئے۔ کراچی میں انجمن کا دفتر قائم کیا اور ایک بار زور و شور سے اپنا کام شروع کر دیا۔ مولوی عبدالحق نے انجمن ترقی اردو کے دفتر کی عمارت میں ہی اردو کالج کی بنیاد رکھی۔</p> <p>۱۔ تلخیص اصل عبارت کا کتنے فیصد ہوتی ہے۔                  ۲۔ تلخیص کی ضرورت کیا ہے؟                  ۳۔ کیا تلخیص میں اصل عبارت کے اسلوب کو قائم رکھنا ضروری ہے؟</p>	تخلیق کرنا		

حتمی جانچ	مہارت	نمبر	رویو بریک
<p>کچھ عرصے بعد مولوی عبدالحق اورنگ آباد کو چھوڑ کر دلی چلے گئے اور ساتھ ہی انجمن کا دفتر حیدرآباد سے دلی منتقل کر دیا، کیوں کہ دلی ہندوستان کا صدر مقام تھا۔ ملک کے بارے میں سارے فیصلے وہیں ہوتے تھے۔ ان دنوں میں تحریک پاکستان اپنے عروج پر تھی۔ مولوی صاحب تحریک میں اردو زبان کی حفاظت کے حوالے سے شامل رہے۔ آخر کار ہندوستان کے مسلمانوں کی کوششوں سے ۱۱/۱۳ اگست ۱۹۴۷ء کو پاکستان بن گیا مگر اس کے ساتھ ہی ہندو مسلم فسادات کا سلسلہ بھی شروع ہو گیا۔ ان فسادات میں مسلمانوں کا بہت زیادہ جانی و مالی نقصان ہوا۔ فسادات کی وجہ سے انجمن کے دفتر کو بھی شدید نقصان پہنچا۔ اس کا قیمتی کتب خانہ برباد ہوا اور ایک دو کارکن بھی شہید ہوئے۔</p> <p>اُس واقعے کے بعد مولوی صاحب بہت دل برداشتہ ہوئے اور دوسرے ہندوستانی مسلمانوں کی طرح پاکستان آگئے۔ کراچی میں انجمن کا دفتر قائم کیا اور ایک بار زور و شور سے اپنا کام شروع کر دیا۔ مولوی عبدالحق نے انجمن ترقی اردو کے دفتر کی عمارت میں ہی اردو کالج کی بنیاد رکھی۔</p> <p>۱۔ اس عبارت کی تلخیص لکھیں نیز مناسب عنوان بھی تجویز کریں۔</p>	تخلیق کرنا		

## حاصلاتِ تعلم کے مطابق تشکیلی اور حتمی جانچ

جماعت: ہفتم

مضمون: اُردو

سبق: سبق

معیار: زبان شناسی / قواعد

حاصلاتِ تعلم: (SLO:U-07-E-01)

حاصلاتِ تعلم کی سطح:

تشکیلی جانچ	مہارت	نمبر	روپو بریک
۱۔ مندرجہ ذیل واحد کے جمع لکھیے۔ اسلم۔ حرف۔ نغمہ۔ سوال ۲۔ مندرجہ ذیل الفاظ کے واحد لکھیے۔ الفاظ۔ جوابات۔ نجوم۔ پیغامات	سمجھنا		

حتمی جانچ	مہارت	نمبر	روپو بریک
درج ذیل الفاظ میں سے جمع اور واحد الفاظ کو ان کے متعلقہ کالم میں لکھیں۔ قسم۔ مضامین۔ استاد۔ علوم۔ عدد۔ آیات۔ مواقع۔ نتیجہ۔ اشارہ۔ مکالمہ جمع واحد	سمجھنا		

تثنیلی جانچ	مہارت	نمبر	روپو بریک
<p>۱۔ مثال دے کر اسم کی وضاحت کیجیے۔</p> <p>۲۔ مثال دے کر اسم ضمیر کی وضاحت کیجیے۔</p> <p>۳۔ اسم اور اسم ضمیر کا فرق واضح کیجیے۔</p> <p>۴۔ اسم ضمیر کی اقسام تحریر کیجیے۔</p> <p>۵۔ تذکیر و تانیث کے حوالے سے اسم اور اسم ضمیر کی وضاحت کیجیے۔</p> <p>۶۔ اسم ضمیر کی حالتوں کی مثال دے کر وضاحت کیجیے۔</p> <p>۷۔ مثال دے کر اسم ضمیر اور اسم اشارہ کا فرق واضح کریں۔</p>	سمجھنا		

حتمی جانچ	مہارت	نمبر	روپو بریک
<p>۱۔ اسم ضمیر کی حالتوں کا گوشوارہ بنا کر ذہن نشین کیجیے۔</p> <p>حالت واحد غائب واحد جمع واحد حاضر جمع حاضر واحد متکلم جمع متکلم</p> <p>فاعلی</p> <p>مفعولی</p> <p>اضافی</p> <p>مجروری</p> <p>۲۔ درج ذیل الفاظ میں سے اسم اور اسم ضمیر کو الگ الگ کریں اور متعلقہ کال میں لکھیں۔</p> <p>والدہ۔ وہ۔ اُن۔ ہم۔ احمد۔ سلمہ</p> <p>اسم                      اسم ضمیر</p> <p>-----</p>	سمجھنا		

حاصلاتِ تعلم: (SLO:U-07-E-03)

حاصلاتِ تعلم کی سطح:

تثقیلی جانچ	مہارت	نمبر	روپو بریک
۱۔ متضاد الفاظ کی تعریف لکھیں۔ ۲۔ لفظ تاریکی کا متضاد لکھیں۔ ۳۔ لفظ نیکی کا متضاد لکھیں۔	سمجھنا		

حتمی جانچ	مہارت	نمبر	روپو بریک
1۔ درج ذیل الفاظ کے متضاد لکھیں۔ شر۔ عام۔ امن۔ دن۔ نفرت ۲۔ کالم الف میں درج الفاظ کی مناسبت سے کالم ب میں درج اُن کے متضاد الفاظ سے ملائیں۔ الف درست ب کفر گلام آزاد آسمان زمین گندگی صفائی غلط	سمجھنا		

حاصلاتِ تعلم: (SLO:U-07-E-04)

حاصلاتِ تعلم کی سطح:

تفکیلی جانچ	مہارت	نمبر	روپو بریک
۱۔ متشابہ الفاظ کن الفاظ کو کہا جاتا ہے۔ ۲۔ ارض لفظ کا متشابہ لفظ لکھیے۔ ۳۔ لفظ سدا کا متشابہ لفظ لکھیں۔ ۴۔ بلحاظِ املا، متشابہ الفاظ کی وضاحت کیجیے۔	سمجھنا		

حتمی جانچ	مہارت	نمبر	روپو بریک
درج ذیل متشابہ الفاظ کو جملوں میں اس طرح استعمال کیجیے کہ اُن کا مفہوم واضح ہو جائے۔ لفظ علم الم اثر عصر آم عام حل ہل			

حاصلاتِ تعلم: (SLO:U-07-E-05)

حاصلاتِ تعلم کی سطح:

تفصیلی جانچ	مہارت	نمبر	روپو بریک
۱۔ گروہی (متلازم) الفاظ کی وضاحت کریں۔ ۲۔ لفظ "باغ" کے گروہی (متلازم) الفاظ تحریر کریں۔	سمجھنا		

حتمی جانچ	مہارت	نمبر	روپو بریک
۱۔ درج الفاظ کے گروہی (متلازم) الفاظ تحریر کریں۔ آسمان۔ کھیت۔ خاندان ۲۔ کالم الف میں درج الفاظ کو کالم ب میں درج ان کے گروہی (متلازم) الفاظ سے ملائیں۔ الف: الفاظ سکول لباس بازار پانی ب: متلازم الفاظ قمیض۔ بٹن۔ کوٹ۔ بنیان سبزی۔ ٹھیلے۔ دکائیں۔ بھکاری دریا۔ بارش۔ ندی۔ سمندر طالب علم۔ کلاس رومز۔ لائبریری۔ ہال			

حاصلاتِ تعلم: (SLO:U-07-E-06)

حاصلاتِ تعلم کی سطح:

تفکیلی جانچ	مہارت	نمبر	روپو بریک
۱۔ حرفِ ندائیہ کی وضاحت کیجیے۔ ۲۔ حروفِ تاسف کی وضاحت کیجیے۔ ۳۔ حرفِ ندائیہ کی ایک مثال لکھیے۔ ۴۔ حروفِ تاسف کی ایک مثال لکھیے۔	سمجھنا		

حتمی جانچ	مہارت	نمبر	روپو بریک
درج ذیل حروف میں سے حروفِ ندائیہ اور حروفِ تاسف کو الگ الگ کر کے لکھیں۔ یا اللہ! آہ! اے لوگو! ہے ہے! پیارے ابا جان! ہائے ہائے! حرفِ ندائیہ حروفِ تاسف ----- -----	سمجھنا		

حاصلاتِ تعلم: (SLO:U-07-E-07)

حاصلاتِ تعلم کی سطح:

تفصیلی جانچ	مہارت	نمبر	روپو بریک
۱۔ علامت تفصیلیہ کی وضاحت کریں۔ ۲۔ علامت تفصیلیہ کے استعمال کی ایک مثال تحریر کیجیے۔	سمجھنا		

حتمی جانچ	مہارت	نمبر	روپو بریک
صحیح کا نشان لگا کر علامت تفصیلیہ کے درست استعمال والے جملوں کی نشان دہی کریں۔ ۱۔ علامہ اقبال (شاعر مشرق) لاہور میں دفن ہیں۔ ۲۔ لاہور کے تاریخی مقامات کے نام یہ ہیں۔ ۳۔ پاکستان کے تین بڑے شہروں کے نام یہ ہیں۔ ۴۔ اے لوگو! سچ بولا کرو۔ ۵۔ ملتان شہر ان چیزوں کے لیے مشہور ہے۔	سمجھنا		

حاصلاتِ تعلم: (SLO:U-07-E-08)

حاصلاتِ تعلم کی سطح:

تثقیلی جانچ	مہارت	نمبر	روپو بریک
۱۔ اسم معرفہ کی تعریف لکھیں۔ ۲۔ اسم معرفہ کی ایک مثال لکھیے۔ ۳۔ اسم علم کی وضاحت کیجیے۔ ۴۔ اسم علم کی اقسام کے نام تحریر کیجیے۔	جانچ پرکھ کرنا		

حتمی جانچ	مہارت	نمبر	روپو بریک
درج ذیل اسمائے معرفہ کو با معنی جملوں میں استعمال کیجیے۔ علامہ اقبال۔ لاہور۔ اُردو۔ دریائے سندھ۔ کالم الف میں درج اسمائے علم کو کالم ب میں درج اُن کی اقسام سے ملائیں۔ اسم علم                      قسم کَلْب                              خطاب غالب                              لقب قائد اعظم                      کنیت شمس العلماء                      تخلص ابن مریم                              عرف	جانچ پرکھ کرنا		

تفکیلی جانچ	مہارت	نمبر	روپو بریک
<p>۱۔ فعل ماضی کی وضاحت کیجیے۔</p> <p>۲۔ فعل ماضی کی ایک مثال تحریر کیجیے۔</p> <p>۳۔ فعل ماضی کی اقسام تحریر کیجیے۔</p> <p>۴۔ ماضی مطلق کی تعریف لکھیں۔</p> <p>۵۔ فعل ماضی قریب کی ایک مثال لکھیے۔</p>	جانچ پرکھ کرنا		

حتمی جانچ	مہارت	نمبر	روپو بریک
<p>۱۔ ہدایت کے مطابق دیئے گئے جملوں کو فعل ماضی کی قسم میں تبدیلی کریں۔</p> <p>اکرم نے سبق پڑھا۔ (فعل ماضی قریب میں تبدیل کریں۔)</p> <p>بچے آگے ہیں۔ (فعل ماضی بعید میں تبدیل کریں)</p> <p>ہم نے شیر دیکھا تھا۔ (فعل ماضی مطلق میں تبدیل کریں)</p> <p>۲۔ کالم الف میں درج فعل ماضی کی قسم کو کالم ب میں درج اُس کی مثال سے ملائیں۔</p> <p>فعل ماضی کی قسم</p> <p>ماضی استمراری</p> <p>ماضی بشکیہ</p> <p>ماضی تمنائی</p> <p>مثال</p> <p>کاش تم محنت کرتے۔</p> <p>بارش ہو رہی تھی۔</p> <p>آمنہ نے سبق پڑھا ہوگا۔</p>	جانچ پرکھ کرنا		

تفکیلی جانچ	مہارت	نمبر	روپو بریک
۱۔ سابقہ کس لفظ کو کہتے ہیں؟ وضاحت کیجیے۔ ۲۔ لاحقہ کس لفظ کو کہتے ہیں؟ وضاحت کیجیے۔ ۳۔ سابقہ کی ایک مثال لکھیے۔ ۴۔ لاحقہ کی ایک مثال لکھیے۔	سمجھنا		

حتمی جانچ	مہارت	نمبر	روپو بریک
درج ذیل سابقوں سے تین تین لفظ بنائیں۔ لا: _____ فا: _____ ان: _____ درج ذیل سابقوں سے تین تین لفظ بنائیں۔ کش: _____ زار: _____ مند: _____ درج ذیل مرکبات میں سابقوں اور لاحقوں سے چڑے مرکبات الگ الگ کریں۔ دین دار۔ بے انتہا۔ سنگ دل۔ طاقت ور سابقہ مرکبات لاحقہ مرکبات	سمجھنا		



حاصلاتِ تعلم: (SLO:U-07-E-12)

حاصلاتِ تعلم کی سطح:

تفکیلی جانچ	مہارت	نمبر	روپو بریک
۱۔ مفرد جملہ کس جملے کو کہتے ہیں۔ ۲۔ مرکب جملے کی وضاحت کیجیے۔ ۳۔ ایک مفرد ملہ لکھیے۔ ۴۔ مرکب جملے کی ایک مثال لکھیے۔	سمجھنا		

حتمی جانچ	مہارت	نمبر	روپو بریک
مندرجہ ذیل جملوں میں سے مفرد اور مرکب جملوں کو پہچان کر اپن کے سامنے صحیح کا نشان لگائیے۔ جملے ۱۔ عائشہ مہنتی ہے۔ ۲۔ احمد آبیہا لیکن اسلم چل دیا۔ ۳۔ طلبہ نے سبق پڑھا۔ ۴۔ بارش تھی اس لیے بچے نہیں آئے۔ ۵۔ جو محنت کرے گا اسے کامیابی ملے گی۔ ۶۔ لڑکی کھیل رہی تھی۔	سمجھنا		

حاصلاتِ تعلم: (SLO:U-07-E-13)

حاصلاتِ تعلم کی سطح:

تثقیلی جانچ	مہارت	نمبر	روپو بریک
۱۔ استعارہ کی تعریف لکھیں۔ ۲۔ استعارہ کی ایک مثال لکھیے۔ ۳۔ استعارہ کے ارکان کے نام لکھیے۔ ۴۔ ایک مثال دے کر ارکانِ استعارہ کی وضاحت کیجیے۔	سمجھنا		

حتمی جانچ	مہارت	نمبر	روپو بریک
مندرجہ ذیل مثالوں میں استعارہ کی نشان دہی کیجیے۔ ۱۔ عرب کا چانچ طلوع ہوا تو کفر کے اندھیر پھٹ گئے۔ ۲۔ پاکستانی شیروں نے بھارتی گیدڑوں کو مار بھگایا۔ ۳۔ میں بلبلِ نالاں ہوں اک اُڑے گلستاں کا  اس کی پکوں پہ موتی چمک رہے ہیں اس مثال میں ارکانِ استعارہ کی وضاحت کریں۔	سمجھنا		

تفکیلی جانچ	مہارت	نمبر	روپو بریک
۱۔ بے جان اور جان دار اشیاء کے حوالے سے تذکیر و تانیث کا فرق واضح کریں۔ ۲۔ اردو میں بے جان اسما کی تذکیر و تانیث کا فرق کیسے پہچانا جاتا ہے۔ ۳۔ بادشاہ اور باجی میں کون سا اسم مذکر ہے؟ ۴۔ درد اور میز میں کون سا لفظ مؤنث ہے؟	سمجھنا		

تفکیلی جانچ	مہارت	نمبر	روپو بریک
درج ذیل جملوں میں مذکر کو مؤنث میں تبدیل کر کے جملہ دوبارہ لکھیے۔ ۱۔ باورچی کھانا پکا رہا تھا۔ ۲۔ دھوبی نے کپڑے دھوئے۔ ۳۔ بادشاہ ہنس رہا ہے۔ ۴۔ میرے والد بہت شفیق ہیں۔  تذکیر و تانیث کے حوالے سے درج ذیل جملے درست کیجیے۔ ۱۔ دس روپے کی دہی لاؤ۔ ۲۔ میں نے اخبار خریدی۔ ۳۔ کتاب میر پر رکھا ہے۔ ۴۔ میرے سر میں درد ہو رہی ہے۔	سمجھنا		

ریپو بریک

0-2	3-5	5-8	9-10
بہت زیادہ املا کی اغلاط غیر متعلقہ / مناسب الفاظ کا انتخاب غیر مناسب جملہ سازی روانی کا فقدان	املا کی کچھ اغلاط کچھ نامناسب الفاظ کا انتخاب جملوں میں کچھ اغلاط کچھ جملے ترتیب سے ہٹ کر ہیں	املا کی چند غلطیاں چند غیر موزوں الفاظ کا انتخاب چند جملوں میں غلطیاں روانی کافی حد تک مناسب ہو	درست املا موضوع کے بالکل مطابق الفاظ کا انتخاب جملوں کی مکمل درستگی عبارت میں روانی اور تسلسل ہے

ریپوور کمٹنس

نام اور دستخط.....