

DRAFT

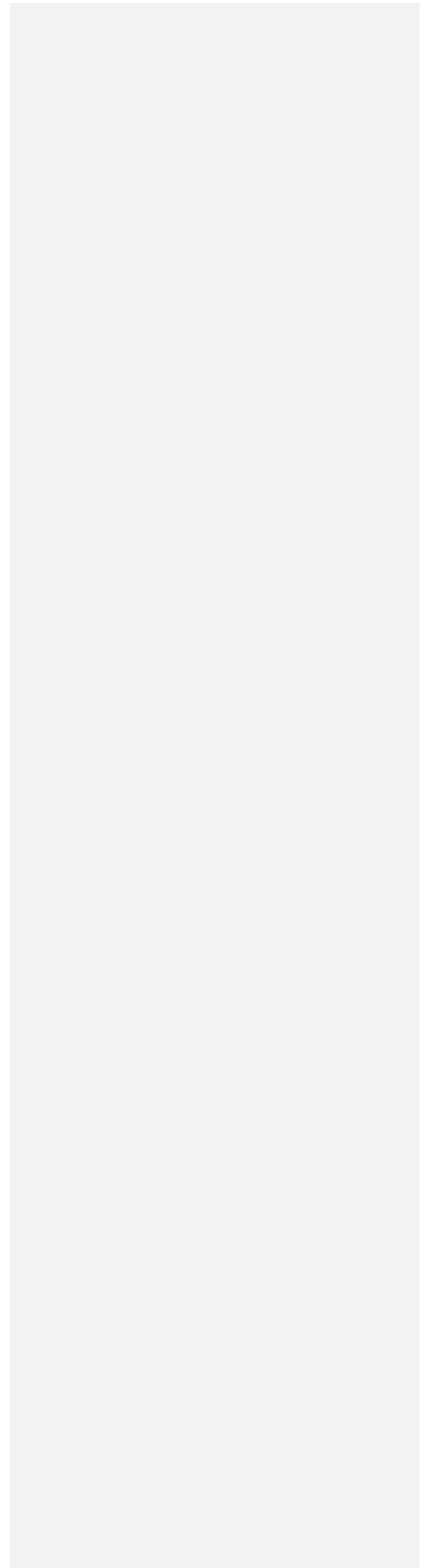


Table of Contents

جانچ کے ڈھانچے کو استعمال کرنے کے لیے شرائط

اظہار تشکر

باب اول

تعارف

معیاری تعلیم

جانچ کے ڈھانچے کی ضرورت

اردو زبان کے لیے جانچ کا ڈھانچہ تیار کرنے کا مقصد

جانچ کی تعریف

قومی نصاب برائے اردو میں دی گئی جانچ کی اقسام

جانچ کی مرحلہ وار درجہ بندی

نصاب کی خاکہ بندی: ابتدائی جانچ کا طریقہ

تصریحی جدول (Table of specification)

جماعت اول کے اردو کے درسی کتاب میں بلومز کے تیوں میدانوں کی فی صد کے حساب سے تقسیم

جماعت اول

تصریحی جدول (Table of specification)

جماعت دوم کے اردو کے درسی کتاب میں بلومز کے تیوں میدانوں کی فی صد کے حساب سے تقسیم

جماعت دوم

تصریحی جدول (Table of specification)

جماعت سوم کے اردو کے درسی کتاب میں بلومز کے تیوں میدانوں کی فی صد کے حساب سے تقسیم

جماعت سوم

تصریحی جدول (Table of specification)

جماعت چہارم کے اردو کے درسی کتاب میں بلومز کے تیوں میدانوں کی فی صد کے حساب سے تقسیم

جماعت چہارم

تصریحی جدول (Table of specification)

جماعت پنجم کے اردو کے درسی کتاب میں بلومز کے تینوں میدانوں کی فی صد کے حساب سے تقسیم

جماعت پنجم

جانچ کے اشارات کی فہرست

باب سوم

دوران تدریس جانچ

باب سوم

دوران تدریس جانچ

مکرہ جماعت کے لیے جانچ کے طریقے مرتب کرنا

جانچ کی حکمت عملیاں

سکھنے کے عمل میں دوران تدریس جانچ کا کردار۔ با معنی مثالیں

پورٹ فولیو کے ذریعے جانچ

: اردو کلاس روم میں پورٹ فولیو کی جانچ۔ مثال لکھنا

سکھنے والوں کے لیے پورٹ فولیو کے فوائد

-اساتذہ کو پورٹ فولیو کے فوائد

پورٹ فولیو کے تعارف کا نمونہ

کہانی لکھنے کا نمونہ - مسودے کا مجموعہ

: طلباء کی خود عکاسی کا نمونہ

: معیار کی جانچ

گروہی منصوبہ بندی کا جائزہ

پراجیکٹ کے لیے رہنما اصول

جانچ کی درستگی

باب چہارم

فیڈ بیک کے ذریعے تدریس کے عمل میں معاونت

باب چہارم

فیڈ بیک کے ذریعے تدریسی معاونت

طلبہ کو فیڈ بیک دینا

(پہلا صفحہ)

باب پنجم

اختتامیہ مقاصد اور اختتامی جانچ، مقاصد اور نصاب کی تعریف نو

باب پنجم

اختتامی جانچ مقاصد اور نصاب کی تعریف نو

حوالہ

متوازن جانچ کا جدول

بلوم کا نظر ثانی شدہ درجہ بندی کا ماڈل - وقوفی میدا الضمیر الف

بلوم کا نظر ثانی شدہ درجہ بندی کا ماڈل - استثنائی میدان

بلوم کا نظر ثانی شدہ درجہ بندی کا ماڈل - مہارتی میدان

ضمیمہ

جماعت اول

قومی نصاب برائے اردو

جماعت دوم

جماعت سوم

جماعت چہارم

جماعت پنجم

جانچ کے ڈھانچے کو استعمال کرنے کے لیے شرائط

جانچ کا یہ ڈھانچہ نظریاتی اور تصوراتی نکتے کی ساخت فراہم کرتا ہے اور اس بات کی وضاحت کرتا ہے کہ کس طرح پرائمری اسکول کی سطح پر مطالعے کے پروگرام کے نتائج کو جانچنا چاہئے۔ جانچ کا یہ ڈھانچہ جانچ کے استعمال اور اس کے اصولوں کے علاوہ کمرہ جماعت میں استعمال کے لیے متعدد عملی مثالوں پر مشتمل ہے۔ جانچ کا یہ ڈھانچہ قومی نصاب کے ٹیم اور اسے کے یو۔ آئی سی ڈی ٹیم کے درمیان غور و خوض کے بعد ترتیب دیا گیا ہے۔

باب اول تعارف

یہ کتابچہ مختلف ابواب پر مشتمل ہے۔ باب اول میں قومی جانچ کے ڈھانچے کا تعارف کیا گیا ہے جو کہ قومی نصاب برائے اُردو کے ڈھانچے کا ایک بنیادی اور اہم جزو ہے۔ اس باب میں مختلف قومی حکمت عملی کے دستاویز کے علاوہ متعلقہ بین الاقوامی ادب کے ضروری لوازمات سے استفادہ لے کر جانچ کی فلسفیانہ حیثیت پر تبصرہ کیا گیا ہے۔ اس کے علاوہ معیاری تعلیم کے بارے میں ایک مختصر خلاصہ پیش کیا گیا ہے اور معیاری تعلیم میں جانچ کی ضرورت اور اہمیت کی وضاحت کی گئی ہے۔ علاوہ ازیں، جماعت اول تا پنجم کے لیے جانچ کی ساخت، اصول اور اس کی اقسام کے بارے میں بتایا گیا ہے۔

معیاری تعلیم

تعلیمی میدان میں حکمت عملی اور عملی مشقوں کے ذریعے کسی نئے کام کا آغاز اسکولوں میں پڑھنے والے نو عمر طلبہ کو معیاری تعلیم مہیا کرنا ہے۔ معیار کا کوئی ایک تعارف - متعین نہیں ہے کیونکہ یہ مختلف معاشروں اور مختلف جگہوں کے لیے مختلف ہوتا ہے۔ قومی نصاب کا ڈھانچہ (۲۰۱۸) معیاری تعلیم کو تعلیمی نظام کے عناصر جیسا کہ آڈانوں، عملی کاموں اور حاصل کا مجموعہ قرار دیتا ہے۔ طلبہ کی مطلوبہ خصوصیات، عملی کام، مواد، - معاہدات، نظم و نسق اور تربیتی نتائج بھی معیار کو جانچنے کے لیے دیکھے جاتے ہیں۔ قومی نصاب (۲۰۱۸) میں اس کی مزید وضاحت کرتے ہوئے کہا گیا ہے کہ معیاری تعلیم بنیادی تربیت کی ضروریات کو پورا کرتی ہے اور طلبہ کی زندگیوں اور طور طریقوں پر اثر انداز ہوتی ہے۔ قومی نصاب برائے اُردو اول تا پنجم (۲۰۱۸) میں تعلیم کی تشکیل کے رہنما اصولوں میں قرآن پاک اور حضرت محمد رسول اللہ خاتم النبیین صلی اللہ علیہ وآلہ و اصحاب و سلم کی سیرت مبارکہ، قائد اعظم محمد علی جناح اور شاعر مشرق علامہ محمد اقبال کے افکار، آئین پاکستان، ملکی پالیسیاں، اور بین الاقوامی معاہدے بشمول پائیدار ترقی کے اہداف، جدید تعلیمی رجحانات، معاشرتی اقدار، مشمولاتی تعلیم، صحت و صفائی، ماحولیات اور زندگی کی دیگر ضروری مہارتیں، مختلف مذاہب، ثقافتوں اور قوموں کے لیے باہمی احترام، رٹے کے نظام سے دوری، سرگرمیوں اور پراجیکٹ کی بنیاد پر تعلیم، اکیسویں صدی کی مہارتیں، کمپیوٹر ٹیکنالوجی کا استعمال اور جدید دور کے تقاضوں اور چیلنجز کے لیے تیاری شامل ہیں۔ قومی تعلیمی پالیسی (۲۰۰۹) کو معیاری تعلیم کے چھ ستونوں میں تقسیم کیا ہے جن میں نصاب، درسی کتب، جانچ، اساتذہ، تعلیمی ماحول اور تعلیم کا عملی زندگی سے - ربط شامل ہے۔

جانچ کے ڈھانچے کی ضرورت

معیاری تعلیم کا ایک اہم جزو جانچ ہے۔ یہ عملی کاموں اور طریقوں کے نتائج کی پیمائش کے لیے ایک آلہ ہے، جو کہ معیاری تعلیم کے لیے کلیدی نظریات کو عملی جامہ پہنانے میں اہم کردار ادا کرتا ہے۔ ارون (۱۹۹۱) جس کا حوالہ (این، س، ایف، ۲۰۱۷ صفحہ نمبر ۶۹) نے دیا ہے کہ "طلبہ کے سیکھنے اور نشوونما کے عمل میں وضاحت، انتخاب، نقشہ سازی، جمع، تجزیہ، تشریح، اور معلومات کے استعمال کا عمل جانچ کا حصہ ہیں۔ یہ طلبہ کے سیکھنے کے عمل کو بہتر بنانے کی لیے تعلیمی پروگرام کے بارے میں منظم طریقے سے معلومات جمع کرنے ان کی نظر ثانی کرنے اور اس کو استعمال کرنے میں مدد دیتا ہے۔ جانچ کے ذریعے یہ معلوم ہوتا ہے کہ طلبہ کیا جانتے ہیں، کیا کرنے کے قابل ہیں اور تعلیم حاصل کرنے کے بعد ان کی اقدار کیا ہو گئی؟۔۔۔۔۔ جانچ کا تعلق طلبہ کے سیکھنے کے عمل میں سلسلہ وار اسباق کے مجموعی اثرات سے ہے۔ جانچ کی مندرجہ بالا تعریف کے معنی یہ ہیں کہ یہ نہ صرف طلبہ کی تعلیمی کارکردگی کے بارے میں بتاتا ہے بلکہ ساتھ ہی ان کے کردار سازی میں معاون دیگر عوامل مثلاً ذہنی نشوونما، ثابت قدمی، جذباتی ذہانت کی بہتری اور زبان پر عبور وغیرہ کا بھی تجزیہ کرتا ہے۔ اسکے علاوہ یہ تعلیمی اور عملی زندگی کے مقاصد کے حصول کے لئے مکمل حد تک علم اور دستیاب وسائل کے حصول کی طرف میں راغب کرتا ہے۔ مثلاً درس و تدریس کی روایت اور صورت حال کے بارے میں آگاہی دینا، بچوں کی کارکردگی کے بارے میں معلومات دینا، طلبہ کی نصابی و ہم نصابی سرگرمیوں کی ان کی نشوونما پر اثرات کی پیمائش کے بارے میں معلومات فراہم کرتا ہے۔ یہ سب طلبہ کی تعلیمی بہتری اور معیاری تعلیم کو یقینی بنانے میں مدد و معاون ثابت ہو سکتے ہیں۔

معیاری تعلیم کے لیے جانچ کی اہمیت کو جانتے ہوئے اور تعلیمی پالیسیوں میں کئے گئے وعدوں کے باوجود پاکستان میں کوئی خاص حکمت عملی یا طریقہ کار نہیں ہے جو کہ ملک میں طلبہ کے لیے جانچ کا کوئی موثر نظام قائم کریں۔ جانچ کے نظام کو بہتر بنانے کے لیے جب تک قومی اور صوبائی سطح پر ایک جامع اور مربوط پالیسی نہیں ہوگی اس نظام سے وہ فوائد حاصل نہیں ہوں گے جو کہ مطلوب ہیں۔

قومی نصاب برائے اردو اول تا پنجم (۲۰۱۸) میں جانچ کی اہمیت کو اس طرح بیان کیا گیا ہے کہ "جانچ کو سکھانے پڑھانے کے عمل سے جدا نہیں کیا جاسکتا۔ اس کا سب سے اہم مقصد طلبہ کی کارکردگی کو بہتر بنانا ہے۔ جانچ طلبہ کی کارکردگی کی خوبیاں اور خامیاں جاننے میں مدد کرتی ہے اور اساتذہ کو اس قابل بناتی ہے کہ وہ جان سکیں کہ ان کے مقاصد تدریس کس حد تک پورے ہو رہے ہیں اور پھر اس کے مطابق وہ اپنے طریقہ تدریس میں ردوبدل کر سکتے ہیں۔ امتحان میں طلبہ کی مہارتوں (سننا، بولنا، پڑھنا، لکھنا) کی جانچ" (۱، ۷، کے لیے مختلف النوع طریقہ کار اختیار کئے جاتے ہیں۔) (صفحہ

اردو زبان کے لیے جانچ کا ڈھانچہ تیار کرنے کا مقصد

قومی نصاب برائے اردو اول تا پنجم پاکستان کی دینی اور اعلیٰ اساس کو مد نظر رکھتے ہوئے ترتیب دیا گیا ہے اردو کے نصاب میں طلبہ کی ذہنی استعداد کے مطابق مختلف موضوعات جیسا کہ سیرت طیبہ، علامہ محمد اقبال کا فلسفہ حیات اور افکار اور دور حاضر کے تقاضوں کو اجاگر کرنے کے لیے مختلف پہلو شامل کیے گئے ہیں۔ ان موضوعات کو نصاب کا حصہ بنانے کا مقصد نہ صرف طلبہ کی تفہیمی، تخلیقی اور تکنیکی صلاحیتوں کو بہتر کرنا ہے بلکہ ان میں دینی فہم اور قومی شعور اجاگر کرنا اور عصر حاضر کے مسائل اور ان کے حل کو تلاش کرنے کی صلاحیت کو بہتر بنانا ہے تاکہ وہ ایک عملی مسلمان اور کارآمد شہری بن کر ملک اور انسانیت کی خدمت کر سکیں۔ اردو زبان کا نصاب اردو زبان کے فوائد اور قابلیت کے اعلیٰ معیار کے مطابق تیار کیا گیا ہے تاکہ زبان پر عبور اور مہارت حاصل ہو سکے، جو طلبہ کو کسی بھی شعبے میں کامیابی حاصل کرنے میں مدد فراہم کرے۔

اردو زبان کے نصاب کے ساتھ اردو کے جانچ کے ڈھانچے کو مختلف مہارتوں میں طلبہ کی کارکردگی دیکھنے کے لیے بنایا گیا ہے۔ یہ سننا، بولنا، پڑھنا، لکھنا، زبان شناسی یا قواعد مہارتوں پر مشتمل ہیں۔ اس ڈھانچے میں جانچ کی مختلف اقسام دوران تدریس جانچ، مجموعی / اختتامی جانچ اور مسلسل جانچ کے لیے رہنما اصول اور نمبروں کی تقسیم کا جدول بھی شامل ہیں۔ علاوہ ازیں، جانچ کے کچھ نمونے اور مثالیں بھی دی گئی ہیں جو اساتذہ کو جانچ کے عمل کو بہتر بنانے میں مدد دیں گے۔

جانچ کی تعریف

جانچ ایک ایسا عمل ہے جس کی مدد سے معلومات حاصل کر کے اس کا تجزیہ کیا جاتا ہے اور اس کی بنیاد پر نتائج اخذ کر کے طلبہ کی کارکردگی کو بہتر بنانے کی کوشش کی جاتی ہے۔

قومی نصاب برائے اردو میں دی گئی جانچ کی اقسام

اسکول میں طلبہ کو پڑھانے اور سکھانے کے عمل کو بہتر بنانے کے لیے طلبہ کے آگے بڑھنے کے عمل کو بہ غور دیکھا جاتا ہے اور اس کے لیے آزمائشی حکمت عملیوں کا مجموعہ استعمال کیا جاتا ہے۔ بنیادی طور پر جانچ ایک پیمائشی آلہ ہے اور اسی پیمانہ کے ذریعے بچوں کی تعلیمی پیش رفت کا جائزہ لیا جاتا ہے۔ اس پیمانے کو کئی انداز سے استعمال کیا جاتا ہے مگر عمومی طور پر تدریس کی جانچ کے لیے درج ذیل دو طریقہ اختیار کیے جاتے ہیں: (صفحہ، ۱۷)

معلمہ تشکیلی، مجموعی اور تجزیاتی	سکھانے کی دوران استعمال کیا جاتا ہے تاکہ تدریسی طریقہ - کار میں تبدیلی کر کے طلبہ کی کردگی کو بہتر بنایا جاسکے	مخصوص دورانیہ (سبق کے اختتام، ہفتہ وار، ماہانہ، سہ ماہی، ششماہی، نو ماہی، سالانہ) پر لی جاتی ہے تاکہ طلبہ کی تعلیمی - کار کردگی اور مہارتوں کے حصول کی جانچ کی جاسکے
مقاصد اور نتائج جانچ کے	سیکنے / سیکھانے کے لیے جانچنا	سکھانے کے نتائج کو جانچنا
.	طلبہ کے سیکھنے کے عمل کو بہتر بنانے کے لیے اساتذہ کی بر - وقت رہنمائی اور فیڈ بیک پر مشتمل ہے	درس و تدریس کے عمل اور طلبہ کے سیکھنے کی شرح کو نتائج کے - ذریعے پر کھا جاتا ہے

جانچ کی مرحلہ وار درجہ بندی

- بامقصد جانچ مرحلہ وار درجہ بندی کے ذریعے ممکن ہے۔ مرحلہ وار درجہ بندی کی کئی قسمیں ہیں۔ یہاں پر مارگریٹ ہیبری کی ماڈل کے ذریعے اس کی وضاحت کی جاتی ہے

DRAFT

ماخذ: Greenstein, 2016

اس مرحلہ وار درجہ بندی کی سات اقدامات پر عمل پیرا ہو کر طلبہ کے تعلیمی معیار اور استعداد میں اضافہ کیا جاسکتا ہے اور تعلیمی مدارج طے کرنے میں بھی آسانی ہو سکتی ہے۔

باب دوم
ابتدائی جانچ

باب دوم ابتدائی جانچ

نصاب کی خاکہ بندی: ابتدائی جانچ کا طریقہ

جانچ میں ایک غور طلب بات یہ ہے کہ طلبہ نے حاصلات تعلیم میں کتنی اچھی مہارت حاصل کی ہے، ایک تعلیمی سال کے دوران انہوں نے ایک خاص سیکھنے کے عمل میں کیا مہارت حاصل کی ہیں اور ان سے تدریس اور سیکھنے کے اختتام پر کہاں ہونے کی توقع کی جاتی ہے۔ لہذا جانچ کی منصوبہ بندی کا پہلا مرحلہ نصاب کی خاکہ بندی کرنی ہے جس میں جماعت اول سے پنجم کے لئے اردو زبان کے حصول کے لئے حاصلات تعلیم بلومز ٹیکساؤنی کی متعین کردہ میدانوں کے مطابق علم، مہارت اور رویوں کی بنیاد پر تقسیم کیا گیا ہے۔ قومی نصاب برائے اردو جماعت اول تا پنجم کی خاکہ بندی ضمیمہ نمبر --- میں دی گئی ہے۔

: نصاب کے نقشے مندرجہ ذیل چار مقاصد کے لئے استعمال کیے گئے

- موضوع کے لحاظ سے یا اہلیت کے لحاظ سے نمائی
- علم، مہارتوں اور رویوں کے لحاظ سے حاصلات تعلیم کی نمائی
- جانچ کے ضابطے واضح کرنے کے لیے تصدیقی جدول
- جانچ کے لیے اشاروں (codes) کی تیاری

تصریحی جدول (Table of specification)

جماعت اول کے اردو کے درسی کتاب میں بلومز کے تینوں میدانوں کی فی صد کے حساب سے تقسیم

78%	38	وقوفی میدان Cognitive Domain
10%	5	Affective Domain استحسانی میدان
12%	6	Psychomotor Domain مہارتی میدان

(ہر مہارت کی ثلاثی (جماعت اول)

نمبر	مہارتیں	وقوفی میدان	استحسانی میدان	مہارتی میدان	ثلاثی
۱	سنتا Listening	6%	2%	0	8%
۲	بولنا Speaking	10%	2%	2%	14%
۳	پڑھنا Reading	31%	4%	0	35%
۴	لکھنا Writing	10%	2%	0	12%

31%	10%	0	21%	Language Cognition زبان شناسی	V
100%	12%	10%	78%	کل تعداد	

DRAFT

جماعت اول

کل تعداد	زبان شناسی 31%	لکھنا 12%	پڑھنا 35%	بولنا 14%	سننا 8%	مہارت / سیکھنے کا میدان
وقتی میدان Cognitive Domain						
2	1	-	1	-	-	یاد میں لانا (2%)
10	3	1	4	1	1	سمجھنا (10%)
31	10	4	11	3	3	لاگو کرنا (31%)
22	7	3	8	3	1	تجزیہ کرنا (22%)
8	2	1	3	1	2	جانچ پرکھ کرنا (8%)
4	2		2		-	تخلیق کرنا (4%)
Affective Domain استحسانی میدان						
10		3	6	-	1	10% جواب دینا
Psychomotor domain مہارتی میدان						
2		-	-	2	-	2 تیار ہونا
4	2	-	-	2	-	ہدایت کے مطابق عمل کرنا / نقل کرنا 4%
2	2	-	-	-	-	ماہرانہ صلاحیتوں کا نظر آنا 2%
2	2	-	-	-	-	2% ترمیم کر کے اپنے لیے موافق بنانا
2		-	-	2	-	نیانا / ایجاد کرنا 2%

100	31	12	35	14	8	کل تعداد
-----	----	----	----	----	---	----------

تصریحی جدول (Table of specification)

جماعت دوم کے اردو کے درسی کتاب میں بلومز کے تینوں میدانوں کی فی صد کے حساب سے تقسیم

72%	41	وقوفی میدان Cognitive Domain
5%	3	Affective Domain استحسانی میدان
23%	13	Psychomotor Domain مہارتی میدان

(ہر مہارت کی ثلاثی جماعت دوم)

نمبر	مہارتیں	وقوفی میدان	استحسانی میدان	مہارتی میدان	ثلاثی
۱	سننا Listening	6%	0%	5%	11%
۲	بولنا Speaking	9%	3%	-	12%
۳	پڑھنا Reading	24%	2%	0	26%
۴	لکھنا Writing	11%	0	13%	24%
۷	Language Cognition زبان شناسی	22%	0	5%	27%

100%	23%	5%	72%	کل تعداد
------	-----	----	-----	----------

DRAFT

جماعت دوم

کل تعداد	زبان شناسی	لکھنا	پڑھنا	بولنا	سننا	مہارت / سیکھنے کا میدان
100	27%	24%	26%	12%	11%	
دقونی میدان Cognitive Domain						
12	3	3	3	2	1	سمجھنا (12%)
33	9	8	8	3	5	لاگو کرنا (33%)
12	3	3	3	2	1	تجزیہ کرنا (12%)
2	1		1	-	-	جانچ پرکھ کرنا (2%)
13	4	3	3	2	1	تخلیق کرنا (13%)
Affective Domain استثنائی میدان						
2%	1		1	-	-	جواب دینا 2%
3%	1	1	1	-	-	ترتیب دینا 3%
Psychomotor domain مہارتی میدان						
7	1	2	2	1	1	ہدایت کے مطابق عمل کرنا / نقل کرنا 7%
16	4	4	4	2	2	نیامانا / ایجاد کرنا 16%
100%	27	24	26	12	11	کل تعداد

تصریحی جدول (Table of specification)

جماعت سوئم کے اردو کے درسی کتاب میں بلومز کے تینوں میدانوں کی فی صد کے حساب سے تقسیم

78%	49	وقوفی میدان Cognitive Domain
8%	5	Affective Domain استحسانی میدان
14%	9	Psychomotor Domain مہارتی میدان

(ہر مہارت کی ثلاثی (جماعت سوئم

نمبر	مہارتیں	وقوفی میدان	استحسانی میدان	مہارتی میدان	ثلاثی
۱	سننا Listening	5%	2%		7%
۲	بولنا Speaking	6%	3%	3%	12%
۳	پڑھنا Reading	29%	3%		32%
۴	لکھنا Writing	16%		11%	27%
۷	Language Cognition زبان شناسی	22%			22%
	کل تعداد	78%	8%	14%	100%

مہارت / سیکھے کام میدان	سنہا	بولنا	پڑھنا	لکھنا	زبان شناسی	کل تعداد
	7%	12%	32%	27%	22%	78%
وقوفی میدان Cognitive Domain						
یاد میں لانا 2%	-	0	1	1	0	2%
سمجھنا 8%	1	1	3	2	2	8%
لاگو کرنا (24%)	3	2	8	6	5	24%
تجزیہ کرنا (14%)	1	2	4	4	3	14%
جانچ پڑھ کرنا (7%)	-	1	2	2	2	7%
تحقیق کرنا (13%)	-	2	4	4	4	13%
Affective Domain استحسانی میدان						
جواب دینا 8%	1	1	3	2	2	8%
Psychomotor domain مہارتی میدان						
ہدایت کے مطابق عمل کرنا / نقل کرنا 7%	-	1	2	2	2	7%
نیانا / ایجاد کرنا 16%	1	2	5	4	4	16%
کل تعداد	7	12	32	13	24	100

تشریحی جدول (Table of specification)

جماعت چہارم کے اردو کے درسی کتاب میں بلومز کے تینوں میدانوں کی فی صد کے حساب سے تقسیم

76%	50	وقوتی میدان Cognitive Domain
3%	02	Affective Domain استحسانی میدان
21%	14	Psychomotor Domain مہارتی میدان

(ہر مہارت کی ثلاثی (جماعت چہارم)

نمبر	مہارتیں	وقوتی میدان	استحسانی میدان	مہارتی میدان	ثلاثی
۱	سننا Listening	5%		0	5%
۲	بولنا Speaking	6%	3%	5%	14%
۳	پڑھنا Reading	20%		2%	22%
۴	لکھنا Writing	18%		14%	32%
۷	Language Cognition زبان شناسی	27%		0	27%
	کل تعداد	76%	3%	21%	100%

دوتنی میدان						
Cognitive Domain						
کل تعداد	زبان شناسی	لکھنا	پڑھنا	بولنا	سننا	مہارت / سیکھنے کا میدان
100	27%	32%	22%	14%	5%	
5	1	1	1	1	1	سمجھنا 5%
27	8	9	5	4	1	لاگو کرنا (27%)
9	3	3	2	1	-	تجزیہ کرنا (9%)
6	2	2	1	1	-	جانچ پرکھ کرنا (6%)
29	8	9	6	4	2	تخلیق کرنا (29%)
Affective Domain						
استحسانی میدان						
3	1	1	1	-	-	ترتیب دینا 3%
Psychomotor domain						
مہارتی میدان						
5%	1	2	1	1	-	ہدایت کے مطابق عمل کرنا / نقل کرنا 5%
2%	-	1	1	-	-	ترمیم کر کے اپنے لیے موافق بنانا 2%
14%	3	4	4	2	1	نیا بنانا / ایجاد کرنا 14%
100%	27	32	22	14	5	کل تعداد

(Table of specification) تصریحی جدول

جماعت پنجم کے اردو کے درسی کتاب میں بلومز کے تینوں میدانوں کی فی صد کے حساب سے تقسیم

79%	49	وقتی میدان Cognitive Domain
13%	08	Affective Domain استحسانی میدان
8%	05	Psychomotor Domain مہارتی میدان

(ہر مہارت کی ثلاثی (جماعت پنجم

نمبر	مہارتیں	وقتی میدان	استحسانی میدان	مہارتی میدان	ثلاثی
۱	سننا Listening	5%	2%	0	7%
۲	بولنا Speaking	7%	3%	3%	13%
۳	پڑھنا Reading	19%	2%	5%	26%
۴	لکھنا Writing	21%	6%	0	27%

27%	0		27%	Language Cognition	V
				زبان شناسی	
100%	8%	13%	79%	کل تعداد	

DRAFT

دوتونی میدان Cognitive Domain						
کل تعداد	زبان شناسی	لکھنا	پڑھنا	بولنا	سننا	مہارت / سیکھنے کا میدان
100%	27%	27%	26%	13%	7%	
5%	2	1	1	1	-	سمجھنا 5%
22%	6	6	6	2	2	لاگو کرنا (22%)
14%	4	4	3	2	1	تجزیہ کرنا (13%)
5%	1	1	1	1	-	جانچ پرکھ کرنا (5%)
34%	9	9	9	5	2	تخلیق کرنا (34%)
Affective Domain استثنائی میدان						
2%	1	1	-	-	-	جواب دینا 2%
5%	1	1	1	1	1	ترتیب دینا 5%
6%	2	2	2	-	-	عادت بنانا/ اندر سامنا 6%
Psychomotor domain مہارتی میدان						
5	1	1	1	1	1	ہدایت کے مطابق عمل کرنا/ نقل کرنا 5%

1	-	-	1	-	-	خود سے بنا کر یا کر کے عادت بنانا 1%
1	-	1	-	-	-	تزمیم کر کے اپنے لیے موافق بنانا 1%
1	-	-	1	-	-	نیا بنانا / ایجاد کرنا 1%
100	27%	27%	26%	13%	7%	کل تعداد

DRAFT

جاچ کے اشارات کی فہرست

اشارات بنانے کے لیے مندرجہ ذیل طریقہ کار استعمال کیے گئے تھے

- وقوفی/علمی میدان کے لیے (C) وقوفی میدان میں یاد رکھنے کے لیے (R)، حقائق پر مبنی علم کے لیے (F)، اور حقائق پر مبنی علم کی یادداشت کے لیے (CRF)۔ اسی طرح وقوفی میدان کا پہلا حرف (C)، وقوفی میدان میں سمجھنے کے لیے (U) اور تصوراتی علم کے میدان کے لیے (C)، اور تصوراتی علم کو سمجھنے کے لیے (CUC)۔ اسی طرح وقوفی میدان کے سارے اشارات بنائے گئے ہیں۔ یہی طریقہ کار استثنائی اور مہارتی میدانوں کے لیے بھی بنائے گئے۔
- تمام میدانوں کے اشارات یقینی نصاب برائے اردو کے حاصلات تعلیم سے مل جاتے ہیں۔ مثال کے طور پر، ہمعیت اول میں سننے کی مہارت کے لیے پہلے نمبر کا حاصل تعلیم " ہدایت، پہلے، نظم، کہانی یا مختصر گفتگو سن کر سمجھ سکیں " ہے۔ اس کے لیے اشارہ ہے (01-CUCA)۔ یہی طریقہ کار وقوفی، استثنائی اور مہارتی میدانوں کے حاصلات تعلیم کے اشارات کے لیے استعمال کیے گئے ہیں۔
- تمام میدانوں کے لیے اشارات کی مدد سے مخصوص حاصل تعلیم کو جانچنے کے لیے حکمت عملیوں کی نشاندہی کی گئی ہے۔
- یہ مشق اس مخصوص میدان کے اشارات کے ذریعے حاصلات تعلیم کی شناخت کر کے اس کے لیے جاچ کی حکمت عملی کی نشاندہی کرنے کے لیے ضروری تھا۔ نیچے دیئے گئے جدول میں مجموعی طور پر میدانوں کے لیے اشارات، ایس این سی کا حوالہ، حاصلات تعلیم کی فہرست اور ہر درجے کے لیے جاچ کی حکمت عملی پیش کی گئی ہے۔ اشارات کو مختلف قسم کے جاچ کے لیے حوالے کے طور پر بھی استعمال کیا جاسکتا ہے۔

LIST OF CODES, SLOs AND ASSESSMENT STRATEGIES

Grade I

Cognitive Domain

Overall Domain Code	NC P Reference	SLOs	Codes	Assessment Strategies
CRC Cognitive Remember Conceptual دقونی میدان میں تصوراتی علم کو یاد کرنا	U-01-B-02	روزمرہ کے امور سے متعلق اپنے خیالات، احساسات، اور معلومات کا پراعتاد زبانی اظہار کر سکیں	CRCB-02	مختصر جوابات (کوئز) <u>Oral Test;</u>
CUF Cognitive Understanding Factual دقونی میدان میں حقائق پر مبنی علم کو سمجھنا	U-01-C-02	حروف، ان کی ترتیب اور آدھی اشکال کو سمجھ اور پہچان سکیں	CUFC-02	<u>MCQs</u> خالی جگہ پر کھینچیں
CUC Cognitive Understanding Conceptual دقونی میدان میں تصوراتی علم کو سمجھنا	U-01-A-01	ہدایت، جملے، نظم، کہانی یا مختصر گفتگو سن کر سمجھ سکیں	CUCA-01	CRQs ، تشکیل شدہ جوابات
	U-01-C-04	مصوتوں کی چھوٹی آوازوں کو پہچان سکیں (زیر، زبر، پیش	CUCC-04	الفاظ کا انتخاب، خالی جگہ، بانٹری ، انتخاب؛ <u>کثیر الانتخابی سوالات بھی</u>
	U-01-E-08	فعل کی اقسام بلحاظ زمانہ (ہے، ہوں، ہیں، تھی، تھے، گا، گی اور گے) کو پہچان سکیں	CUCE-08	، <u>شامل کریں</u>
CUP Cognitive Understanding Procedural دقونی میدان میں طریقہ کار پر مبنی علم کو سمجھنا	U-01-C-08	لفاظ کے ججوں کی پہچان کر سکیں۔ (متن کے حوالے سے سادہ اور مرکب الفاظ کے ججوں کی پہچان ہونا)	CUPC-08	CRQs ، تشکیل شدہ جوابات الفاظ کا انتخاب، خالی جگہ، بانٹری ، انتخاب

CAF Cognitive Application Factual وقتی میدان میں حقیقت پر مبنی علم کو استعمال کرنا	U-01-E-10	ہم آواز الفاظ استعمال کر سکیں	CAFE-10	مختصر سوالات؛ کثیر الانتخابی سوالات - بھی شامل کریں
CAC Cognitive Application Conceptual وقتی میدان میں تصوراتی علم کو استعمال کرنا	U-01-B-03	الفاظ، جملوں، اور مختصر نظموں کو درست تلفظ اور لب و لہجے کے ساتھ ادا کر سکیں	CACB-03	Oral Test؛ وضاحتی جوابات
	U-01-C-01	صوتیات کی پہچان اور استعمال کر سکیں (مصوتے، مصوتے، حروف تہجی اور آوازیں، آوازوں کی مدد سے ارکان اور الفاظ سازی، ایک ہی آواز سے شروع یا ختم ہونے والے الفاظ کے سچے)	CACC-01	
	U-01-C-05	بھاری آوازیں پہچان سکیں اور انھیں استعمال کر سکیں	CACC-05	
	U-01-C-06	اپنی جماعت کے معیار کے مطابق بھری الفاظ کی پہچان اور استعمال کر سکیں	CACC-06	
	U-01-C-07	اپنی جماعت کے معیار کے مطابق عام استعمال میں شامل مشکل الفاظ کو پہچان / سمجھ سکیں اور جملوں میں استعمال کر سکیں	CACC-07	
	U-01-C-11	سادہ عبارت سمجھ کر پڑھ سکیں	CACC-11	
	U-01-C-15	ٹی وی اور برقی میڈیا پر اردو کے روزمرہ استعمال کے آسان الفاظ پڑھ سکیں (روزمرہ زندگی کی مہارتیں)	CACC-15	
	U-01-E-04	حرف اضافت کو پہچان سکیں اور استعمال کر سکیں	CACE-04	

CAP Cognitive Application Procedural وقوفی میدان میں طریقہ کار پر مبنی علم کو استعمال کرنا	U-01-A-02	جملے، نظم، کہانی یا مختصر گفتگو سن کر سوالات کے زبانی جوابات دے سکیں اور سرگرمیوں میں حصہ لے سکیں	CAPA-02	<u>Oral</u> رول پلے، گروپ پروجیکٹ <u>Test</u>
	U-01-B-01	روزمرہ استعمال ہونے والے الفاظ کی درست ادائیگی کر سکیں اور انہیں گفتگو میں استعمال کر سکیں	CAPB-01	
	U-01-B-04	گفتگو کے آداب کا عملی مظاہرہ کر سکیں (گروہی گفتگو میں حصہ لینا، اپنی باری کا انتظار کرنا، بڑوں سے بات کرنا وغیرہ) (روزمرہ زندگی کی مہارتیں)	CAPB-04	
	U-01-B-05	اپنے اور اپنے گھر والوں کے بارے میں بات کر سکیں	CAPB-05	
	U-01-C-03	مصوتوں اور مصمتوں کی مدد سے ارکان سازی اور الفاظ سازی (ایک اور دور کئی الفاظ کر سکیں)	CAPC-03	
	U-01-C-10	کم از کم ۱۰۰ الفاظ پر مبنی عبارت درست طریقے سے پڑھ سکیں	CAPC-10	
CANF Cognitive Analysis Factual وقوفی میدان میں حقیقت پر مبنی علم کا تجزیہ کرنا	U-01-E-02	مذکورہ نمونہ میں پہچان کر سکیں	CANFE-02	<u>Oral</u> لائبریری میں کتاب کی تلاش <u>Test</u>
	U-01-E-03	الفاظ اور متضاد (الفاظ الٹ) کی پہچان کر سکیں	CANFE-03	
CANC	U-01-C-13	اردو زبان میں دیگر زبانوں کے الفاظ پڑھ کر متن کے حوالے سے انکا مفہوم بتا سکیں	CANCC-13	

Cognitive Analysis Conceptual و قونی میدان میں تصوراتی علم کا تجزیہ کرنا	U-01-D-01	حروف تہجی اور انکی آدھی اشکال لکھ سکیں، ارکان سازی اور الفاظ سازی کر سکیں	CANCD-01	Oral Test مٹی پروجیکٹ۔ گروپ ڈسکشن
	U-01-D-03	ایک سے دس تک گنتی اردو ہندسوں اور لفظوں میں لکھ سکیں	CANCD-03	
	U-01-E-05	(علامت ختم اور استغنا مہیہ پہچان سکیں اور استعمال کر سکیں	CANCE-05	
	U-01-E-06	اسم ضمیر (میرا، میری، میرے، میں، مجھے) پہچان اور استعمال کر سکیں	CANCE-06	
	U-01-E-07	اسم اور فعل کو پہچان سکیں اور استعمال کر سکیں	CANCE-07	
CANP Cognitive Analysis Procedural و قونی میدان میں طریقہ کار پر مبنی علم کا تجزیہ کرنا	U-01-C-09	نون غنہ، یائے معدولہ، واؤ معدولہ، تشدید اور تنوین کے حامل الفاظ صحت کے ساتھ پڑھ سکیں۔ واؤ معروف، واؤ لین، یائے معروف اور یائے لین کے الفاظ میں امتیاز کر سکیں	CANPC-09	Oral Test تحقیق کرنا۔ تصوراتی نقشہ بنانا
	U-01-C-12	تصویر یا منظر دیکھ کر یا متن پڑھ کر سوالات کے درست جوابات دے سکیں	CANPC-12	
	U-01-D-02	دو سے تین ارکان والے الفاظ استعمال کرتے ہوئے آسان جملے / گھریا اسکول کا پتا لکھ سکیں	CANPD-02	
CEF Cognitive Evaluation Factual و قونی میدان میں حقیقت پر مبنی علم کا جائزہ لینا	U-01-E-01	واحد جمع (ے) میں فرق کر سکیں	CEFE-01	گروہ میں مذاکرہ کرنا
	U-01-E-09	حرکات کی علامات (مد، زیر، زبر، پیش) میں فرق کر سکیں	CEFE-09	

CEC Cognitive Evaluation Conceptual وقتی میدان میں تصوراتی علم کا جائزہ لینا	U-01-C-14	لٹائف اور پہیلیوں کو پڑھتے ہوئے ان میں پوشیدہ دانش کو سمجھ کر بتائیں	CECC-14	مسئلہ CRQs۔ وضاحتی جوابات کامل نکالنا۔ تصویر کا جائزہ لینا
CEP Cognitive Evaluation Procedural وقتی میدان میں طریقہ کار پر مبنی علم کا جائزہ لینا	U-01-A-03	(سن کر اپنی پسند ناپسند کا اظہار کر سکیں) (استحسان و تنقید	CEPA-03	Oral Test خاکہ لکھنا؛ خود کار جائزہ لینا
	U-01-D-04	(تصویری جملے بتائیں) (کماز کم ایک جملہ) (تخلیقی لکھائی	CEPD-04	
	U-01-D-05	کسی عنوان پر تین سے پانچ سادہ جملے لکھ سکیں) (تخلیقی لکھائی	CEPD-05	

Affective Domain

Overall Domain Code	SNC Reference	SLOs	Codes	
ARE Affective Responding استحسانی میدان میں جواب دینا	U-01-A-03	(سن کر اپنی پسند ناپسند کا اظہار کر سکیں) (استحسان و تنقید	AREA-03	کلاس ٹاسک / ہوم ورک کی تکمیل۔ انفرادی اور گروہی سرگرمیوں میں حصہ لینا۔ جماعتی مباحثہ۔ سوالات کا جواب دینا۔ کلاس قوانین اور کچھ - طریقہ کار کی تعمیل
	U-01-B-02	روزمرہ کے امور سے متعلق اپنے خیالات، احساسات، اور معلومات کا پراعتماذبانی اظہار کر سکیں	AREB-02	
	U-01-C-12	تصویر یا منظر دیکھ کر یا متن پڑھ کر سوالات کے درست جوابات دے سکیں	AREC-12	
	U-01-C-15	ٹی وی اور برقی میڈیا پر اردو کے روزمرہ استعمال کے آسان الفاظ پڑھ سکیں) (روزمرہ (ندگی کی مہارتیں	AREC-15	
	U-01-D-04	(تصویری جملے بتائیں) (کماز کم ایک جملہ) (تخلیقی لکھائی	ARED-04	

Psychomotor Domain

Overall Domain Code	NC Reference	SLOs	Codes
---------------------	--------------	------	-------

PS Psychomotor Set مہارتی میدان میں اپنے آپ کو تیار کرنا	U-01-D-03	ایک سے دس تک گنتی اوروہندسوں اور لفظوں میں لکھ سکیں	PSD-03	- ذمہ داری نبھانا۔ پورٹ فولیو بنانا
PGR Psychomotor Guided Response مہارتی میدان میں ہدایت کے مطابق عمل کرنا	U-01-B-04	گنتگو کے آداب کا عملی مظاہرہ کر سکیں (گروہی گنتگو میں حصہ لینا، اپنی باری کا انتظار کرنا، بڑوں سے بات کرنا وغیرہ) (روزمرہ زندگی کی مہارتیں)	PGRB-04	ہدایات پر عمل کرنا۔ لکھنے اور پڑھنے کی مشق <u>Observation</u> :- کرنا
	U-01-D-01	حروف تہجی اور انکی آدھی اشکال لکھ سکیں، ارکان سازی اور الفاظ سازی کر سکیں	PGRD-01	
PCOR Psychomotor Complex Overt Response مہارتی میدان میں ماہرانہ حرکتوں کا نظر آنا	U-01-D-02	دو سے تین ارکان والے الفاظ استعمال کرتے ہوئے آسان جملے / گھڑیا اسکول کا پتہ لکھ سکیں	PCORD-02	پروں پلے میں حصہ لینا۔ پروجیکٹ کی نمائش <u>Observation</u>
PA Psychomotor Adaption مہارتی میدان میں چیزوں کو اپنے لیے موافق بنانا	U-01-D-05	کسی عنوان پر تین سے پانچ سادہ جملے لکھ سکیں (تخلیقی لکھائی)	PAD-05	فیلڈ پر مبنی کام۔ طریقہ کار پر نظر ثانی اور بہتری لانا۔ پورٹ فولیو
PO Psychomotor Origination مہارتی میدان میں کسی خاص صورت حال میں نمونوں کی تشکیل کرنا	U-01-D-04	(تصویری جملے بنا سکیں (کماز کم ایک جملہ) (تخلیقی لکھائی)	POD-04	کہانی لکھنا، پراجیکٹ پر کام کرنا، ماڈل پر کام کرنا، کام کے منصوبہ بندی کرنا

LIST OF CODES, SLOs AND ASSESSMENT STRATEGIES

Grade II

Cognitive Domain

Overall Domain Code	NC Reference	SLOs	Codes
CUC Cognitive Understanding Conceptual و توئی میدان میں تصوراتی علم کو سمجھنا	U-02-C-01	صوتیات کی پہچان اور استعمال کر سکیں (آوازوں کی مدد سے ارکان اور الفاظ سازی، ایک ہی آواز سے شروع یا ختم ہونے والے الفاظ کے جہی، چھوٹی اور بڑی آوازوں کو پہچاننا)	CUCC-01
	U-02-C-02	حروف کی بدلتی ہوئی اشکال کی پہچان اور انھیں الفاظ میں استعمال کر سکیں بھاری آوازیں پہچان سکیں اور انھیں استعمال کر سکیں	CUCC-02
	U-02-C-06	اپنی جماعت کے معیار کے مطابق بصری الفاظ کی پہچان اور استعمال کر سکیں۔	CUCC-06
	U-02-C-08	الفاظ کے جہوں کی پہچان کر سکیں (کثیر الاستعمال الفاظ)۔	CUCC-08
	U-02-C-09	کم از کم 150 الفاظ پر مبنی عبارت درست طریقے سے پڑھ سکیں۔	CUCC-09
	U-02-C-10	سادہ اور مرکب جملوں پر مشتمل عبارت سمجھ کر پڑھ سکیں	CUCC-10
	U-02-E-07	۔ اسم اور فعل کو (جملوں میں) پہچان سکیں	CUCE-07
CUP Cognitive Understanding	U-02-E-01	۔ واحد جمع (ے، وں، اں) کو پہچان سکیں اور استعمال کر سکیں	CUPE-01

تفکیک شدہ جوابات ،
 CRQs
 الفاظ کا انتخاب، خالی جگہ ، ،
 کثیر الانتخابی : بائتری انتخاب
 / کوئز
 Oral Test

فعل کو تبدیل کرنا۔ کام کو

Procedural				بہتر طریقہ سے کرنا۔ ڈرائنگ - کرنا۔ کونسلٹ میپ بنانا <u>کثیر الانتخابی / کوئز</u>
CAC Cognitive Application Conceptual	U-02-A01	اپنی جماعت کے معیار کے مطابق مختصر کہانی، نظم گفتگو، واقعہ اور ہدایت سن کر اپنے الفاظ میں بیان کر سکیں	CACA-01	وضاحتی جوابات
	U-02-B-01	چار یا چار سے زیادہ ارکان والے الفاظ کی درست ادائیگی کر سکیں	CACB-01	
	U-02-D-01	- مخصوص ذخیرہ الفاظ کی املا لکھ سکیں	CACD-01	
CAP Cognitive Application Procedural	U-02-C-03	ارکان اور الفاظ سازی کر سکیں (دور کئی، سہ رکنی مصوتوں اور مصمتوں کی مدد سے)	CAPC-03	:رول پلے، گروپ پروجیکٹ <u>املا لکھیے، کالتقابل سوالات،</u> <u>تکمیلی سوالات ملائیے</u>
	U-02-C-05	ارکان اور الفاظ سازی کر سکیں (دور کئی، سہ رکنی مصوتوں اور مصمتوں کی مدد سے)	CAPC-05	
	U-02-C-11	تصویر دیکھ کر نظم، کہانی یا عبارت پڑھ کر تفسیحی سوالات کے درست جوابات دے سکیں	CAPC-11	
	U-02-C-12	کہانی، مکالمے اور ڈرامے کو سمجھ کر پڑھ سکیں	CAPC-12	
	U-02-C-14	ٹی وی، موبائل اور کمپیوٹر وغیرہ پر سادہ جملے پڑھ سکیں۔ (روزمرہ کی مہارتیں) کتاب، کیلنڈر، جدول، ریل گاڑی، بس وغیرہ میں لکھے ہوئے سادہ پیغامات / ہدایا / اشتہارات پڑھ اور سمجھ سکیں۔ (روزمرہ زندگی کی مہارتیں)	CAPC-14	
	U-02-C-13	لطائف اور پہیلیوں کو پڑھتے ہوئے ان میں پوشیدہ دانش کو سمجھ کر بتا سکیں۔	CAPC-13	
	U-02-C-04	مصوتوں کی چھوٹی آوازوں (زیر، زبر، پیش) اور بڑی آوازوں (ا، و، ی، ے) کے فرق کی پہچان اور استعمال کر سکیں۔	CAPC-04	
	U-02-D-02	دو سے تین ارکان والے الفاظ استعمال کرتے ہوئے آسان جملے / گھریا اسکول کا پتا لکھ سکیں	CAPD-02	
	U-02-D-03	ایک سے بیس تک گنتی اُردو ہندسوں اور لفظوں میں لکھ سکیں	CAPD-03	

Formatted: Left, Space After: 0 pt, Line spacing: single

Formatted: Font: (Default) Jameel Noori Nastaleeq, 14 pt, Font color: Black

	U-02-D-04	- ایک سے دس تک درست عددی ترتیب لکھ سکیں	CAPD-04	<p><u>سادہ اور مختصر جملے لکھیے</u></p> <p><u>املا لکھیے: کثیر الانتخابی اور</u></p> <p><u>مختصر سوالات شامل کریں:</u></p> <p><u>خالی جگہیں پر کیجیے</u></p> <p><u>پیرا گراف میں روموز او قاف</u></p> <p><u>لگائیے</u></p>
	U-02-E-02	- مذکر کے مونث (الفاظ) لکھ سکیں	CAPE-02	
	U-02-E-04	حرف جاہ / ربط کو پہچان سکیں اور استعمال کر سکیں - امارہ کا (حروف کے حوالے سے) فہم رکھتے ہوئے استعمال کر سکیں	CAPE-04	
	U-02-E-05	- روموز او قاف (ختمہ، سکتہ اور استنبہامیہ) کا درست استعمال کر سکیں	CAPE-05	
	U-02-E-06	اسم ضمیر (میرا، میری، میرے، میں، مجھے، ہم، ہمارا، ہماری، ہمارے، آپ، تم، - تمہیں، تمہارا، تمہاری، تمہارے) کا درست استعمال کر سکیں	CAPE-06	
	U-02-E-10	- الف بائی ترتیب سے الفاظ درج کر سکیں	CAPE-10	
	U-02-E-11	- حرکات کی علامات (تشدید) کو پہچان سکیں اور استعمال کر سکیں	CAPE-11	
CANC Cognitive Analysis Conceptual قوتی میدان میں تصوراتی علم کا تجزیہ کرنا	U-02-A-02	اپنی جماعت کے معیار کے مطابق مختصر کہانی، نظم گفتگو، واقعہ اور ہدایت سن کر سوالات کے جوابات زبانی دے سکیں اور سرگرمیوں میں حصہ لے سکیں	CANCA-02	مٹی پروجیکٹ - گروپ ڈسکشن
	U-02-B-02	روزمرہ کے امور میں اپنے خیالات، احساسات، مشاہدات، اور معلومات کا تسلسل برقرار رکھتے ہوئے درست قواعد کے ساتھ زبانی اظہار کر سکیں (کم از کم دو سے تین (رواں جملے) (تقریر)	CANCB-02	
	U-02-B-03	اپنی جماعت کے معیار کے مطابق کہانی، نظم گفتگو، واقعہ درست تلفظ اور لب و لہج کے ساتھ بیان کر سکیں	CANCB-03	
	U-02-B-04	گفتگو کے آداب کا عملی مظاہرہ کر سکیں۔ (گروہی گفتگو میں حصہ لینا، اپنی باری کا (انتظار کرنا، بڑوں سے بات کرنا وغیرہ) (روزمرہ زندگی کی مہارتیں	CANCB-04	
	U-02-E-08	سادہ جملے بلحاظ زمانہ تبدیل کر سکیں	CANCE-08	

Formatted: Left, Space After: 0 pt, Line spacing: single

Formatted: Font: (Default) Jameel Noori Nastaleeq, 14 pt, Font color: Black

	U-02-E-13	- بے ترتیب جملوں کو ترتیب دے سکیں	CANCE-13	مشاہداتی چیک لسٹ Role , Play
CANP Cognitive Analysis Procedural وقوفی میدان میں طریقہ کار پر مبنی علم کا تجزیہ کرنا	U-02-C-07	اپنی جماعت کی معیار کے مطابق عام استعمال میں شامل مشکل الفاظ کو پہچان / سمجھ سکیں اور جملوں میں استعمال کر سکیں۔	CANPC-07	- تحقیق کرنا۔ تصوراتی نقشہ بنانا
CEC Cognitive Evaluation Conceptual وقوفی میدان میں تصوراتی علم کا جائزہ لینا	U-02-A-03	- سن کر اپنی رائے کا زبانی اظہار کر سکیں	CECA-03	CRQs۔ وضاحتی جوابات
CEP Cognitive Evaluation Procedural وقوفی میدان میں طریقہ کار پر مبنی علم کا جائزہ لینا	U-02-D-05	(منظر / منظر کی تصویر، خاکہ دیکھ کر کم از کم پانچ جملے لکھ سکیں) (تخلیقی لکھائی)	CEPD-05	مسئلہ کا حل نکالنا۔ تصویر کا جائزہ لینا
	U-02-D-06	(کسی عنوان پر پانچ سے سات سادہ جملے لکھ سکیں)۔ (تخلیقی لکھائی)	CEPD-06	
CCP Cognitive Creative Procedural وقوفی میدان میں طریقہ کار پر مبنی علم کی تخلیق کرنا	U-02-B-05	کم از کم پانچ سے چھ جملوں پر مشتمل تقریر کر سکیں۔ (تقریر)	CCPB-05	کسی کام میں کارکردگی۔ رول پلے
	U-02-E-03	- الفاظ کے متضاد (الفاظ میں) بنا سکیں	CCPE-03	
	U-02-E-09	- مثبت، منفی اور استفہامیہ جملے بنا سکیں	CCPE-09	
	U-02-E-12	- ہم آواز الفاظ بنا سکیں	CCPE-12	

Formatted: Space After: 0 pt, Line spacing: single

Formatted: Font: (Default) Jameel Noori Nastaleeq, 14 pt, Font color: Black

Affective Domain

Overall Domain Code	SNC Reference	SLOs	Codes
ARE Affective Responding	U-02-C-11	- تصویر دیکھ کر نظم، کہانی یا عبارت پڑھ کر تفہیمی سوالات کے درست جوابات دے سکیں	AREC-11 کلاس ٹاسک / ہوم ورک کی تکمیل۔ انفرادی اور گروہی سرگرمیوں میں حصہ لینا

استثنائی میدان میں جواب دینا				<p>- جماعتی مباحصہ - سوالات کا جواب دینا۔</p> <p>- کلاس قوانین اور کچھ طریقہ کار کی تعمیل</p>
AO Affective Organizing استثنائی میدان میں ترتیب دینا	U-02-B-05	کم از کم پانچ سے چھ جملوں پر مشتمل تقریر کر سکیں۔ (تقریر)	AOB-05	<p>مسائل کے حل میں منظم منصوبہ بندی کی وضاحت کرنا۔ اخلاقی کردار کے معیار کے مطابق کام کرنا۔ ترجیح دینا</p>
	U-02-B-02	روزمرہ کے امور میں اپنے خیالات، احساسات، مشاہدات، اور معلومات کا تسلسل برقرار رکھتے ہوئے درست قواعد کے ساتھ زبانی اظہار کر سکیں (کم از کم دو سے تین رواں جملے) (تقریر)	AOB-02	

Psychomotor Domain

Overall Domain Code	SNC Reference	SLOs	Codes	
PGR Psychomotor Guided Response مہارتی میدان میں ہدایت کے مطابق عمل کرنا	U-02-A-02	اپنی جماعت کے معیار کے مطابق مختصر کہانی، نظم گفتگو، واقعہ اور ہدایت ٹن کر سوالات کے جوابات زبانی دے سکیں اور سرگرمیوں میں حصہ لے سکیں	PGRA-02	<p>ہدایات پر عمل کرنا۔ لکھنے اور پڑھنے کی مشق کرنا</p>
	U-02-D-01	مخصوص ذخیرہ الفاظ کی املا لکھ سکیں	PGRD-01	
	U-02-E-02	مذکر کے مونث (الفاظ) لکھ سکیں	PGRE-02	
	U-02-E-10	الفبائی ترتیب سے الفاظ درج کر سکیں	PGRE-10	
PO Psychomotor Origination نمونوں کسی خاص صورتحال میں مہارتی میدان میں کی تشکیل کرنا	U-02-B-05	کم از کم پانچ سے چھ جملوں پر مشتمل تقریر کر سکیں۔ (تقریر)	POB-05	<p>کہانی لکھنا، پراجیکٹ پر کام کرنا، ماڈل پر کام کرنا، کام کے منصوبہ بندی کرنا</p>
	U-02-B-02	روزمرہ کے امور میں اپنے خیالات، احساسات، مشاہدات، اور معلومات کا تسلسل برقرار رکھتے ہوئے درست قواعد کے ساتھ زبانی اظہار کر سکیں (کم از کم دو سے تین رواں جملے) (تقریر)	POB-02	

U-02-D-02	دو سے تین ارکان والے الفاظ استعمال کرتے ہوئے آسان جملے لکھو یا اسکول کا پتہ لکھ سکیں	POD-02
U-02-D-03	ایک سے نہیں تک گنتی اردو ہندسوں اور لفظوں میں لکھ سکیں	POD-03
U-02-D-04	ایک سے دس تک درست عددی ترتیب لکھ سکیں	POD-04
U-02-D-05	منظر / منظر کی تصویر، خاکہ دیکھ کر کم از کم پانچ جملے لکھ سکیں (تخلیقی لکھائی)	POD-05
U-02-D-06	(کسی عنوان پر پانچ سے سات سادہ جملے لکھ سکیں۔) تخلیقی لکھائی	POD-06
U-02-E-13	بے ترتیب جملوں کو ترتیب دے سکیں	POE-13

LIST OF CODES, SLOs AND ASSESSMENT STRATEGIES

Grade III

Cognitive Domain

Overall Domain Code	SNC Reference	SLOs	Codes	
CRF Cognitive Remember Factual دوقومی میدان میں حقائق پر مبنی علم کو یاد کرنا	U-03-A-01	اپنی جماعت کے معیار کے مطابق نظم، کہانی، گفتگو، واقعہ، تقریر یا خبر۔ سن کر سوالات کے زبانی جوابات دے سکیں	CRFA-01	منتخب جواب (کثیر انتخاب / مشابہ MCQs زبانی کوثر
CUF Cognitive Understanding Factual دوقومی میدان میں حقائق پر مبنی علم کو سمجھنا	U-03-E-07	اسم ضمیر کی نشان دہی کر سکیں	CUFE-07	MCQs زبانی کوثر

CUC Cognitive Understanding Conceptual وقوفی میدان میں تصوراتی علم کو سمجھنا	U-03-C-01	صوتیات کی پہچان اور استعمال کر سکیں (آوازوں کی مدد سے ارکان اور الفاظ سازی، ایک ہی آواز سے شروع یا ختم ہونے والے الفاظ کے جھے، چھوٹی اور (بڑی آوازوں کو پہچاننا)	CUCC-01	CRQs ، تشکیل شدہ جوابات الفاظ کا انتخاب، خالی جگہ، بائتری ، زبانی کوثر: انتخاب
CUP Cognitive Understanding Procedural وقوفی میدان میں طریقہ کار پر مبنی علم کو سمجھنا		تصویر یا منظر کی مناسبت سے دیے گئے سوالات پڑھ کر جوابات دینا		فعل کو تبدیل کرنا۔ کام کو بہتر طریقہ سے کرنا۔ ڈرائنگ کرنا۔ کونپٹ میپ بنانا۔
CAF Cognitive Application Factual وقوفی میدان میں حقیقت پر مبنی علم کو استعمال کرنا	U-03-D-05	تحریر میں عددی ترتیب ایک سے بیس تک کا درست استعمال کر سکیں	CAFD-05	کثیر الانتخابی سوالات : مختصر سوالات
CAC Cognitive Application Conceptual وقوفی میدان میں تصوراتی علم کو استعمال کرنا	U-03-B-03	گفتگو کے آداب کا عملی مظاہرہ کر سکیں۔ (مختلف صورتحال کی مناسبت سے الفاظ، تاثرات، لب و لہجے کا انتخاب) کر سکیں (روزمرہ زندگی کی مہارتیں)	CACB-03	وضاحتی جوابات
	U-03-C-02	حروف کی بدلتی ہوئی اشکال کی پہچان اور انھیں الفاظ میں استعمال کر سکیں	CACC-02	
	U-03-C-05	بھاری آوازیں پہچان سکیں اور انھیں استعمال کر سکیں	CACC-05	
	U-03-C-06	پتی جماعت کے معیار کے مطابق بصری الفاظ کی پہچان اور استعمال کر سکیں	CACC-06	
	U-03-C-07	اپنی جماعت کے معیار کے مطابق عام استعمال میں شامل مشکل الفاظ کو پہچان / سمجھ سکیں اور جملوں میں استعمال کر سکیں	CACC-07	زبانی کوثر اور کثیر الانتخابی / مختصر
	U-03-D-01	پتی جماعت کے معیار کے مطابق املا لکھ سکیں	CACD-01	سوالات

Formatted: Space After: 0 pt, Line spacing: single

	U-03-D-04	یک سے چالیس تک گنتی اُردو ہندسوں اور لفظوں میں لکھ سکیں	CACD-04	
	U-03-E-05	رموز او قاف (ختمہ، سکتہ، استغما میہ اور قوسین) کا درست استعمال کر سکیں	CACE-05	
CAP Cognitive Application Procedural و قوفی میدان میں طریقہ کار پر مبنی علم کو استعمال کرنا	U-03-A-02	عبارت سن کر اپنی رائے کا مدلل اظہار کر سکیں	CAPA-02	رول پیلے، گروپ پروجیکٹ <u>املا لکھی</u> <u>عبارت خوانی</u>
	U-03-A-03	عبارت سن کر اس کے اجزائے متعلق معلومات اور خیالات بیان کر سکیں	CAPA-03	
	U-03-B-02	اپنی سماعت کے معیار کے مطابق کہانی، نظم، واقعہ درست تلفظ اور لب و لہجے کے ساتھ بیان کر سکیں	CAPB-02	
	U-03-C-10	سادہ اور مرکب جملوں پر مشتمل عبارت سمجھ کر پڑھ سکیں	CAPC-10	
	U-03-C-09	کم از کم ۲۰۰ الفاظ پر مبنی عبارت درست طریقے سے پڑھ سکیں	CAPC-09	
	U-03-C-15	ٹی وی، موبائل، کمپیوٹر وغیرہ پر مختصر عبارت سمجھ کر پڑھ سکیں * (روزمرہ زندگی کی مہارتیں)	CAC-15	
	U-03-D-03	نظم / اشعار کو نثر میں تبدیل کر کے لکھ سکیں	CAPD-03	
	U-03-E-01	واحد جمع (ے، ا، یں) میں فرق پہچان سکیں اور استعمال کر سکیں	CAPE-01	
CANC Cognitive Analysis Conceptual و قوفی میدان میں تصوراتی علم کا تجزیہ کرنا	U-03-C-08	(الفاظ کے ججوں کی پہچان کر سکیں) (کثیر الاستعمال الفاظ)	CANCC-08	عبارت خوانی: زبانی و تحریری سوالات مبنی پروجیکٹ۔ گروپ میں بحث (ڈسکشن)
	U-03-E-12	مرکب الفاظ کی پہچان کر سکیں	CANCE-12	
CANP Cognitive Analysis Procedural	U-03-C-13	نظم و نثر کو تلفظ، آہنگ، لے، روانی کے ساتھ پڑھ سکیں	CANPC-13	تحقیق کرنا۔ تصوراتی نقشہ بنانا۔ <u>نظم / نثر خوانی</u>
	U-03-E-02	مذکر کے مؤنث اور مؤنث کے مذکر (الفاظ اور جملے) پہچان سکیں اور استعمال	CANPE-02	

Formatted: Left, Space After: 0 pt, Line spacing: single

و قوفى ميدان ميں طريقتہ کار پر مبنى علم کا تجزیہ کرنا		کر سکیں		
	U-03-E-03	الفاظ کے متضاد (الفاظ اور جملے) پہچان سکیں اور استعمال کر سکیں	CANPE-03	
	U-03-E-04	الفاظ مترادف (ہم معانی الفاظ) پہچان سکیں اور استعمال کر سکیں	CANPE-04	
	U-03-E-05	حرف جار / ربط اور حروف عطف کو پہچان سکیں اور استعمال کر سکیں	CANPE-05	
	U-03-E-08	اسم، اسم معرفہ، اسم نکرہ، اسم صفت، فعل اور فاعل کی نشان دہی کر سکیں	CANPE-08	
	U-03-E-11	لغت میں حروف تہجی کی ترتیب سے الفاظ کے معانی تلاش کر سکیں (روزمرہ زندگی کی مہارتیں)	CANPE-11	<u>کثیر الانتخابی اور مختصر سوالات شامل کریں</u>
CEC Cognitive Evaluation Conceptual و قوفى ميدان ميں تصوراتى علم کا جائزہ لینا	U-03-C-04	مصوتوں کی چھوٹی آوازوں (زیر، زیر، پیش) اور بڑی آوازوں (ا، و، ی، ے) کے فرق کی پہچان اور استعمال کر سکیں	CECC-04	- وضاحتی جوابات <u>CRQs</u> اعراب لگا کر لفظ پڑھی
	U-03-C-14	لطائف اور پہیلیوں کو پڑھتے ہوئے ان میں پوشیدہ دانش کو سمجھ کر بتا سکیں	CECC-14	
CEP Cognitive Evaluation Procedural و قوفى ميدان ميں طريقتہ کار پر مبنى علم کا جائزہ لینا	U-03-C-12	کہانیاں، واقعات، ڈرامے اور نظمیں پڑھ کر نتائج اخذ کر سکیں	CEPC-12	مسئلہ کا حل نکالنا۔ تصویر کا جائزہ
	U-03-E-14	بے ترتیب جملوں کو ترتیب دے سکیں	CEPE-14	<u>بصری خاکہ</u> : لینا
CCC Cognitive Creative Conceptual و قوفى ميدان ميں تصوراتى علم کی تخلیق کرنا	U-03-B-01	مختلف موضوعات سے متعلق اپنے خیالات، احساسات، مشاہدات اور معلومات کا تسلسل برقرار رکھتے ہوئے درست قواعد اور حرکات و سکنات (کے ساتھ زبانی اظہار کر سکیں) کم از کم پانچ سے سات رواں جملے	CCCB-01	پورٹ فولیو۔ مضمون لکھنا۔ خط لکھنا۔ کہانی لکھنا
	U-03-B-04	(کم از کم آٹھ سے دس جملوں پر مشتمل تقریر کر سکیں) تقریر	CCCB-04	

	U-03-C-03	ارکان اور الفاظ سازی کر سکیں (دور کئی، سہ رکنی، کثیر الرکنی، مصوتوں اور (محصوتوں کی مدد سے)	CCCC-03	
	U-03-D-02	متن میں شامل نئے الفاظ کو اپنے جملوں میں استعمال کر سکیں۔ اسمائی، صفاتی اور فعلی الفاظ کا تحریر میں درست استعمال کر سکیں	CCCD-02	
	U-03-E-13	ہم آواز الفاظ بنا سکیں	CCCE-13	
CCP Cognitive Creative Procedural وقتی میدان میں طریقہ کار پر مبنی علم کی تخلیق کرنا	U-03-C-11	تصویر یا منظر دیکھ کر یا نظم و نثر کو پڑھ کے سوالات کے جوابات دے سکیں اور عنوان تحریر کر سکیں	CCPC-11	کسی کام میں کارکردگی۔ رول۔ پلے مختصر (تفہیمی) سوالات شامل کریں منفصل سوالات (آغاز، نفس مضمون اور اختتام پر مبنی مضمون) شامل کریں
	U-03-D-06	منظر / منظر کی تصویر دیکھ کر عبارت لکھ سکیں (تخلیقی کہانی)	CCPD-06	
	U-03-D-07	8 سے 8 جملے (تخلیقی کہانی) (مضمون لکھ سکیں 10))	CCPD-07	
	U-03-D-08	تصاویر اور خاکے کی مدد سے۔ 10 سے 8 جملوں پر مشتمل کہانی لکھ سکیں (تخلیقی کہانی)	CCPD-08	
	U-03-D-09	مختصر غیر رسمی خط لکھ سکیں (تخلیقی کہانی)	CCPD-09	
	U-03-E-09	(سادہ جملے تبدیل کر سکیں) (ماضی، حال اور مستقبل)	CCPE-09	
	U-03-E-10	اقراری، انکاری اور استفہامیہ جملے تبدیل کر سکیں	CCPE-10	

Formatted: Space After: 0 pt, Line spacing: single

Affective Domain

Overall Domain Code	SNC Reference	SLOs	Codes	
ARE	U-03-B-03	گفتگو کے آداب کا عملی مظاہرہ کر سکیں۔ مختلف صورت حال کی مناسبت سے الفاظ،	AREB-03	کلاس ٹاسک / ہوم ورک کی تکمیل۔

Affective Responding استثنائی میدان میں جواب دینا	U-03-B-01	(تاثرات، بولچے کا انتخاب) کر سکیں (روزمرہ زندگی کی مہارتیں مختلف موضوعات سے متعلق اپنے خیالات، احساسات، مشاہدات اور معلومات کا تسلسل برقرار رکھتے ہوئے درست قواعد اور حرکات و سکنات کے ساتھ زبانی اظہار کر سکیں ((مماز کم پانچ سے سات رواں جملے	AREB-01	انفرادی اور گروہی سرگرمیوں میں حصہ لینا۔ جماعتی مباحثہ۔ سوالات کا جواب دینا۔ کلاس قوانین اور کچھ طریقہ کار کی تعمیل
	U-03-C-11	تصویر یا منظر دیکھ کر یا نظم و نثر کو پڑھ کے سوالات کے جوابات دے سکیں اور عنوان تحریر کر سکیں	AREC-11	<u>رول پلے / تقریری مقابلے</u>
	U-03-C-15	ٹی وی، موبائل، کمپیوٹر وغیرہ پر مختصر عبارت سمجھ کر پڑھ سکیں * (روزمرہ زندگی کی مہارتیں	AREC-15	

Formatted: Left, Space After: 0 pt, Line spacing: single

Psychomotor Domain

Overall Domain Code	SNC Reference	SLOs	Codes	
PGR Psychomotor Guided Response مہارتی میدان میں ہدایت کے مطابق عمل کرنا	U-03-D-01	اپنی جماعت کے معیار کے مطابق املا لکھ سکیں	PGRD-01	ہدایات پر عمل کرنا۔ لکھنے اور پڑھنے کی مشق کرنا
PM Psychomotor Mechanism مہارتی میدان میں بنیادی مہارت	U-03-D-02	متن میں شامل نئے الفاظ کو اپنے جملوں میں استعمال کر سکیں۔ اسائی، صفائی اور فعلی الفاظ کا تحریر میں درست استعمال کر سکیں	PGRD-02	مسائل کے حل میں منظم منصوبہ بندی کرنا۔ ٹیسٹ دینا۔ کھیلوں میں حصہ لینا
PO Psychomotor Origination مہارتی میدان میں کسی خاص صورت حال میں جموں کی تشکیل کرنا	U-03-B-01	اپنے خیالات، احساسات، مشاہدات اور معلومات کا تسلسل برقرار رکھتے ہوئے درست قواعد اور حرکات و سکنات کے ساتھ زبانی اظہار کر سکیں (مماز کم پانچ سے سات رواں جملے	POB-01	کہانی لکھنا، پراجیکٹ پر کام کرنا، ماڈل پر کام کرنا، کام کے منصوبہ بندی کرنا
	U-03-B-04	مختلف موضوعات سے متعلق کم از کم آٹھ سے دس جملوں پر مشتمل تقریر (کر سکیں) تقریر	POB-04	

U-03-B-03	نظم / اشعار کو نثر میں تبدیل کر کے لکھ سکیں	POB-03
U-03-B-06	نظم / اشعار کو نثر میں تبدیل کر کے لکھ سکیں	POB-06
U-03-D-07	(مضمون لکھ سکیں) (پہلے ۱۰ سے ۸) تخلیقی لکھائی	POD-07
U-03-D-08	تصاویر اور خاکے کی مدد سے۔ ۱۰ سے ۸ جملوں پر مشتمل کہانی لکھ سکیں	POD-08
U-03-D-09	(مختصر غیر رسمی خط لکھ سکیں)۔ تخلیقی لکھائی	

LIST OF CODES, SLOs AND ASSESSMENT STRATEGIES

Grade IV

Cognitive Domain

Overall, Domain Code	NCP Reference	SLOs	Codes
CUC Cognitive Understanding Conceptual وقتی میدان میں تصوراتی علم کو سمجھنا	U-04-E-05	- گروہی الفاظ (متلازم الفاظ) کا تصور سمجھ سکیں	CUCE-05
	U-04-E-08	- اسم ضمیر کی حالتیں جان سکیں	CUCE-08
	U-04-E-13	- لغت میں حروف تہجی کی ترتیب سے الفاظ کے معانی تلاش کر سکیں	CUCE-13
CAC Cognitive Application Conceptual وقتی میدان میں تصوراتی علم کو استعمال کرنا	U-04-B-02	اپنی جماعت کے معیار کے مطابق کہانی، نظم، واقعہ درست تلفظ اور لب و لہجے کے ساتھ بیان کر سکیں۔	CACB-02
	U-04-C-01	صوتیات کی پہچان اور استعمال کر سکیں۔ (ایسے حروف کی پہچان ہونا جو ایک ساتھ آئیں تو آواز بدل لیں۔ مثلاً بعض جگہ پر جب 'ن' اور 'ب' ایک ساتھ آئیں تو ان کی آواز 'م' کی نکلتی ہے۔ جیسے چنبیلی سے	CACC-01

		چیمبلی پڑھا جاتا ہے)		
	U-04-C-04	اپنی جماعت کے معیار کے مطابق بصری الفاظ کی پہچان اور استعمال کر سکیں۔	CACC-04	
	U-04-B-03	گفتگو کے آداب کا عملی مظاہرہ کر سکیں (مکالماتی طریقہ کار، معیاری اور غیر معیاری اردو میں تفرق، ڈرامہ پیش کرنا وغیرہ) (روزمرہ زندگی کی مہارتیں)۔	CACB-03	
	U-04-C-07	متن کو فہم کے ساتھ پڑھ سکیں۔	CACC-07	
	U-04-C-10	نظم و نثر کا مفہوم سمجھتے ہوئے لے، آہنگ اور روانی کے ساتھ پڑھ سکیں۔	CACC-10	
	U-04-C-12	ٹی وی، موبائل اور کمپیوٹر وغیرہ پر سادہ جملے پڑھ سکیں۔ (روزمرہ کی مہارتیں) کتاب، کیلنڈر، جدول، ریل گاڑی، بس وغیرہ میں لکھے ہوئے سادہ پیغامات / ہدایا / اشتہارات پڑھ اور سمجھ سکیں۔ (روزمرہ زندگی کی مہارتیں)	CACC-12	
	U-04-D-01	املا کو صحت کے ساتھ تحریر کر سکیں	CACD-01	
	U-04-D-04	ایک سے ستر (70) تک لگتی اردو ہندسوں اور لفظوں میں لکھ سکیں	CACD-04	
CAP Cognitive Application Procedural وقوفی میدان میں طریقہ کار پر مبنی علم کو استعمال کرنا	U-04-A-01	اپنی جماعت کے معیار کے مطابق واقعہ، خطبہ، کہانی، نظم، تقریر، اعلان، خبر یا ہدایت سن کر سوالات کے زبانی جوابات دے سکیں	CAPA-01	
	U-04-E-01	واحد جمع (یس، تین، ات،) میں فرق پہچان سکیں اور استعمال کر سکیں	CAPE-01	
	U-04-E-02	تذکیر و تائید (جاندار اور بے جان الفاظ اور جملے) پہچان سکیں اور استعمال کر سکیں۔	CAPE-02	
	U-04-E-06	حرف جار / ربط اور عطف کو پہچان سکیں اور استعمال کر سکیں	CAPE-06	
	U-04-E-07	رموز او قاف (داوین اور قوسین) کا درست استعمال کر سکیں	CAPE-07	
	U-04-E-09	اسم معرفہ، اسم نکرہ، اسم صفت، فعل، فاعل اور مفعول پہچان سکیں اور استعمال کر سکیں	CAPE-09	
	U-04-E-11	سابقوں اور لاحقوں کا درست استعمال کر سکیں	CAPE-11	
	U-04-E-12	فعل امر اور معل نہیں کا درست استعمال کر سکیں	CAPE-12	

کثیر الانتخابی / مختصر سوالات

عبارت کی تفہیم / عبارت

خوانی

رول پلے، گروپ پروجیکٹ

Matching column

Formatted: Left, Space After: 0 pt, Line spacing: single

Formatted: Font: (Default) Jameel Noori Nastaleeq, 14 pt, Font color: Black

	U-04-E-14	- مرکب الفاظ کا درست استعمال کر سکیں	CAPE-14	
CANC Cognitive Analysis Conceptual و قوفی میدان میں تصوراتی علم کا تجزیہ کرنا	U-04-A-03	گفتگو اور تقریر کی نشان دہی کر سکیں اور سن کر صحیح اور غلط اردو میں فرق کر سکیں۔ (استحسان و تنقید)	CANCA-03	منی پروجیکٹ - گروپ ڈسکشن
	U-04-C-02	- حروف تہجی کے مطابق الفاظ کے تلفظ اور ترتیب کی پہچان کر سکیں	CANCC-02	<u>کثیر الانتخابی اور مختصر</u>
	U-04-C-05	(الفاظ کے ججوں کی پہچان کر سکیں۔) نہ پڑھے جانے والے حروف کی پہچان ہونا	CANCC-05	<u>سوالات شامل کریں، کوئز /</u>
	U-04-E-04	- مترادف اور متضاد میں فرق کر سکیں	CANCE-04	
CANP Cognitive Analysis Procedural و قوفی میدان میں طریقہ کار پر مبنی علم کا تجزیہ کرنا	U-04-D-03	نظم کے اشعار کا مطلب لکھ سکیں	CANPD-03	- تحقیق کرنا۔ تصوراتی نقشہ بنانا
	U-04-E-15	- اعراب کی تبدیلی سے الفاظ کے معانی کو جان سکیں	CANPE-15	
CEC Cognitive Evaluation Conceptual و قوفی میدان میں تصوراتی علم کا جائزہ لینا	U-04-C-06	- کم از کم 250 الفاظ پر مبنی عبارت درست طریقے سے پڑھ سکیں	CECC-06	<u>عبارت</u> ; - وضاحتی جوابات
	U-04-C-09	- کہانی اور نظم پڑھ کر عنوان، عناصر اور نتائج اخذ کر سکیں	CECC-09	<u>CRQs</u> ; <u>خوانی اور تفہیم</u>
CEP Cognitive Evaluation Procedural و قوفی میدان میں طریقہ کار پر مبنی علم کا جائزہ لینا	U-04-D-05	جملوں / تحریر میں عددی ترتیب (ایک سے تیس تک) کا درست استعمال کر سکیں عددی ترتیب (اٹھارہواں، اٹھارہویں، انیسواں، اسیویں) کا فرق سمجھ کر لکھ سکیں۔	CEPD-05	مسئلہ کا حل نکالنا۔ تصویر کا جائزہ <u>کثیر الانتخابی اور مختصر</u> ; لینا <u>سوالات / کوئز</u>
	U-04-E-11	- سابقوں اور لاحقوں کا درست استعمال کر سکیں	CEPE-11	
CCC Cognitive Creative Conceptual و قوفی میدان میں تصوراتی علم کی تحقیق کرنا	U-04-A-02	اپنی جماعت کے معیار کے مطابق عبارت سن کر اہم نکار اور اجزائے متعلق - معلومات اور خیالات بیان کر سکیں	CCCA-02	پورٹ فولیو۔ مضمون لکھنا۔ خط <u>تقریری</u> ; - لکھنا۔ کہانی لکھنا
	U-04-B-01	اپنی جماعت کے معیار کے مطابق مختلف موضوعات سے متعلق اپنے خیالات، احساسات، مشاہدات اور معلومات کا تسلسل برقرار رکھتے ہوئے درست قواعد اور - حرکات و سکنات کے ساتھ زبانی اظہار کر سکیں	CCCB-01	<u>مقابلے / رول۔ پلے</u>

Formatted: Space After: 0 pt, Line spacing: single

	U-04-B-04	اپنی جماعت کے معیار کے مطابق کسی بھی موضوع پر پُر اعتماد انداز میں تقریر کر سکیں۔ (CCCB-04	<u>زبانی / تحریری مقابلہ</u>	
	U-04-C-03	ارکان اور الفاظ سازی کر سکیں۔ (دور کئی، سر کئی، کثیر الرکنی، مصوتوں اور مصمتوں کی مدد سے)۔	CCCC-03		
	U-04-C-05	اپنی جماعت کے معیار کے مطابق عام استعمال میں شامل مشکل الفاظ پہچان / سمجھ سکیں اور جملوں میں استعمال کر سکیں۔	CCCC-05		
	U-04-C-08	نظم و نثر پڑھ کر سوالات کے جوابات دے سکیں اور عنوان تحریر کر سکیں	CCCC-08		
	U-04-C-11	لٹائف اور پہلیوں کو پرستے ہوئے ان میں پوشیدہ دانش کو سمجھ کر بتا سکیں۔	CCCC-11		
CCP Cognitive Creative Procedural و توفی میدان میں طریقہ کار پر مبنی علم کی تخلیق کرنا	U-04-D-02	پنی جماعت کے معیار کے مطابق جملے بنا سکیں۔ (سادہ، مرکب، محاورات کی مدد سے)۔	CCPD-02	<u>نظم خوانی / نثر خوانی مختصر</u> <u>سوالوں کے ذریعے سے تفہیم</u> کسی کام میں کارکردگی۔ رول <u>مختصر سوالات جملہ سازی: پلے</u> <u>کا مقابلہ: مفصل</u> <u>سوالات (تصویر / منظر کی</u> <u>وضاحت پر مبنی</u>	
	U-04-D-06	(مشاہدہ / منظر / منظر کی تصویر دیکھ کر مر بوط عبارت لکھ سکیں) تخلیقی کہانی	CCPD-06		
	U-04-D-07	(مضمون لکھ سکیں (10 سے 12 سہیل) تخلیقی کہانی	CCPD-07		
	U-04-D-08	خاکے اور عنوان کی مدد سے 10 سے 12 جملوں پر مشتمل کہانی لکھ سکیں۔ (تخلیقی کہانی)	CCPD-08		
	U-04-D-09	۔ (خط کے اجزا کا خیال رکھتے ہوئے غیر رسمی خط لکھ سکیں۔) تخلیقی کہانی	CCPD-09		
	U-04-D-10	جملوں پر مشتمل مکالمہ لکھ سکیں (تخلیقی کہانی) 10	CCPD-10		
	U-04-D-11	(سے 12 جملوں پر مشتمل آپ بیتی لکھ سکیں۔) تخلیقی کہانی 10	CCPD-11		
	U-04-D-12	(روزنامہ / ڈائری لکھ سکیں۔) تخلیقی کہانی	CCPD-12		
	U-04-E-03	۔ متضاد الفاظ (جملوں میں) استعمال کر سکیں	CCPE-03		<u>مفصل سوالات (مکالمہ نگاری</u>

Formatted: Left, Space After: 0 pt, Line spacing: single

Formatted: Font: (Default) Jameel Noori Nastaleeq, 14 pt, Font color: Black

	U-04-E-10	- (سادہ جملے تبدیل کر سکیں) (ماضی، حال، مستقبل)	CCPE-10	<u>کے اصولوں کو مد نظر رکھتے</u> <u>ہوئے مکالمہ لکھنا</u>
	U-04-E-16	- ہم قافیہ الفاظ بنا سکیں	CCPE-16	
	U-04-E-17	- بے ترتیب جملے ٹھیک کر سکیں	CCPE-17	

Affective Domain

Overall Domain Code	SNC Reference	SLOs	Codes	
AO Affective Organizing استحسانی میں میدان میں ترتیب دینا	U-04-B-01	اپنی جماعت کے معیار کے مطابق مختلف موضوعات سے متعلق اپنے خیالات، احساسات، مشاہدات اور معلومات کا تسلسل برقرار رکھتے ہوئے درست قواعد اور حرکات و سکنات کے ساتھ - (زبانی اظہار کر سکیں)۔ (تقریر)	AOB-01	مسائل کے حل میں منظم منصوبہ <u>تقریری</u> : بندی کی وضاحت کرنا <u>مقابلے</u>
AC Affective Characterizing استحسانی میدان میں اپنے اندر سامنا	U-04-B-04	(اپنی جماعت کے معیار کے مطابق کسی بھی موضوع پر پر اعتماد انداز میں تقریر کر سکیں)۔ (تقریر)	ACB-04	مل جل کے پروجکٹ کے کام میں حصہ لینا۔ کام کا جائزہ لینا

Psychomotor Domain

Overall Domain Code	SNC Reference	SLOs	Codes	
PGR Psychomotor Guided Response مہارتی میدان میں ہدایت کے مطابق عمل کرنا	U-04-B-02	اپنی جماعت کے معیار کے مطابق کہانی، نظم، واقعہ درست تلفظ اور لب و لہجے کے ساتھ بیان کر سکیں۔	PGRB-02	ہدایات پر عمل کرنا۔ لکھنے اور پڑھنے کی مشق کرنا
	U-04-C-08	نظم و نثر پڑھ کر سوالات کے جوابات دے سکیں اور عنوان تحریر کر سکیں۔	PGRC-08	
	U-04-D-05	جملوں / تحریر میں عددی ترتیب (ایک سے تیس تک) کا درست استعمال کر سکیں عددی ترتیب (اٹھارہواں، اٹھارہویں، اُنیسواں، اُنیسویں) کا فرق سمجھ کر لکھ سکیں	PGRD-05	
PA	U-04-D-01	- املا کو صحت کے ساتھ تحریر کر سکیں	PAD-01	

Psychomotor Adaption مہارتی میدان میں چیزوں کو اپنے لیے موافق بنانا				فیلڈ پر مبنی کام۔ طریقہ کار پر نظر - ثانی اور بہتری لانا پورٹ فولیو
PO Psychomotor Origination عمونوں کی خاص صورتوں میں مہارتی میدان میں کی تشکیل کرنا	U-04-B-01	اپنی جماعت کے معیار کے مطابق مختلف موضوعات سے متعلق اپنے خیالات، احساسات، مشاہدات اور معلومات کا تسلسل برقرار رکھتے ہوئے درست قواعد اور حرکات و سکنات کے ساتھ زبانی اظہار کر سکیں۔ - (تقریر)	POB-01	کہانی لکھنا، پراجیکٹ پر کام کرنا، ماڈل پر - کام کرنا، کام کے منصوبہ بندی کرنا
	U-04-B-04	اپنی جماعت کے معیار کے مطابق کسی بھی موضوع پہ پُر اعتماد انداز میں - تقریر کر سکیں	POB-04	
	U-04-D-02	اپنی جماعت کے معیار کے مطابق جملے بنا سکیں۔ (سادہ، مرکب، - محاورات کی مدد سے	POD-02	
	U-04-D-06	مشاہدہ / منظر / منظر کی تصویر دیکھ کر مربوط عبارت لکھ سکیں (تخلیقی (لکھائی	POD-06	
	U-04-D-07	(مضمون لکھ سکیں (10 سے 12 جملے) تخلیقی لکھائی	POD-07	
	U-04-D-08	خاکے اور عنوان کی مدد سے 10 سے 12 جملوں پر مشتمل کہانی لکھ سکیں۔ (تخلیقی لکھائی	POD-08	
	U-04-D-09	- (خط کے اجزا کا خیال رکھتے ہوئے غیر رسمی خط لکھ سکیں۔) تخلیقی لکھائی	POD-09	
	U-04-D-10	(جملوں پر مشتمل مکالمہ لکھ سکیں) تخلیقی لکھائی 10	POD-10	
	U-04-D-11	(سے 12 جملوں پر مشتمل آپ بیتی لکھ سکیں۔) تخلیقی لکھائی 10	POD-11	
	U-04-D-12	(روزنامہ / ڈائری لکھ سکیں۔) تخلیقی لکھائی	POD-12	

LIST OF CODES, SLOs AND ASSESSMENT STRATEGIES

Grade V

Cognitive Domain

Overall, Domain Code	NC P Reference	SLOs	Codes	
CUC Cognitive Understanding Conceptual وقتی میدان میں تصوراتی علم کو سمجھنا	U-05-C-04	الفاظ کے جوں کی پہچان کر سکیں (راج بچوں کے مطابق نہ پڑھے۔ جانے والے حروف کی پہچان ہو نا مثلاً: خواہش، بالکل وغیرہ)	CUCC-04	تفکیل شدہ جوابات CRQs
	U-05-E-05	متناہہ الفاظ (تصور) کی پہچان کر سکیں	CUCE-05	الفاظ کا انتخاب، خالی جگہ،
	U-05-E-06	گروہی الفاظ (متلازم الفاظ) کی نشان دہی کر سکیں	CUCE-06	کثیر: یا سزئی انتخاب ، الانتخابی / کو سز
		لغت میں حروف تہجی کی ترتیب سے الفاظ کے معانی تلاش کر سکیں (روزمرہ زندگی کی مہارتیں)		
	U-05-E-13	لغت میں حروف تہجی کی ترتیب سے الفاظ کے معانی تلاش کر سکیں (روزمرہ زندگی کی مہارتیں)	CUCE-13	
CAC Cognitive Application Conceptual وقتی میدان میں تصوراتی علم کو استعمال کرنا	U-05-A-01	اپنی جماعت کے معیار کے مطابق واقعہ، خطبہ، کہانی، نظم، تقریر، اعلان، خبر، ڈرامہ یا ہدایت سن کر سوالات کے زبانی جوابات دے سکیں	CACA-01	کثیر: وضاحتی جوابات ال انتخابی / کو سز
	U-05-C-06	متن کو درست تلفظ اور ادائیگی کے ساتھ پڑھ سکیں	CACC-06	
	U-05-C-10	نظم و نثر کو آواز کے درست اُتار چڑھاؤ کے ساتھ تحت اللفظ / ترنم میں پڑھ سکیں	CACC-10	
	U-05-C-12	نصاب کے علاوہ بچوں کے اخباری صفحات، رسائل اور جرائد کے مضامین، کہانیاں، خبریں، ادارے، اشتہارات اور خطوط پہ نام مدیر (وغیرہ) سمجھ کر پڑھ سکیں۔ (روزمرہ زندگی کی مہارتیں)	CACC-12	

	U-05-E-02	- ذکیر و تانیث (جاندار اور بے جان عبارت میں) پہچان سکیں	CACE-02	
CAP Cognitive Application Procedural وقتی میدان میں طریقہ کار پر مبنی علم کو استعمال کرنا	U-05-C-02	اپنی جماعت کے معیار کے مطابق بصری الفاظ کی پہچان اور استعمال کر سکیں	CAPC-02	رول پلے، گروپ کثیر الانتخابی / پروجیکٹ کوئز
	U-05-D-01	- املا کو صحت اور رفتار کے ساتھ تحریر کر سکیں	CAPD-01	
	U-05-D-04	ایک سے سو (100) تک گنتی اردو ہندسوں اور لفظوں میں لکھ سکیں	CAPD-04	
	U-05-E-01	- واحد جمع (عبارت میں) کو پہچان سکیں اور استعمال کر سکیں	CAPE-01	
	U-05-E-07	حروف عطف، حروف شرط و جزا اور حروف علت، حروف استعجاب - پہچان سکیں اور درست استعمال کر سکیں	CAPE-07	
	U-05-E-08	رموز اوقاف (ختمہ، سکتہ، استفہامیہ، واوین اور قوسین) استعمال - کر سکیں	CAPE-08	
	U-05-E-09	اسم کی اقسام بلحاظ معانی، اسم صفت و موصوف، اسم صوت، اسم آلہ کی پہچان کر سکیں۔ فعل فاعل اور مفعول فہم کے ساتھ استعمال کر سکیں	CAPE-09	
	U-05-E-11	- سابقوں اور لاحقوں کا درست استعمال کر سکیں		
	U-05-E-15	- محاورات استعمال کر سکیں		
	CANC Cognitive Analysis Conceptual وقتی میدان میں تصوراتی علم کا تجزیہ کرنا	U-05-A-03	مختلف سمعی ذرائع ابلاغ (کہانی، نظم، واقعہ، تقریر، اعلان، خطبہ، گفتگو، خبر، ڈرامہ، ہدایت) کی نشان دہی کر سکیں	
U-05-B-02		اپنی جماعت کے معیار کے مطابق کہانی، نظم، واقعہ درست تلفظ اور لب و لہجے کے ساتھ بیان کر سکیں	CANCB-02	
U-05-B-03		گفتگو کے آداب کا عملی مظاہرہ کر سکیں (مکالماتی طریقہ کار، معیاری اور غیر معیاری اردو میں تفرق، ڈرامہ پیش کرنا وغیرہ) (روزمرہ	CANCB-03	

		(زندگی کی مہارتیں)		<u>رول پلے: مشاہداتی چیک لسٹ</u>
	U-05-E-14	اعراب کی تبدیلی سے الفاظ کے معانی کو جان سکیں	CANCE-14	
CANP	U-05-E-04	مترادف اور متضاد میں فرق پہچان کر استعمال کر سکیں	CANPE-04	تحقیق کرنا۔ تصوراتی نقشہ
Cognitive Analysis Procedural	U-05-E-10	ماضی، حال اور مستقبل کے جملے تبدیل کر سکیں	CANPE-10	بنانا۔
و قوفی میدان میں طریقہ کار پر مبنی علم کا تجزیہ کرنا	U-05-E-12	ترناتی اور ٹنگیہ جملے بنا سکیں	CANPE-12	
CEC	U-05-C-05	کم از کم 300 الفاظ پر مبنی عبارت درست طریقے سے پڑھ سکیں	CECC-05	<u>عبارت: وضاحتی جوابات</u> <u>خوانی (تفہیم) کثیر الانتخابی</u> <u>CRQs سوالات</u>
Cognitive Evaluation Conceptual				
و قوفی میدان میں تصوراتی علم کا جائزہ لینا				
CEP	U-05-C-08	متن کو سمجھ کر معنی اخذ کر سکیں اور غیر ضروری تفصیل کو منہا کر سکیں	CEPC-08	مسئلہ کا حل نکالنا۔ تصویر کا جائزہ لینا
Cognitive Evaluation Procedural				
و قوفی میدان میں طریقہ کار پر مبنی علم کا جائزہ لینا	U-05-E-17	الماکے حوالے سے غلط فقرات کی درستی کر سکیں	CEPE-17	
CCP	U-05-A-02	اپنی جماعت کے معیار کے مطابق عبارت سن کر اہم نکات و اجزاسے متعلق معلومات اور خیالات بیان کر سکیں	CCPA-02	کسی کام میں کارکردگی۔ رول
Cognitive Creative Procedural				<u>تقریری مقابلے: پلے</u>
و قوفی میدان میں طریقہ کار پر مبنی علم کی تحقیق کرنا	U-05-B-01	اپنی جماعت کے معیار کے مطابق مختلف موضوعات سے متعلق اپنے خیالات، احساسات، مشاہدات اور معلومات کا تسلسل برقرار رکھتے ہوئے درست قواعد اور حرکات و سکنات کے ساتھ زبانی اظہار (کر سکیں)۔ (تقریر)	CCPB-01	
	U-05-B-03	اپنی جماعت کے معیار کے مطابق کسی بھی موضوع پر اعتماد انداز (میں تقریر کر سکیں)۔ (تقریر)	CCPB-03	
	U-05-C-01	ارکان اور الفاظ سازی کر سکیں۔ (دور کئی، سہر کئی، کثیر الکر کئی،	CCPC-01	

Formatted: Left, Space After: 0 pt, Line spacing: single

		۔ (مصوتوں اور مصمتوں کی مدد سے	
U-05-C-03	CCPC-03	اپنی جماعت کے معیار کے مطابق عام استعمال میں شامل مشکل الفاظ پہچان / سمجھ سکیں اور جملوں میں استعمال کر سکیں۔	
U-05-C-07	CCPC-07	نظم و نثر کو فہم کے ساتھ پڑھ کر متعلقہ سوالات کے جوابات دے سکیں اور عنوان تحریر کر سکیں۔	
U-05-C-09	CCPC-09	عبارت (نظم و نثر) پڑھ کر اُس میں موجود معلومات اور تصورات کو اخذ کر سکیں۔	
U-05-C-11	CCPC-11	لظائف اور پہیلیوں کو پڑھتے ہوئے اُن میں پوشیدہ دانش کو سمجھ کر بتا سکیں۔	
U-05-D-02	CCPD-02	اپنی جماعت کے معیار کے مطابق جملے بنا سکیں۔ (سادہ، مرکب، محاورات کی مدد سے	
U-05-D-03	CCPD-03	۔ نظم کے اشعار کا مفہوم لکھ سکیں	
U-05-D-05	CCPD-05	عددی ترتیب (اٹھارواں، اٹھارویں، اُنیسواں، اُنیسویں وغیرہ) کا فرق سمجھ سکیں اور جملوں میں استعمال کر سکیں	
U-05-D-06	CCPD-06	۔ واقعہ / ماحول کا مشاہدہ کر کے مربوط عبارت لکھ سکیں	
U-05-D-07	CCPD-07	۔ مضمون لکھ سکیں (12 سے 15 جملے) (تخلیقی کہانی	
U-05-D-08	CCPD-08	عنوان کی مدد سے / انجام کی تبدیلی سے 12 سے 15 جملوں پر مشتمل کہانی لکھ سکیں۔ (تخلیقی کہانی	
U-05-D-09	CCPD-09	(خط کے اجزا کا خیال رکھتے ہوئے رسمی خط لکھ سکیں۔ (تخلیقی کہانی	
U-05-D-10	CCPD-10	۔ سے 15 جملوں پر مشتمل مکالمہ لکھ سکیں 12	
U-05-D-11	CCPD-11	۔ (15 جملوں پر مشتمل آپ بیتی لکھ سکیں۔ (تخلیقی کہانی 12	

تفہیمی سوالات
(کثیر الانتخابی و مختصر)؛ کثیر
الانتخابی اور مختصر سوالات
منفصل سوالات (آغاز، نفس

Formatted: Space After: 0 pt, Line spacing: single

	U-05-D-12	۔ (روزنامچہ / ڈائری لکھ سکیں۔) تخلیقی لکھائی	CCPD-12	مضمون اور اختتام پر مبنی مضمون) شامل کریں
	U-05-D-13	(درخواست لکھ سکیں۔) تخلیقی لکھائی	CCPD-13	
	U-05-E-03	۔ متضاد الفاظ (جملوں میں) استعمال کر سکیں	CCPE-03	
	U-05-E-16	۔ ہم قافیہ الفاظ بنا سکیں	CCPE-16	

Affective Domain

Overall Domain Code	NC P Reference	SLOs	Codes	
AR Affective Receiving استحسانی میدان میں حاصل کرنا	U-05-A-01	اپنی جماعت کے معیار کے مطابق واقعہ، خطبہ، کہانی، نظم، تقریر، اعلان، خبر، ڈرامہ - یاد آیت سن کر سوالات کے زبانی جوابات دے سکیں	ARA-01	سننے کی مشقیں۔ ہم جماعت کی کام پر تبصرہ
AO Affective Organizing استحسانی میدان میں ترتیب دینا	U-05-B-01	اپنی جماعت کے معیار کے مطابق مختلف موضوعات سے متعلق اپنے خیالات، احساسات، مشاہدات اور معلومات کا تسلسل برقرار رکھتے ہوئے درست قواعد اور (حرکات و سکنات کے ساتھ زبانی اظہار کر سکیں۔) تقریر	A0B-01	مسائل کے حل میں منظم منصوبہ - بندی کی وضاحت کرنا
	U-05-C-05	کم از کم 300 الفاظ پر مبنی عبارت درست طریقے سے پڑھ سکیں	AOC-05	
	U-05-D-09	(خط کے اجزا کا خیال رکھتے ہوئے رسمی خط لکھ سکیں۔) تخلیقی لکھائی	AOD-09	
AC Affective Characterizing استحسانی میدان میں اپنے اندر سانا	U-05-D-08	عنوان کی مدد سے / انجام کی تبدیلی سے 12 سے 15 جملوں پر مشتمل کہانی لکھ (سکیں۔) تخلیقی لکھائی	ACD-08	مل جل کے پروجکٹ کے کام میں - حصہ لینا۔ کام کا جائزہ لینا
	U-05-D-11	۔ (15 سے 15 جملوں پر مشتمل آپ بیتی لکھ سکیں۔) تخلیقی لکھائی 12	ACD-11	
	U-05-D-12	۔ روزنامچہ / ڈائری لکھ سکیں		

Psychomotor Domain

Overall Domain Code	NC P Reference	SLOs	Codes	
PGR Psychomotor Guided Response مہارتی میدان میں ہدایت کے مطابق عمل کرنا	U-05-D-01	۔ املا کو صحت کے ساتھ تحریر کر سکیں	PGRD-01	ہدایات پر عمل کرنا۔ لکھنے اور ۔ پڑھنے کی مشق کرنا
PM Psychomotor Mechanism مہارتی میدان میں بنیادی مہارت	U-05-B-03	اپنی جماعت کی نوعیت کے مطابق کسی بھی عنوان پر اعتماد انداز میں ۔ تقریر کر سکیں	PMB-03	مسائل کے حل میں منظم منصوبہ بندی کرنا۔ ٹیسٹ دینا۔ کھیلوں ۔ میں حصہ لینا
PA Psychomotor Adaption مہارتی میدان میں چیزوں کو اپنے لیے موافق بنانا	U-05-D-02	اپنی جماعت کے معیار کے مطابق جملے بنا سکیں۔ (سادہ، مرکب، (مخادرات کی مدد سے ۔ نظم کے اشعار کا مفہوم لکھ سکیں	PAD-02	فیلڈ پر مبنی کام۔ طریقہ کار پر نظر ثانی اور بہتری لانا۔ پورٹ فولیو
	U-05-D-05	عددی ترتیب (اٹھارواں، اٹھارویں، اُنیسواں، اُنیسویں وغیرہ) کا فرق سمجھ سکیں اور جملوں میں استعمال کر سکیں	PAD-05	
PO Psychomotor Origination مہارتی میدان میں کسی خاص صورت حال میں نمونوں کی تشکیل کرنا	U-05-B-01	اپنی جماعت کے معیار کے مطابق مختلف موضوعات سے متعلق اپنے خیالات، احساسات، مشاہدات اور معلومات کا تسلسل برقرار رکھتے ہوئے درست قواعد اور حرکات و سکنات کے ساتھ زبانی اظہار (کر سکیں)۔ (تقریر	POB-01	کہانی لکھنا، پراجیکٹ پر کام کرنا، ماڈل پر کام کرنا، کام کے ۔ منصوبہ بندی کرنا

باب سوم
دوران تدریس جانچ

DRAFT

باب سوم دوران تدریس جانچ

کرہ جماعت کے لیے جانچ کے طریقے مرتب کرنا:

(اینٹ و سل، 2000) کے مطابق کرہ جماعت کے لیے جانچ کا طریقہ کار وضع کرنا کرہ جماعت میں سیکھنے کے طریقہ کار پر منحصر ہے۔ کلاس روم میں سیکھنے کے لئے عام طور پر سبھے جانے والے تین طریقے ہیں: سطحی نقطہ نظر، تدریاتی نقطہ نظر اور عمیق نقطہ نظر ہیں۔ ان کے مابین فرق کو ذیل میں ذیل میں دیا گیا ہے۔

عمیق نقطہ نظر	حکمت عملیوں پر مبنی نقطہ نظر	سطحی نقطہ نظر
معنی اخذ کرنے کا مقصد: خیالات کو سمجھنے کے لیے: - سابقہ علم اور تجربے کے درمیان تعلق پیدا کرنا - مختلف نمونوں اور بنیادی اصولوں کو تلاش کرنا - علم استدلال اور دلیل کو محتاط اور تنقیدی انداز سے جانچ لینا - کورس مواد کو فعال طور پر استعمال کرنا - کورس کی ضروریات سے بڑھ کر پڑھنا اور مطالعہ کرنا - دلچسپی لینا۔	باشابطہ عکاسی مقصد حاصل کرنا: اعلیٰ ترین ممکنہ گریڈ حاصل کرنے کے لئے درجہ ذیل نکات پر عمل کرنا: - مطالعے میں مستقل کوشش کرنا - وقت اور کوشش کا موثر انتظام کرنا۔ - مطالعہ کے لئے صحیح حالات اور مواد تلاش کرنا - مطالعہ کے طریقوں کی تاثیر کی نگرانی کرنا۔ - جانچ کے تقاضوں اور معیار کے بارے میں آگاہی حاصل کرنا۔ - سوالات کی پیچیدگی کے لئے پیچھلے امتحانی پرچوں اور جانچ کے طریقوں کو استعمال کرنا۔	مقصد کو دوبارہ تیار کرنا / پیش کرنا کورس کو مندرجہ ذیل تقاضوں کے ذریعے پورا کرنا: - کورس کو علم سے تعلق بنانے بغیر پیش کرنا۔ - حقائق یاد کرنا اور معمول کے مطابق طریقہ کار انجام دینا۔ - پیش کردہ نئے خیالات کو سمجھنے میں دشواری کا احساس - غیر ضروری دباؤ محسوس کرنا اور کام کے بارے میں فکر کرنا۔

نوٹ: انٹرنیٹ، 1988؛ اینٹ و سل اور ریمسن، 2015 سے لیا گیا ہے۔

یہ اساتذہ کی ذمہ داری ہے کہ وہ گہری اور / یا حکمت عملیوں سے بھرپور سکھانے کے طریقوں کو فروغ دیں تاکہ وہ طلبہ کو یا مقصد جانچ کے ذریعے مضامین کو بہتر انداز میں سمجھنے میں مدد دے سکیں۔

جانچ کی حکمت عملیاں:

جانچ کی حکمت عملیوں کی کئی اقسام ہیں لیکن ایک اہم سوال جو اساتذہ کو پریشان کرتا ہے وہ یہ ہے کہ کس مقصد کے لیے کون سی حکمت عملی استعمال کی جائے۔ سادہ جواب یہ ہے کہ اساتذہ کو اپنی جانچ کے طریقوں کو حاصلات تعلیم کے ساتھ ہم آہنگ کرنا چاہئے جو کہ آسان نہیں ہے۔

دوسرے باب میں اشارات کو حاصلات تعلیم سے منسلک کر کے اور جانچ کے طریقہ کار کے لیے فہرست دی گئی ہے۔

اس باب میں منتخب کردہ دوران تدریس جانچ اور اختتامی جانچ کے حکمت عملیوں کی وضاحت اور مثالیں دی گئی ہیں جن کا مقصد سیکھنے کے لئے گہری روش کو فروغ دینا ہے۔

سکھنے کے عمل میں دوران تدریس جانچ کا کردار۔ با معنی مثالیں:

اس ڈھانچے میں پرائمری اسکول کے طلبہ کی علم، مہارتوں اور رویوں کا جائزہ لینے کے لئے درج ذیل چار حکمت عملیوں کو مثالوں کے ساتھ تفصیل سے بیان کیا گیا ہے۔

- 1 پورٹ فولیو (طلبہ کے کاموں کا مجموعہ) کے ذریعے جانچ
- 2 گروہی کاموں (پراجیکٹ) کی جانچ
- 3 منتخب جواب (کثیر الانتخاب / مشاہدہ / درست اور غلط)
- 4 وضاحتی جوابات (مختصر اور طویل سوالات)

پورٹ فولیو کے ذریعے جانچ

- پورٹ فولیو سکھنے والوں کی سوچ اور خیالات میں ترقی کا ریکارڈ ہے۔ پورٹ فولیو سکھنے والوں کو وقت کے ساتھ ساتھ اپنے سکھنے کی کہانیاں سنانے کے لئے اپنے کام کی مثالیں جمع کرنے کے قابل بناتا ہے۔ یہ اساتذہ کو ان خیالات اور تفہیم میں سکھنے والوں کی پیش رفت کا جائزہ لینے کے قابل بناتا ہے جن کی کسی اور طریقے سے مناسب پیمائش نہیں کی جاسکتی (چیپوئس اینڈ سٹینگنز، 2017؛ کروکٹ اینڈ چرچز، 2017)۔ پورٹ فولیو میں درج ذیل چیزیں شامل ہو سکتے ہیں:
- 1- معیار کے بارے میں رائے کے ساتھ طلبہ کے کام کی مثالیں۔ نظر ثانی کے ساتھ متعدد ڈرافٹس۔
 - 2- طلبہ کی خود کی جانچ۔
 - 3- طلبہ کے اپنے سکھنے کے عمل کی عکاسی۔

اردو کلاس روم میں پورٹ فولیو کی جانچ۔ مثال لکھنا:

اساتذہ سکھنے والوں کی ترقی اور تحریری کامیابی کا جائزہ لینے کے لئے پورٹ فولیو کا استعمال کر سکتے ہیں۔ سکھنے والوں اور اساتذہ کے لئے پورٹ فولیو کے فوائد درج ذیل ہیں۔

سکھنے والوں کے لیے پورٹ فولیو کے فوائد

پورٹ فولیو غور و فکر اور خود آگاہی کی ترقی کے لیے مواقع فراہم کرتے ہیں۔ یہ سکھنے والوں میں اپنی تحریر کی ملکیت کا احساس پیدا کرتے ہیں، جو ذمہ داری کا احساس دلاتے ہیں۔ سکھنے والے ایک خاص معیار کے مطابق اپنے کام پر نظر ثانی کرنے کے دوبارہ بہتر بنانے کی کوشش کرتے ہیں۔

اساتذہ کو پورٹ فولیو کے فوائد۔

پورٹ فولیو کی جانچ ایک علیحدہ سرگرمی کی بجائے سکھنے سکھانے کے عمل کا لازمی حصہ بن جاتی ہے۔

پورٹ فولیو اساتذہ کو ٹیسٹ کے نمبر یا گریڈ سے زیادہ سکھنے والوں کی تحریر کے بارے میں معلومات دیتے ہیں۔ پورٹ فولیو کے اندر مختلف قسم کی تحریریں اساتذہ کو سکھنے والوں کے مثبت پہلو اور کمزوریوں کے بارے میں بصیرت دے سکتی ہیں (مرنی اینڈ کیپ، 1996)۔

- پورٹ فولیو کے ضروری عناصر

• احاطے کا صفحہ

- پورٹ فولیو کا تعارف
- جدول مشمولات
- تاریخوں کے ساتھ اندراجات
- آپ کے کام کے مسودے (نمونہ لکھنا، مضامین، منصوبے اور تفویضات، سائنس کے تجربات / لیبر پورٹس، ٹیسٹ اور کوئز وغیرہ)
- نوادرات (ایوارڈ اور سرٹیفکیٹ، تصاویر، تصاویر، تصورات نقشے وغیرہ)
- عکاسی تحریریں

<https://www.slideshare.net/ilovelagrosal/portfolio-assessment-42422639>

پورٹ فولیو کے تعارف کا نمونہ

میرے پورٹ فولیو کا تعارف

تاریخ: _____

میرا نام _____ ہے۔

میں جماعت _____ میں ہوں۔

میرے استاد کا نام _____ ہے۔

میرے اسکول کا نام _____ ہے۔

آپ کو میرے پورٹ فولیو میں مختلف چیزیں ملیں گی۔ جو کہ یہ

ہیں۔

میں یہ پروجیکٹ بنا رہا ہوں کیونکہ میں (یکٹھنے کے ہدف اور پورٹ فولیو کی قسم)

طالب علم کے دستخط : _____



ناخذہ: <https://www.teacherspayteachers.com/Product/The-Seasons-in-Urdu-Printables-4326501>

- سیکھنے والوں کو اس موضوع کے بارے میں غور و فکر کرنے کی حوصلہ افزائی کی جاسکتی ہے جس پر وہ لکھنا چاہتے ہیں

کہانی لکھنے کا نمونہ۔ مسودے کا مجموعہ

مسودہ (1)

اپنی دوست / سہیلی سے ملنے کی کہانی۔

میں صبح جلدی اٹھا / اٹھی۔ سفر کے لیے تیار ہوئے۔ دو گھنٹے کی سفر کے بعد وہاں پہنچے اور وہ مجھے دیکھ کر بہت خوش ہوا / ہوئی۔ ہم نے آپس میں بہت ساری باتیں کیں اور اندر حیران ہونے سے پہلے گھر واپس آ گیا / گئی۔

مسودہ (1) پر استاد کی فیڈ بیک

مجھے اپنے دوست / سہیلی کے بارے میں مزید بتائیں۔

جب آپ وہاں گئے تو کیا ہوا؟ وہ کیا کر رہا / رہی تھی؟ اپنی دوست / سہیلی کے بارے میں کوئی غیر معمولی یا دلچسپ بات بتائیے؟ آپ نے ایک دوسرے سے کیا کہا؟

مسودہ 02:

اپنی دوست / سہیلی سے ملنے کی کہانی۔

میرے دوست / سہیلی کا باورچی خانہ خوشبو اور بھاپ سے بھرا ہوا تھا۔ میں نے دیکھا کہ وہ چولہے پر کچھ پکا رہا / رہی تھی۔

میں نے کہا، "اچھی خوشبو آرہی ہے، بڑے برتن میں کیا ہے؟"

اس نے کہا، "میرے باورچی خانے کے تولیے اور جھاڑن۔"

"کیا؟ تولیے کا سوپ؟!" میرا دل متلائے لگا۔

اس نے میری طرف دیکھا اور ہنسنے لگا / لگی، "یہ دوپہر کے کھانے کے لئے نہیں ہے۔ میں تو ان کو صفائی کی غرض سے ابا ل رہا / رہی ہوں تاکہ یہ اچھی طرح صاف ہو جائیں۔"

ماخذ: ٹولی، 1996

طلباء کی خود عکاسی کا نمونہ:

خود عکاسی کے محرکات:

میں سب سے زیادہ _____ پر خوش ہوں اور فخر کرتا / کرتی ہوں کیونکہ مجھے _____ پسند تھا / تھی۔	
یہ پورٹ فولیو میرے بارے میں کیا کہتا ہے... تقریب _____ میں نے _____ سیکھا ہے۔ : اب میں _____ سمجھتا ہوں۔	
اب میں _____ کر سکتا ہوں۔ اب میں _____ محسوس کر سکتا ہوں۔	
اب میں _____ بہتر ہو گیا ہوں میں پہلے _____ ، لیکن _____ یہاں وہ چیز ہے جس نے مجھے بہتر بنانے میں مدد کی ہے: _____ یہاں وہ چیز ہے جس نے ایک سیکھنے والے کی حیثیت سے میری مدد کی _____ ہے: _____ یہاں میں نے ایک سیکھنے والے کے طور پر اپنے بارے میں کیا سیکھا _____ ہے: _____ یہاں وہ چیز ہے جو ایک سیکھنے والے کی حیثیت سے میرے راستے میں آتی _____ ہے: _____ :	تشریح:
اس پروجیکٹ کو کرتے ہوئے میں نے ایک سیکھنے والے کی حیثیت سے اپنے بارے میں جو کچھ سیکھا وہ یہ ہے: _____ - _____ میں نے اس پروجیکٹ کو کرتے ہوئے مندرجہ ذیل مہارتیں تیار کی ہیں: _____ اس پروجیکٹ کو کرنے کے بارے میں مجھے جو سب سے کم پسند آیا وہ یہ ہے _____ منصوبہ _____ ہے کیوں:	

اس پروجیکٹ کو کرنے کی وجہ سے میری سوچ _____ کیسے بدل
گئی: _____

اس منصوبے نے _____ میں میری دلچسپی کو متاثر کیا ہے۔ اس کی وجہ سے مجھے

_____ to _____

اس پروجیکٹ کو کرتے ہوئے میں نے ایک سیکھنے والے کی حیثیت سے اپنے بارے میں جو کچھ سیکھا وہ یہ ہے:

_____ میں نے اس پروجیکٹ کو کرتے ہوئے مندرجہ ذیل مہارتیں تیار کی ہیں:

اس پروجیکٹ کو کرنے کے بارے میں مجھے جو سب سے کم پسند آیا وہ یہ ہے

_____۔ یہاں ہے

کیوں:

_____ اس پروجیکٹ کو کرنے کی وجہ سے میری سوچ کیسے بدل گئی:

_____ اس منصوبے نے _____ میں میری دلچسپی کو متاثر کیا ہے۔ اس کی وجہ سے مجھے

کامیابی

معیار کی جانچ:

معیار کی جانچ کچھ پہلے سے متعین خصوصیات یا معیار (براؤن، 1998) کے مطابق طلبہ کے سیکھنے کی جانچ کا عمل ہے؛ ہاروی، 2004)۔ یہ معیار طلبہ کے سامنے روبرکس (سرخیاں) کی شکل میں پیش کیا جاتا ہے تاکہ انہیں معلوم ہو سکے کہ کیا اندازہ لگا یا جا رہا ہے۔ استاد طلبہ کی مدد سے روبرکس تیار کرتا ہے۔

کورس نمبر:

جمع کرنے کی تاریخ

پورٹ فولیو کے جانچ کے لیے روبرکس (سرخیاں)

نمبر / گنتی	توقعات سے تجاوز کرتا ہے (۲۳ نمبر)	توقعات پر پورا اترتا ہے (۱۸ نمبر)	توقعات پر جزوی طور پر پورا اترتا ہے۔ (۱۲ نمبر)	توقعات پر پورا نہیں اترتا (۶ نمبر)	جانچ کی درجہ بندی
	کورس کیلئے کے نتائج سے متعلق کیلئے کے تجربات کی دستاویزات اور وضاحت توقعات سے زیادہ ہے	کورس کیلئے کے نتائج سے متعلق کیلئے کے تجربات کی دستاویزات اور وضاحت مناسب اور موثر انداز میں پیش کیے جاتے ہیں۔	کیلئے کے تجربات کی دستاویزات اور وضاحت کیلئے کے نتائج سے متعلق موثر یا مکمل طور پر پیش نہیں کیے جاتے ہیں۔	کیلئے کے نتائج سے متعلق دستاویزات اور کیلئے کے تجربات کی تفصیل میں کمی ہے یا کافی حد تک ناکافی ہیں۔	کیلئے کے ذرائع (متعلقہ تجربات اور نکلنے کے نتائج)
	کیلئے کے نتائج کے لئے مضبوط حمایت کے ساتھ مواد کی پیشکش قابل یقین ہے،	پورٹ فولیو میں مناسب مواد شامل ہیں جو کیلئے کے نتائج کے مظاہرے کی حمایت کرتے ہیں	پورٹ فولیو مواد اور نمونے کورس کے کیلئے کے نتائج سے مکمل طور پر معاون یا مربوط نہیں ہیں	پورٹ فولیو کے مواد اور نمونے مناسب / کافی نہیں ہیں اور کام کو صحیح طریقے سے پیش نہیں کیا گیا ہے۔	کیلئے کے کا مظاہرہ (کام کے نمونے)
	پورٹ فولیو ٹھوس تعلیمی نظریہ سے وابستہ کیلئے کا واضح ثبوت فراہم کرتا ہے (یا مناسب تعلیمی فریم ورک میں بنیاد رکھتا ہے)	پورٹ فولیو مناسب طور پر ٹھوس تعلیمی نظریہ سے منسلک کیلئے کی دستاویزات (یا مناسب تعلیمی فریم ورک میں بنیاد)	پورٹ فولیو میں کچھ دستاویزات ہیں، لیکن کافی نہیں، ٹھوس تعلیمی نظریہ سے وابستہ کیلئے (یا مناسب تعلیمی فریم ورک پر مبنی)	پورٹ فولیو میں تعلیمی نظریہ سے وابستہ کیلئے کا بہت کم یا کوئی ثبوت نہیں دکھایا گیا ہے	کیلئے کے کا ثبوت (مہارتیں)
	پورٹ فولیو سے ظاہر ہوتا ہے کہ طالب علم نے کورس کیلئے کے نتائج کے لئے علم اور مہارتوں کو استعمال کیا ہے اور وہ عملی طور پر ان کا اطلاق کر سکتے ہیں	پورٹ فولیو کورس کیلئے کے نتائج کے لئے علم اور مہارتوں کے حصول کی دستاویزات پیش کرتا ہے، جسمیں عملی طور پر ان کا اطلاق کرنے کی کچھ صلاحیت ہوتی ہے	پورٹ فولیو طالب علم کی عملی طور پر کیلئے کے نتائج کے لئے علم اور مہارتوں کو استعمال کرنے کی صلاحیت کو محدود ظاہر کرتا ہے	پورٹ فولیو طالب علم کی عملی طور پر کورس کے کیلئے کے نتائج کے لئے علم اور مہارتوں کو استعمال کرنے کی صلاحیت کا بہت کم ثبوت فراہم کرتا ہے	علم اور مہارتیں حاصل کرنا (علم اور مہارت کا استعمال)

پورٹ فولیو کے ساتھ سیدھ میں سیکھنے کو بڑھانے کے لئے عکاسی کا بہت کم یا کوئی ثبوت فراہم نہیں کرتا ہے کورس سیکھنے کے نتائج جن کے لئے کریڈٹ طلب کیا جا رہا ہے۔	پورٹ فولیو کورس لرننگ کے ساتھ ہم آہنگ سیکھنے کو بڑھانے کے لئے عکاسی کا کافی ثبوت فراہم کرتا ہے وہ نتائج جن کا کریڈٹ طلب کیا جا رہا ہے۔	پورٹ فولیو کورس سیکھنے کے نتائج کے ساتھ ہم آہنگ سیکھنے میں اضافہ کرنے کے لئے عکاسی کا ثبوت فراہم کرتا ہے جس کے لئے کریڈٹ طلب کیا جا رہا ہے	پورٹ فولیو سے پتہ چلتا ہے کہ طالب علم نے اس بات پر کافی گہرائی سے غور کیا ہے کہ کس طرح سیکھنے کا نتیجہ کورس سیکھنے کے مطابق ہوتا ہے۔ وہ نتائج جن کا کریڈٹ ہے طلب کیا جا رہا ہے
پورٹ فولیو کا مکمل ہونا اور معیار کے ساتھ پیش کرنا)	پورٹ فولیو تمام اہم عناصر کے ساتھ اچھی طرح منظم ہے؛ لکھنے اور پیداواری مہارتوں کے ساتھ اچھی طرح سے دستاویزی کیا گیا ہے جو زیادہ تر طلباء سے زیادہ ہے	پورٹ فولیو تمام اہم عناصر کے ساتھ اچھی طرح منظم ہے؛ تحریری، بصری اور/یا ڈیجیٹل پیشکش کا معیار اچھے، تو اہم اور رموز اوقاف میں بہت زیادہ غلطیوں کے ساتھ مابعد ثانوی معیارات پر پورا نہیں اترتا۔	پورٹ فولیو کی ہدایات پر عمل نہیں کیا گیا ہے جس میں اہم پورٹ فولیو عناصر شامل نہیں ہیں؛ تحریری، بصری اور/یا ڈیجیٹل پیشکش کا معیار مابعد ثانوی معیارات پر پورا نہیں اترتا
مجموعی جانچ	ایک کامیاب (یعنی پاسگ) پورٹ فولیو کے لئے سفارش کردہ نمبر -----، ہے چھ جانچ کے معیار میں سے ہر ایک میں کم از کم -----		

جانچنے والے کا نام) (_____):

تاریخ: _____

ذریعہ: <https://www.starkstate.edu/wp-content/uploads/2016/02/REVISED-MASTER-RUBRIC.pdf>

گروہی منصوبہ بندی کا جائزہ

گروہی منصوبہ بندی یا ہمیں تعاون سے سیکھنے کے اہداف پر مبنی ہیں، جن کی عکاسی ذیل میں دی گئی ہے

باہمی تعاون سے سیکھنے کے عمل میں ایک طالب علم اپنا مقصد صرف اسی وقت حاصل کر سکتا ہے جب گروپ کے دیگر طلبہ اس کو حاصل کر سکیں۔ پروجیکٹ کا کام گروپ ورک کی ایک بہت اچھی مثال ہے۔ (آرنڈز، 2007)

بک انسٹی ٹیوٹ آف ایجوکیشن (بی آئی کے، 2021) کے مطابق طلبہ کا ایک ہیفتے سے لے کر ایک سمسٹر تک ایک تو سیمی مدت کے دوران کسی پروجیکٹ پر کام کرنا انہیں حقیقی دنیا کے مسئلے کو حل کرنے یا کسی پیچیدہ سوال کا جواب دینے کا اہل بناتا ہے۔ وہ حقیقی سامعین کے لئے عوامی مصنوعات یا پیشکش تیار کر کے اپنے علم اور مہارت کا مظاہرہ کرتے ہیں۔ نتیجتاً، طلباء ایک مستند، با معنی پروجیکٹ کرنے کے تناظر میں گہرے مواد کے علم کے ساتھ ساتھ تنقیدی سوچ، تخلیقی صلاحیتیں اور مواصلاتی مہارتیں پر بھی عبور حاصل کرتے ہیں۔

پراجیکٹ کے لیے رہنما اصول

پہلا مرحلہ: عنوان کا انتخاب: کسی موجودہ عنوان کے بارے میں سوچنا شروع کریں جس کے بارے میں آپ پڑھنا اور مطالعہ کرنا چاہتے ہیں اور / یا ان مسائل کے بارے میں سوچیں جو آپ حل کرنا چاہتے ہیں۔ عنوان کچھ ایسا ہونا چاہئے جس کے بارے میں آپ کی دلچسپی ہو اور اس میں واقعات، افراد یا مقامات شامل ہو سکتے ہیں۔ اخبارات، حالیہ رسالوں، یا خبروں کی نشریات کو سننے اور پھر ممکنہ عنوانات پر فکری تحریک کرنا مددگار ثابت ہو سکتا ہے۔ مطالعے کے لیے محدود عنوانات ہیں۔ لہذا منصوبے کے دائرہ کار اور وسعت کا خیال رکھنا چاہئے۔ یہ اتنا وسیع نہیں ہونا چاہئے کہ اس کی گہرائی تک پہنچنا ممکن نہ ہو اور اتنا خاص بھی نہیں ہونا چاہئے کہ عنوان کے بارے میں معلومات محدود ہوں۔

مثال

قومی نصاب برائے اردو جماعت پنجم، صفحہ نمبر ۲۳، تخلیقی لکھائی، حاصلات تعلیم نمبر D-07
"کسی عنوان پر دس سے پندرہ جملوں پر مشتمل کہانی یا مضمون لکھیں۔"

دوسرا مرحلہ: اپنے عنوان کے بارے میں متعدد سوالات کی فہرست بنانا اور پھر اس پر غور کر کے اپنی فہرست کو بہترین تحقیقی سوالات تک محدود کرنے میں مددگار ثابت ہو سکتا ہے۔

۱- کیا یہ عنوان متعلقہ ہے؟

۲- کیا آپ متعدد وسائل کا استعمال کرتے ہوئے اس عنوان پر معلومات حاصل کر سکتے ہیں؟

۳- کیا یہ قارئین کے لئے دلچسپی کا باعث ہو گا؟

تیسرا مرحلہ: عنوان منتخب کرنے کا مقصد طے کریں: آپ نے عنوان کیوں منتخب کیا؟

چوتھا مرحلہ: تحقیق کے طریقے: تحقیق کے طریقہ کار میں متعلقہ عنوان کے بارے میں لکھنے کے لیے درکار اعداد و شمار کو جمع کرنا، تجزیہ کرنا اور اس کی ترجمانی کرنا شامل ہے۔ اس پروجیکٹ کے لئے مطبوعات کے مطالعے کی ضرورت پڑ سکتی ہے۔ وسائل اسکول لائبریری، انٹرنیٹ، کتابیں، رسائل، اخبارات، انسائیکلو پیڈیا اور انٹرویو کے ذریعے دستیاب ہیں۔

پانچواں مرحلہ: تحقیق کریں: اپنے عنوان سے متعلق شائع شدہ مواد کا جائزہ لیں۔ جمع کی گئی معلومات کو منطقی شکل میں ترتیب دیں۔ تحقیق کرتے ہوئے نوٹ کارڈ بنانا حقائق اور معلومات کو منظم کرنے میں معاون ثابت ہو گا۔ نوٹ لیتے وقت کلیدی الفاظ لکھیں جو آپ کی معلومات کو یاد کرنے میں مدد فراہم کریں گے۔ انڈیکس کارڈ پر اپنے الفاظ میں نوٹ لکھیں۔ ہر نوٹ کارڈ پر ذرائع کو لکھنا ضروری ہے۔ معلومات کو ریکارڈ کرنے کے لئے چارٹ، تصوراتی نقشے اور گرافک بھی استعمال ہو سکتے ہیں۔

چھٹا مرحلہ: متعلقہ عنوان کے بارے میں لکھنا: ایک بار کافی مقدار میں معلومات اکٹھا ہو جائیں اور ان کو ترتیب دیا جائے تو، طلبہ تنقیدی سوچ کے ذریعے معلومات کی ترجمانی کر کے متعلقہ عنوان کے مطابق نئے خیالات پیدا کر سکتے ہیں۔

گروپ پروجیکٹ کی جانچ دو سطحوں پر کی جاسکتی ہے۔ پوری گروپ پریزنٹیشن اور پروجیکٹ کے اندر ایک انفرادی طالب علم کی کارکردگی۔ دونوں سطحوں کے لئے روبرکس ذیل میں دیئے گئے ہیں۔

ملٹی میڈیا پروڈیکٹ اور پرفارمنس روبرکس (گروپ پرفارمنس)

معیار	توقعات سے تجاوز کرتا ہے	توقعات پر پورا اترتا ہے	توقعات پر جزوی طور پر پورا اترتا ہے	توقع پر پورا نہیں اترتا
ترتیب	طلباء معلومات کو منطقی اور تخلیقی ترتیب میں پیش کرتے ہیں جس پر سامعین عمل کر سکتے ہیں۔	طلباء معلومات کو منطقی ترتیب میں پیش کرتے ہیں جس پر سامعین عمل کر سکتے ہیں۔	سامعین کو پیشکش پر عمل کرنے میں دشواری ہوتی ہے کیونکہ طالب علم مستقل طور پر منطقی ترتیب استعمال نہیں کرتا ہے۔	سامعین پیشکش کو نہیں سمجھ سکتے کیونکہ معلومات کی کوئی ترتیب نہیں ہے۔
موضوع علم	طلباء وضاحتوں اور وضاحتوں کے ساتھ تمام سوالات کا جواب دے کر مکمل علم کا مظاہرہ کرتے ہیں۔	طلباء آرام سے ہیں اور تمام سوالات کے متوقع جوابات فراہم کرتے ہیں لیکن وضاحت فراہم نہیں کرتے ہیں۔	طلباء معلومات سے بے چین ہیں اور صرف ابتدائی سوالات کا جواب دینے کے قابل ہیں۔	طلباء کو معلومات کی گرفت نہیں ہے اور وہ بہت سے سوالات کا جواب دینے کے قابل نہیں ہیں۔
گرافکس	طلباء کے گرافکس سکریں متن اور پیشکش کی وضاحت اور تقویت دیتے ہیں۔	طلباء کے گرافکس متن اور پیشکشوں سے متعلق ہیں۔	طلباء کبھی کبھار گرافکس استعمال کرتے ہیں جو شاذ و نادر ہی متن اور پیشکش کی حمایت کرتے ہیں۔	طالب علم سطحی گرافکس یا کوئی گرافکس استعمال نہیں کرتا۔
بناوٹ	پیشکش میں کوئی غلط املا یا تو اند کی غلطیاں نہیں ہیں۔	پیشکش میں دو سے زیادہ غلط املا یا تو اند کی غلطیاں نہیں ہیں۔	پیشکش میں تین غلط املا یا تو اند کی غلطیاں ہیں۔	پیشکش میں چار غلط املا یا تو اند کی غلطیاں ہیں۔
نظریں ملانا	طلباء سامعین سے آنکھ ملاتے ہیں، شاذ و نادر ہی نوٹوں پر واپس آتے ہیں۔	طلباء اکثر اوقات آنکھوں سے رابطہ برقرار رکھتے ہیں، لیکن اکثر نوٹوں پر واپس آتے ہیں۔	طلباء کبھی کبھار آنکھوں سے رابطہ کرتے ہیں لیکن پھر بھی زیادہ تر پورٹ پڑتے ہیں۔	طلباء نے بغیر کسی آنکھ کے رابطہ کے تمام پورٹ پڑھی۔
بولنے کا فن	طالب علم الفاظ کی واضح آواز اور ، درست تلفظ استعمال کرتا ہے۔	طلباء کی آواز واضح ہیں اور زیادہ تر الفاظ کا صحیح تلفظ کیا جاتا ہے۔	طلباء کی آواز زیادہ واضح نہیں ہیں اور وہ زیادہ تر الفاظ کا غلط تلفظ کرتے ہیں۔	طلباء بڑبڑاتے ہیں، الفاظ کا غلط تلفظ کرتے ہیں اور کم لہجے میں بات کرتے ہیں۔

از: فشر اور فری (2007)

مرحہ 4 (جائزہ تخلیق کرنا)	مرحہ 3 (تجزیہ، جانچ)	مرحہ 2 (تفہیم، اطلاق)	مرحہ 1 (آگاہی، تعلق، یاد رکھنا)	معیار
دوسروں کے ان پٹ کو سنا ہے اور کام، مسئلہ یا مسئلے کی تفہیم پیدا کرنے کے لئے اپنے اور ساتھیوں کے تصورات کو موثر طریقے سے جوڑتا ہے۔ ٹیم کے تمام ارکان کو اپنا حصہ ڈالنے کو یقینی بنانے کے لئے مناسب تکنیک کا استعمال کرتا ہے۔ کام کی حقیقت پسندانہ تفہیم پیدا کرنے کے لئے موثر تحقیقاتی پوچھ گچھ کا استعمال کرتا ہے۔	دوسروں کے ان پٹ کو سنا ہے اور اپنے اور ساتھیوں کے تصورات کو جوڑ کر کام، مسئلہ یا مسئلے کی تفہیم پیدا کرتا ہے۔ ٹیم کے ارکان کو حصہ ڈالنے کو یقینی بنانے کے لئے تکنیک کا استعمال کرتا ہے۔ ٹیم کے ارکان کو کام کی وضاحت کرتا ہے۔	اکثر، دوسروں کے ان پٹ کو سنا ہے اور کبھی کبھار اپنے اور ساتھیوں کے تصورات کو جوڑ کر کام، مسئلہ یا مسئلے کی تفہیم پیدا کرتا ہے۔ ٹیم کے ارکان کو اپنا حصہ ڈالنے کو یقینی بنانے کی کوششیں۔	دوسروں کے ان پٹ کو سنا ہے اور کبھی کبھار اپنے اور ساتھیوں کے تصورات کو جوڑ کر کام، مسئلہ یا مسئلے کی تفہیم پیدا کرتا ہے۔	خیالات پیدا کرنے اور مواد تیار کرنے کے لئے دوسروں کے ساتھ بات چیت کرتا ہے
باقاعدہ چیک پوائنٹس کا استعمال کرتے ہوئے تفویض کردہ کام پر پیش رفت کا انتظام کرتا ہے۔ اس عمل کے ہر عنصر کے اندر ہر شخص کے کردار اور ذمہ داریوں کی واضح وضاحت کرتا ہے۔ مسائل پر تبادلہ خیال کرتا ہے اور مناسب حل تیار کرتا ہے۔	منصوبے میں پیش رفت کی پیمائش کے لئے باقاعدہ چیک پوائنٹس کا استعمال کرتا ہے۔ عمل کے اندر ہر شخص کے کاموں کی وضاحت کرتا ہے۔	منصوبے میں پیش رفت کی پیمائش کے لئے چیک پوائنٹس کا استعمال کرتا ہے۔ مسائل بیان کرتا ہے اور کچھ حل تیار کرتا ہے۔	عمل اور ترقی کے موجودہ مرحلے کے بارے میں آگاہی ظاہر کرتا ہے۔	موثر منصوبوں کو تیار کرتا ہے اور نافذ کرتا ہے

مشترکہ مقصد کے لیے باہمی تعاون سے کام کرنے کو اہمیت دیتا ہے۔	بعض اوقات ساتھیوں کے ساتھ کام کرتا ہے۔ کبھی کبھی کام پر ہوتا ہے جب تعاون سے کام کرتا ہے۔	گروپ کے مقصد کو حاصل کرنے کے لیے ساتھیوں کے ساتھ مل کر یا انفرادی طور پر کام کرتا ہے۔	گروپ کے مقصد کو حاصل کرنے کے لیے ساتھیوں کے ساتھ مل کر یا انفرادی طور پر کام کرتا ہے۔	گروپ کے مقصد کو حاصل کرنے کے لیے ساتھیوں کے ساتھ مل کر اور معاشی یا انفرادی طور پر کام کرتا ہے۔ اہداف اور مقاصد کے خلاف انفرادی یا گروہی پیش رفت کا تجزیہ کرتا ہے اور مناسب تنقید پیش کرتا ہے یا ضرورت کے مطابق مناسب اقدامات کرتا ہے۔
گروپ کے عمل کا دوبارہ جائزہ، عکاسی اور نظر ثانی	بعض اوقات مجموعی پیش رفت کی عکاسی ہوتی ہے۔ رائے قبول کرنے کے لیے جدوجہد کرتا ہے۔	مجموعی پیش رفت کی عکاسی کرتا ہے۔ اکثر رائے قبول کریں۔ بعض اوقات مفید عکاسی پیش کرتے ہیں۔	مجموعی پیش رفت پر غور کرتا ہے اور اس کی کارکردگی کا تجزیہ کرتا ہے۔ رائے قبول کریں، بعض اوقات طرز عمل میں ترمیم کرتے ہیں۔ بعض اوقات مفید عکاسی پیش کرتے ہیں۔	اس کی اور ساتھیوں کی شرکت کا منصفانہ جائزہ لینے والی مجموعی پیش رفت پر غور کرتا ہے۔ اس کی بنیاد پر کاموں، عمل اور رویوں میں ترمیم کرتے ہوئے رائے قبول کریں۔ اہم عکاسی پیش کرتا ہے جو کام پر توجہ مرکوز اور مناسب ہے، ترقی اور ترقی کو فعال کرتا ہے۔

ماخذ: کروکٹ اور churches (2017):

جائزہ اور پینائٹس کے لیے اختتامی جانچ مثالوں کی کثرت:

یہ ڈھانچہ ایک سال میں چار ماہ کی دو تدریسی مدتیں تجویز کر رہا ہے۔ ہر سمسٹر کے اختتام پر اسکول کا وسیع جائزہ ہو گا۔ جس کا اہم مقصد ہر طالب علم کی کارکردگی کا جائزہ لینے کے لئے جائزہ اور درست معلومات حاصل کرنا ہے۔ یہ جانچ ایک طالب علم کی تعلیمی ترقی کی بنیاد ہے۔

پینائٹس کی درستی کا تعین اس بات سے کیا جاتا ہے کہ کیا پینائٹس کی جارہی ہے اور پینائٹس کرنے کے لئے استعمال ہونے والا آلہ کون سا ہے۔ اساتذہ کے بنائے ہوئے ٹیسٹ اسکول کی سطح پر استعمال ہونے والے پینائٹس کے آلات کی سب سے عام شکل ہیں۔ بعد کے حصوں میں، فریم ورک آزمائشی سوالات کی دو سب سے عام اقسام کی مثالیں فراہم کرتا ہے۔ منتخب جواب اور مضمون سے کثیر انتخاب سوالات اور وضاحتی جوابات شامل ہیں۔

منتخب جواب - کثیر انتخاب (معروضی ٹیسٹ آئٹم):

کثیر الانتخاب معروضی امتحان کے سوال کی سب سے عام قسم ہے (لین اینڈ لٹر، 2005)۔ ان کا انتظام اور تجزیہ کرنا آسان ہے۔ کثیر انتخاب سوالات ایک اسٹیم (سوال یا بیان) پر مشتمل ہوتے ہیں جس میں کئی جوابی انتخاب (ڈسٹرکٹیز) ہوتے ہیں۔

ذیل کا جدول ایک مثال اور ایک غیر مثال / غیر متعلقہ مثال کے ساتھ کثیر الانتخاب تیار کرنے کے چار رہنما اصول دیتا ہے۔ یہ کمرہ جماعت کی جانچ کے کورس (2018) سے مستعار لئے گئے ہیں

<https://fcit.usf.edu/assessment/selected/response.html>

گائیڈ لائن ایک - تمام جوابات کے انتخاب قابل یقین اور ہم جنس ہونے چاہئیں۔	
مثال	مثال
یہ جملہ پڑھیں:	یہ جملہ پڑھیں:
قدیم سائیرس کے درختوں سے حاصل کردہ بارش کے اعداد و شمار سے پتہ چلتا ہے کہ 800 سالوں میں نخلے کا بدترین خشک سالی 1587 میں عروج پر تھا، جس کا لوئی کے 120 مرد، خواتین اور سچے آخری بار یورپیوں نے دیکھے تھے	قدیم سائیرس کے درختوں سے حاصل کردہ بارش کے اعداد و شمار سے پتہ چلتا ہے کہ 800 سالوں میں نخلے کا بدترین خشک سالی 1587 میں عروج پر تھا، جس کا لوئی کے 120 مرد، خواتین اور سچے آخری بار یورپیوں نے دیکھے تھے
عروج کا کیا مطلب ہے؟	عروج کا کیا مطلب ہے؟
(ا) تیز تھا	(ا) تیز تھا
(ب) اپنی بلندی پر تھا	(ب) اپنی بلندی پر تھا
(ج) پہاڑی تھا	(ج) پہاڑی تھا
(د) بڑھ رہا تھا	(د) بڑھ رہا تھا
(ا) بیلا تھا	(ا) بیلا تھا
(ب) اپنی بلندی پر تھا	(ب) اپنی بلندی پر تھا
(ج) گرم تھا	(ج) گرم تھا
(د) خوبصورت تھا	(د) خوبصورت تھا
گائیڈ لائن دو - جوابی انتخاب لمبائی اور گرامر کی شکل میں یکساں ہونے چاہئیں	
مثال	مثال
یہ جملہ پڑھیں	یہ جملہ پڑھیں
سردی، گرمی، دھوپ، چھاؤں کی پرواہ کیے بغیر اپنا کام تن دہی سے کرتے ہیں۔	سردی، گرمی، دھوپ، چھاؤں کی پرواہ کیے بغیر اپنا کام تن دہی سے کرتے ہیں۔
لفظ تن دہی کا کیا مطلب ہے؟	لفظ تن دہی کا کیا مطلب ہے؟
(الف) تیزی	(الف) شوق
(ب) پریشانی	(ب) خوشی
(ج) محنت	(ج) محنت
(د) غفلت	(د) جوش
لفظ تن دہی کا کیا مطلب ہے؟	لفظ تن دہی کا کیا مطلب ہے؟
(الف) تیزی	(الف) شوق
(ب) پریشانی	(ب) خوشی
(ج) محنت	(ج) محنت
(د) غفلت	(د) جوش

گائیڈ لائن تین۔ منطقی (حروف تہجی یا عددی) ترتیب میں جواب کے انتخاب کی فہرست بنائیں۔

مثال پراجیکٹ میں کام دینے کے لیے استاد نے بچوں کے ہر گروپ میں رکھے۔	غیر مثال / غیر متعلقہ مثال پراجیکٹ میں کام دینے کے لیے استاد نے بچوں کے ہر گروپ میں رکھے۔
(الف) تین	(الف) دو
(ب) چار	(ب) چھ
(ج) پانچ	(ج) چار
(د) چھ	(د) تین

گائیڈ لائن چار۔ "مندرجہ بالا تمام" اختیارات استعمال کرنے سے گریز کریں۔

مثال گریڈ کیٹینیں کیسے تشکیل دی گئی؟	غیر مثال / غیر متعلقہ مثال گریڈ کیٹینیں کیسے تشکیل دی گئی؟
(الف) گھائی میں ایک بار ایک آبشار تھی۔	(الف) ہوانے بہت سی چٹانوں کو کھوکھلا کر دیا۔
(ب) تیز بارشوں نے گھائی سے چٹانوں کو دھویا۔	(ب) چٹانوں کی بڑی پلیٹوں کی نقل و حرکت سے۔ کئی سال پہلے۔
(ج) ایک بہتا ہوا دریا چٹانوں میں کاٹ کر گھائی بناتا ہے۔	(ج) ایک بہتا ہوا دریا چٹانوں میں کاٹ کر گھائی بناتا ہے۔
(د) یہ گھائی دوسری جگہوں سے آنے والی چٹانوں سے بنی تھی	(د) مندرجہ بالا سب۔

اس کے علاوہ کثیر الانتخابات کا جائزہ لینے کے لئے ایک بہترین چیک لسٹ بھی دی گئی ہے۔

#	مجموعی طور پر	جی ہاں	نہیں
1	سکھنے والے کی سطح کے لئے مناسب ہے		
2	حاصلات تعلیم سے متعلقہ ہیں اور اس کی تعداد کا حوالہ دیا گیا ہے		
3	امتحان کی تخصیصی نمبر کا حوالہ دیا گیا ہے		
4	جانچے جانے والے تصور کو مناسب طور پر بیان کیا گیا ہے / + آنکھ کا جائزہ لینے والے تصور کے ساتھ ہم آہنگ ہے		
5	شے تصوراتی طور پر درست ہے		
6	شے کی علی سطح کی مناسب شناخت کی جاتی ہے		
7	شے کی مشکل سطح کی مناسب شناخت کی جاتی ہے		
8	کسی ضروری (جاننا ضروری ہے) یا ایک اہم (جاننے کے لئے اچھا) شے کا جائزہ لیتا ہے		
9	حاصل شدہ اختیارات کے ساتھ جواب دیا جاسکتا ہے (کورٹیسٹ)		
10	اسٹیم / کیس کا احاطہ کیا گیا ہے اس کا جواب نہیں دیا جاسکتا (ٹیسٹ برائے ادراک سطح)		
11	آنکھ مصنف کا نام بتایا گیا ہے		
12	ایک مستند حوالہ کا ذکر کیا گیا ہے		
13	کوئی سچے یا تو اہم کی غلطیاں نہیں ہیں		
14	مقررہ وقت میں طلباء کے ذریعہ کام مکمل کیا جاسکتا ہے		
	سٹیم / کیس		
1	واضح طور پر کسی ابہام کے ساتھ وضاحت کی گئی ہے		
2	سیاق و سباق اور متعلقہ ہے		
3	تمام ضروری معلومات کا حامل ہے، تاہم، غیر متعلقہ معلومات سے گریز کرتا ہے		
4	متشقات، غیر معمولی اصطلاحات اور براؤنڈ ناموں سے گریز کرتا ہے		
	لیڈان		
1	ایک خصوصیت یا تصور پر توجہ مرکوز کرتا ہے		
2	منفی فقروں سے پرہیز کرتا ہے جیسے 'سوائے' اور 'نہیں'		
3	طلباء کی سطح پر واضح طور پر قابل فہم ہے		
	اختیارات		
1	لیڈان کے ساتھ ہم آہنگ		
2	گرامر میں لیڈان کے ساتھ سیدھ میں		
3	اسی طرح کی لمبائی کے ہیں		
4	مشمول اتصال میں ہم جنس		
5	توجہ ہٹانے والے قابل یقین ہیں		

6	حروف تہجی کی ترتیب میں درج
7	عمومی اور عام اصطلاحات استعمال کریں
8	باہمی طور پر مخصوص (غیر متجاوز)
9	مندرجہ بالا تمام ' اور مندرجہ بالا میں سے کوئی نہیں ' جیسے فقروں سے گریز کریں
10	مبہم اصطلاحات جیسے عام طور پر ' اور ' کثرت سے ' سے پرہیز کریں
11	سنے یا لید ان سے اہم اصطلاحات سے گریز کرتا ہے
12	کلید واضح طور پر کیے جانے والوں کی سطح کے لئے بہترین / صحیح آپشن ہے
13	کلید / صحیح جواب کی شناخت کی جاتی ہے

ماخذ: آغا خان یونیورسٹی امتحانی بورڈ

تعمیر شدہ جواب - مضمون (موضوعی ٹیسٹ آئٹم)

ایک مضمون طلبہ کی اعلیٰ درجے کی سوچ کی مہارتوں کو جانچنے کا ایک بہت مفید طریقہ ہے۔ اس کے لئے ضروری ہے کہ طلباء اپنے سیکھے ہوئے خیالات کو منظم کریں اور انہیں نئے طریقوں سے دوبارہ پیش کریں۔ مضمون کی جانچ کی سوالات کسی مسئلے یا صورت حال کو پیش کر سکتی ہیں اور طلبہ سے اپنا جواب بنانے کے لئے کہہ سکتی ہیں۔ اس طرح طلبہ سے توقع کی جاتی ہے کہ وہ تجزیہ کریں، تشخیص کریں اور تالیف کریں۔

نمونہ نمبر (۱)

مندرجہ ذیل میں سے کسی ایک موضوع پر 200-250 الفاظ کی ترکیب لکھیں۔

(ایک ایسے وقت کے بارے میں لکھیں جب آپ نے کوئی اچھا کام کیا ہو اور آپ کے والدین نے کچھ انعامات سے آپ کو نوازا تھا۔

(ب.) (اسکول کی طرف سے مطالعاتی دورہ

(ج.) (کیا اسکول میں غیر معیاری چیزیں کھانے پر پابندی عائد کی جانی چاہئے؟

کچھ مفید ہدایات:

• لکھنے سے پہلے فکری تحریک کو نہ بھولیں۔

• اپنی تخلیقی تحریر کو دلچسپ بنانے کے لئے مناسب الفاظ (صفت، فعل اور متعلق فعل) کا استعمال کریں

نمونہ نمبر (۲)

اپنے پر نسل کو ایک خط لکھیں جس میں ان سے درخواست کی جائے کہ وہ صحت اور حفظان صحت کے بارے میں ہفتہ وار 20 منٹ کے سیشن کا اہتمام کریں تاکہ طلبہ میں محفوظ اور صحت مند رہنے کے لئے بیداری پیدا کی جاسکے۔

تجویز کردہ خاکہ:

(ایک) خط لکھنے کا مقصد کیا ہے؟

(ب) یہ طلبہ کے لئے کیسے فائدہ مند ہوگا؟

(ج) آپ نے یہ درخواست کس لیے پیش کی؟

دیگر منتخب اور تعمیر شدہ ٹیسٹ آئٹمز

ذیل کا جدول دیگر منتخب اور تعمیر شدہ آئٹمز کے لیے رہنما اصول کا خلاصہ پیش کرتا ہے، جسے ایک امتحان میں استعمال کیا جاسکتا ہے۔

منتخب (معروضی) آزمائشی آئٹمز تحریر کے لیے رہنما اصول

کالم ملانا	<ul style="list-style-type: none">• آئٹمز کی فہرست کے لیے ایک عنوان فراہم کریں• بائیں طرف سب سے لمبی فہرست رکھیں• ایک یا دو اضافی جوابی اختیارات رکھنے پر غور کریں
------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

تعمیر شدہ (معروضی) ٹیسٹ آئٹمز

مختصر جواب	جواب کے ساختی ایک حد (الفاظ / صفحات کی تعداد) مقرر کریں۔ حد کو ان مخصوص علاقوں تک محدود کریں جو طالب علم کو دیکھنا چاہتے تھے۔
------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

ہال، کونن اور گولنگ (2017، ص 458)

اردو کی ماڈل درسی کتاب برائے جماعت پنجم (قومی صاب ۲۰۲۰ کے مطابق) کی مدد سے پنجم کے طلبہ کے لیے نمونے کا ایک پرچہ تیار کیا گیا ہے۔ اور پرچے کو جانچ کی معیار کے مطابق بنانے کی کوشش کی گئی ہے۔ چونکہ درسی کتاب کے اندر بہت سے سرگرمیوں میں بلومز کی تینوں میدانوں (وقوفی میدان، استحصانی میدان اور مہارتی میدان) کو شامل کیا گیا ہے لہذا پرچہ ترتیب دیتے ہوئے تینوں میدانوں اور وقوفی میدان کے چھ حصوں (یاد رکھنا، سمجھنا، لاگو کرنا، تجزیہ کرنا، جائزہ لینا اور تخلیق کرنا) کو مدنظر رکھا گیا ہے۔ یہ پرچہ پہلی سہ ماہی کے لیے ترتیب دی گئی ہے جس میں مندرجہ ذیل عنوانات شامل ہیں۔

۱۔ حمد باری تعالیٰ ۲۔ نعت رسول مقبول ۳۔ رحمت عالم ﷺ ۴۔ اے وطن تو سلامت رہے ۵۔ جو وعدہ کرو سو پورا کرو ۶۔ قومی تہوار

پرچے کے دو حصوں کے علاوہ سننے اور بولنے کو جانچنے کے لیے الگ الگ سرگرمیاں مختص کردہ نمبروں کے ساتھ رکھی گئی ہیں اور اس کے لیے ہدایات پرچے کے آخر میں جو ابی پرچے کے ساتھ منسلک ہیں۔

اردو : جماعت پنجم

وقت: ڈیڑھ گھنٹہ نمبر۔ ۴۰

بولنے کی مہارت : 05

سننے کی مہارت : 05

کل نمبر: 50

نام: _____ رول _____

نمبر: _____

سکول: _____ تاریخ: _____

چیکر کا نام اور دستخط: _____

حاصل کردہ نمبر: _____

حصہ اول: کل نمبر : 20

سوال نمبر ۱- درست جواب کے گرد دائرہ لگائیں۔ (4)

۱۔ کسی جملے میں جب بات مکمل ہو جائے اور ٹھراؤ بھر پور ہو تو درج ذیل علامت لگائی جاتی ہے:

(الف) سکتہ

(ب) وقفہ

(د) واوین

۲۔ اردو، قرآن، عشاء یہ مثالیں ہیں:

(الف) اسم معرفہ کی

(ب) اسم نکرہ کی

(ج) اسم عام کی

(د) اسم ضمیر کی

۳۔ (،) اس علامت کو کہتے ہیں:

(الف) ختمہ

(ب) وقفہ

(ج) سکتہ

(د) سوالیہ

۴۔ کسی بھی عام چیز، جگہ، یا شخص کے نام کو کہتے ہیں:

(الف) اسم ضمیر

(ب) اسم معرفہ

(ج) اسم خاص

(د) اسم نکرہ

سوال نمبر 2: مثال کے مطابق دیے ہوئے الفاظ کے حروف الگ الگ کریں اور انھی حروف سے ایک نیا لفظ بنائیں۔

(4)

نیا لفظ

حروف

الفاظ

اعتبار اسع-ت-ب-ار عبارت

1: جلا، -----

2: پانی، -----

3: تلوار، -----

4: زمین، -----

سوال نمبر 3- کالم (الف) میں دیے گئے لفظوں کو کالم (ب) میں دیے گئے ان کے موزوں الفاظ سے ملائیں۔ (4)

کالم (الف) کالم (ب)

۱- جبر

معانی

ڈانٹ ڈپٹ

۲- ہیبت

ظلم و ستم

۳- درگزر

ڈر

۴- ملامت

۵- منڈلانا

سوال نمبر 4: خالی جگہ میں مناسب حروف جار لکھ کر جملے مکمل کریں۔ (4)

(تک، سے، میں، اندر، نے)

1: وادی مری صوبہ پنجاب----- واقع ہے۔

2: ہم.....پشادری چپلی کباب کھائے۔

3: صبح سے شام.....بارش رستی رہی۔

4: کھلونے ڈبے کے.....ہیں۔

سوال نمبر 5: درجہ ذیل سوالوں کے جواب لکھیں۔ (4)

1: قصہ خوانی بازار کہاں واقع ہے؟

2: لاہور کی تاریخی عمارت میں سے کوئی ایک کا نام لکھیں۔

3: رقبے کے لحاظ سے پاکستان کا سب سے بڑا صوبہ کون سا ہے؟

4: آبادی کے لحاظ سے پاکستان کا سب سے بڑا شہر کون سا ہے؟

حصہ دوم؛ کل نمبر: 20

(۵)

سوال نمبر ۱۔ مندرجہ ذیل الفاظ کے درست اور یا معنی جملے بنائیں

1: پاس داری

2: ضمانت،

3: وسعت،

4: صادر کرنا،

5: جلا،

سوال نمبر ۲۔ دی ہوئی عبارت پڑھیں اور دیے ہوئے سوالات کے جوابات لکھیں (۵)

ہمیں اپنی وطن سے محبت ہے۔ ہم اس کی ترقی کے لیے دل لگا کر محنت کریں گے۔ اس کے پرچم کو سر بلند رکھیں گے۔ ہمارے لیے اس میں بسنے والے تمام لوگ قابل احترام ہیں۔ ہمارے ملک کی مثال ایک خوب صورت گل دستے کی مانند ہے۔ جس کے ہر پھول کی اپنی خوش بو۔ جدارنگ اور شناخت ہیں۔ ہمارے لیے رنگ، نسل، زبان کی بنیاد پر کوئی زیادہ اہم اور غیر اہم نہیں ہے۔ ہم سب پاکستانی ہیں، پاکستان ہی ہماری پہچان ہے۔ ہم عہد کرتے ہیں کہ ہم اپنی وطن کی سالمیت پر کوئی آج نہیں آنے دیں گے۔ ہم طالب علم اپنے وطن کا مستقبل ہیں۔ ہم اپنے وطن کا نام روشن کریں گے۔

1: - ہمیں اپنے وطن کی ترقی کے لیے کیا کرنا چاہیے؟

2: ہمیں اپنے پرچم کو کس طرح رکھنا چاہیے؟

3: ہمارے ملک کی مثال کس مانند ہے؟

4: اس عبارت میں کس بات کا عہد کیا گیا ہے؟

5: بحیثیت طالب علم آپ اپنے وطن کا نام کیسے روشن کر سکتے ہیں؟

سوال نمبر ۳: شاعر کا حوالہ دے کر درج ذیل اشعار کی تشریح کیجیے۔

(۵)

بندوں کو خدا کی رحمت کا مزدوہ سنانے آئے تھے

کس طور سے ہم دنیا میں رہیں، خود رہ کے بتانے آئے تھے

نیکی کا پڑھا یا ہم کو سبق، دکھائی راہ بھلائی کی

جڑ کاٹی ساری بدیوں کی، ڈھادی دیور برائی کی

سوال نمبر ۴: ہمارے لیے اللہ تعالیٰ کی سب سے بڑی نعمت ہمارے والدین ہیں۔ اس موضوع پر ایک پیرا گراف لکھیں (5)

جانچ کی درستگی

جانچ کا مقصد ہونا چاہیے۔ جانچ کے دوران تین قسم کے جواز کے شواہد پر غور کیا جاتا ہے۔ یہ ہیں:

- جانچ کا معیار
- تصور
- مواد

معیار اور تصور کے جواز کے اقدامات کلاس ٹیچر کے کام کے دائرے سے باہر ہیں۔ ان کا بہترین کام جانچ کے ماہرین کو کرنا چاہئے۔ با مقصد جانچ کے مقاصد کے لئے مواد کا جواز انتہائی اہم ہے اور اساتذہ اس پر قابو پاسکتے ہیں۔

مواد کی درستگی:

جیسا کہ نام سے ظاہر ہے، ایک با مقصد جانچ کلاس میں مکمل ہونے والے مواد کا احاطہ کرتی ہے۔ اس کا مطلب یہ ہے کہ ایک با مقصد جانچ کسی موضوع کے تمام متعلقہ حصوں کا احاطہ کرتی ہے۔ اگر مضمون میں شامل کوئی حصہ رہ گیا ہے یا اگر کوئی غیر متعلقہ حصے کا احاطہ نہیں کیا گیا ہے، جو کہ موضوع میں شامل ہے تو یہ با مقصد جانچ نہیں ہے۔ تخصیص کے کوڈز اور جدولوں کی فہرست تیار کرنے اور انہیں جانچ کی حکمت عملیوں کے ساتھ ہم آہنگ کرنے کا پورا مقصد جانچ کے مواد کے جواز کو یقینی بنانا تھا۔ جانچ کو اس طلبہ کے سطح اور مقرر کردہ وقت میں سکھنے کی صلاحیت کو دیکھ کر کرنا ہی صحیح ہے۔ جانچ ایک ایسے فارمیٹ میں بھی ہونی چاہئے جو طلبہ کو جانچنے کی خاص صلاحیت کا مظاہرہ کرنے کی اجازت دیتا

ہے۔ مثال کے طور پر، اگر کوئی استاد یہ اندازہ لگانا چاہتا ہے کہ کسی طالب علم نے اپنی لکھنے کی صلاحیتوں کو کس طرح بہتر بنایا ہے تو کثیر الانتخابات و سوالات اس کے لیے موزوں نہیں ہے۔

مواد کی درستگی کو بہتر بنانے کے طریقے واضح طور پر متعین مقاصد کا انتخاب ہونا چاہیے تاکہ طلبہ کے سیکھنے کے نتائج کو واضح طور دیکھے جائیں۔ مطابقت۔ جانچ کے اقدامات کو طلبہ کے سیکھنے کے نتائج سے مشابہ ہونا چاہئے۔

ماہرین مضمون سے نظر ثانی کرنا؛ مضامین کے ماہرین سے کہا جاسکتا ہے کہ وہ ہر سوال کی متعلقہ پہلو کے مطابق جانچ کریں۔

معروضی جائزہ، ٹیسٹ / جانچ کے سوال / آلات کا جائزہ دوسرے اسکولوں کی فیکلٹی کسی بیرونی پارٹی سے رائے حاصل کرنے کے لئے لے سکتی ہے جو آلات کی تشکیل میں شامل نہیں رہا ہے۔

آئٹم کا تجزیہ، آئٹم تجزیہ ٹیسٹ / امتحان کے معیار کی تشخیص کے ارادے سے انفرادی امتحان / امتحانی سوالات پر طلبہ کے جوابات کا تجزیہ کرنے میں مددگار ثابت ہوتا ہے۔ ٹیسٹ کا بار بار جائزہ لیں اور اپ ڈیٹ کریں۔ بہت سے ٹیسٹ جو دو سال پہلے موثر تھے، آج شاید موثر ناہوں۔ ان سوالات کا جائزہ لینا اور اپ ڈیٹ کرنا ضروری ہے۔ آئٹم بینک۔ سوالات کا انتظام اور اپ ڈیٹ کرنے کے لئے آئٹم بینک کی سہولت اہم ہے۔

باب چہارم
فیڈ بیک کے ذریعے تدریس کے عمل میں معاونت

DRAFT

باب چہارم
فیڈ بیک کے ذریعے تدریسی معاونت

طلبہ کو فیڈ بیک دینا

اکیسویں صدی کی دنیا میں طلبہ کی کامیابی میں مدد کے لیے اساتذہ کو اپنی تدریس کو سیکھنے کے عمل میں بہتری کے طور پر دیکھنا چاہیے، بجائے اس کے کہ وہ سیکھنے کو تدریس کے نتیجے کے طور پر دیکھیں (کروکٹ اینڈ چرچ، 2017)۔ کمرہ جماعت میں جانچ کے عمل کو تدریس میں ایسے طریقوں سے ضم کرنا ہے جو طلبہ کی کامیابی اور سیکھنے کی ترغیب کو بڑھانے میں مددگار ہوں۔

دوران تدریس درجہ بہ درجہ فیڈبیک سیکھنے والوں کو یہ جاننے میں مدد کرتا ہے کہ وہ اعلیٰ معیار کے کام کے لحاظ سے اب کہاں ہیں اور انہیں کہاں ہونا چاہئے۔ یہ تجرباتی خلاء بلوم کی نچلے درجے کی سوچ کی مہارتوں سے سیکھنے والوں کی ترقی کو آسان بناتا ہے جو علم کے حصول سے لے کر اعلیٰ درجے کی سوچ کی مہارتوں پر توجہ مرکوز کرتا ہے جہاں سیکھنے والے علم پیدا کرنے کے قابل ہوتے ہیں۔

ہتی (2012) کے سوتعلیمی مقالات کے تجزیے سے پتہ چلتا ہے کہ دوران تدریس جانچ اور فیڈبیک فراہم کرنے سے طلبہ کی تعلیم پر بڑے اچھے اثرات مرتب ہوتے ہیں۔ دوران تدریس جانچ میں طلبہ کو فیڈبیک کو قبول کر کے اپنے سیکھنے کے عمل کے ساتھ ملانا چاہئے۔ " فیڈبیک کے بغیر دوران تدریس جانچ سیکھنے کی سرگرمی نہیں ہے؛ یہ تعمیل کا کام ہے۔ " (کروکٹ اینڈ چرچ، 2017، ص 21)

چرچ (این ڈی) اعلیٰ معیار کی فیڈبیک کی جانچ خصوصیات کا خاکہ پیش کرتے ہیں۔ یہ ہیں:

بروقت: کام کے اختتام سے پہلے یعنی کہ عمل کے دوران تفصیلی فیڈبیک دینا چاہیے۔
 مناسب اور عکاسی: فیڈبیک طلبہ کی اہلیت، پیشگی اور عمر کی عکاسی کرے۔ یہ قابل فہم ہونا چاہئے۔
 ایماندار اور معاون: ایک تنقید حاصل کرنا جو کسی کے کام کی کمزوریوں کی نشاندہی کرتا ہے بہت مایوس کن ہو سکتا ہے۔ فیڈبیک کو جاری رکھنے کے لئے حوصلہ افزائی اور مطلوبہ اہداف کے حصول کے بارے میں رہنمائی فراہم کرنی چاہئے۔
 سیکھنے پر توجہ مرکوز: فیڈبیک کے ذریعے ایسی معلومات فراہم کرنی چاہئیں جو سیکھنے والے کو موجودہ اور مطلوبہ کارکردگی کے درمیان فرق کو ختم کرنے کی اجازت دیتی ہیں۔ استاد جو فیڈبیک دیتے ہیں اس کی وضاحت اور وضاحتی نوعیت کا طلبہ کی کامیابی پر بڑے اثرات ہوتے ہیں (ہیٹی، 2012)۔
 قابل بنانا: فیڈبیک پر عمل کرنے کے موقع کے بغیر اسے دینا مایوس کن، محدود اور اٹنا ہے۔ طلبہ دوران تدریس جانچ سے ضرور سیکھیں اور فیڈبیک کو اپنی بہتری کے لیے استعمال کریں۔

فیڈبیک کا ایک بہترین نمونہ ڈاکٹر جوڈی نیکوٹسٹ (کروکٹ اینڈ چرچ، 2017) نے تیار کیا ہے۔ موثر فیڈبیک کے اس ماڈل کے جانچ مراحل کمزور سے مضبوط ترین تک جا رہے ہیں۔

Nyquist's (2003) کے موثر مکمل وہی کے ماڈل

DRAFT

Nyquist's (2003) کے موثر نمک دہی کے ماڈل میں نمونہ 87,CRQ 02,p پر مبنی اطلاق کی سطحیں

وہ استاد جو کے سی آر + ای پر مدد فراہم کرتا ہے اور ایک مخصوص عمل یا مثالی طور پر کے سی آر + ای سیکھنے والوں کو اپنی تعلیم کو زیادہ سے زیادہ کرنے کا موقع فراہم کرتا ہے۔
مندرجہ بالا ماڈل کی بنیاد پر اچھی اور بری فیڈ بیک کے لئے تین مخصوص معیار تیار کیے جاسکتے ہیں۔

اچھے اور برے فیڈ بیک کے لئے معیار:

برائے فیک	اچھے فیک
-----------	----------

<ul style="list-style-type: none"> • مثبت ہونا • تنقید کرتے وقت بھی تعمیری ہونا • تجاویز دینا (لئے یا اعلانات نہیں) 	<ul style="list-style-type: none"> • خرابی تلاش کرنا • غلط بات بیان کرنا اور کیا کرنا ہے اس کے بارے میں کوئی تجاویز پیش نہیں کرنا۔ • ناقص کام کے لئے طلبہ کو سزا دینا یا بدنام کرنا
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

اچھے اور برے فیک کی امثال

اچھا یا برا؟	فیک
آپ کا جواب کلاس میں سب سے بہترین ہے۔	یہ بری رائے کی ایک مثال ہے۔ یہ طالب علم کو یہ نہیں بتاتا کہ جواب کے بارے میں کیا اچھا ہے۔
آپ کی تفصیلات آپ کے اس دعوے کی بھرپور حمایت کرتی ہیں کہ ہمیں اخبارات کو دوبارہ استعمال کرنا چاہئے۔ یہ زبردست ہے۔ آپ کو وہ تمام حقائق کہاں سے ملے؟	یہ اچھی رائے کی ایک مثال ہے۔ یہ طلباء کے لئے تصدیق کرتا ہے کہ کام ایک ہدف (مضبوط معاون تفصیلات) کو پورا کرتا ہے اور کامیابی کو طلباء کی کوشش سے جوڑتا ہے (طالب علم نے حقائق جاننے کے لئے تحقیق کی، اور استاد نے دیکھا)۔
آپ کا جواب کلاس میں سب سے مختصر تھا آپ نے اس میں کافی نہیں کہا۔	یہ بری رائے کی ایک مثال ہے۔ اس کا مطلب یہ ہے کہ طالب علم دوسروں کے ساتھ مقابلہ کر رہا ہے (جیسا کہ سیکھنے کے ہدف کے لئے اپوز کرنا کیا گیا ہے) اور کام ناقص ہونے کی وجہ یہ ہے کہ طالب علم نے "کچھ برا کیا"۔ طالب علم اپنے آپ کو فیصلہ شدہ محسوس کرتا ہے اور بہتری لانے کے لئے حوصلہ افزائی نہیں کرتا ہے۔
اس کا جواب شاید ایک قاری کو قائل نہیں کرے گا جو پہلے ہی	یہ ایک طالب علم کے لئے اچھی رائے کی ایک مثال ہے جس کے بارے میں استاد کا خیال ہے کہ وہ نہیں جانتا کہ اس کے جواب میں کیا کمی ہے۔ اس سے پتہ چلتا ہے کہ طالب علم جواب کو بہتر بنانے

کے لئے کیا کر سکتا ہے۔	متفق نہیں تھا کہ ہمیں ری سائیکل کرنا چاہئے۔ میں ماحول پر اثرات اور ری سائیکلنگ کی لاگت کے بارے میں مزید جاننا چاہوں گا؟
یہ بری رائے کی ایک مثال ہے۔ ہو سکتا ہے کہ یہ طالب علم کو اپنا کام مکمل کرنے اور تفتیش کے لئے تبدیل کرنے کی ترغیب نہ دے	آپ کی رپورٹ دیر سے جمع کروائی۔ آپ کے ساتھ کیا معاملہ ہے؟
یہ پیغام پہنچانے کے لئے کہ کام دیر سے ہے، رائے کے پچھلے ایک سے بہتر مثال ہے۔	[نام]، میرے پاس آپ کا جوابی ورق نہیں ہے۔ کیا آپ مجھے بتا سکتے ہیں کہ کیا ہوا؟

والدین کو مطلع کرنا

والدین کو گریڈ کی بات چیت کی سب سے عام شکل رپورٹ کارڈ ہے۔ بنیادی سطح پر رپورٹ کارڈ کو دیگر جہتوں میں اطمینان بخش یا غیر تسلی بخش کارکردگی کے بارے میں بھی معلومات فراہم کرنی چاہئیں۔

رپورٹ کارڈ والدین کو ان کے بچوں کی کارکردگی کے بارے میں رائے بانٹنے کا صرف ایک طریقہ ہے۔ تحریری رپورٹ طلبہ کے ساتھ بات چیت کا ایک اور طریقہ ہے۔ رپورٹوں کو مثبت، براہ راست اور سمجھنے میں آسان انداز میں لکھا جانا چاہئے۔

والدین کے ساتھ بات چیت کا سب سے موثر طریقہ ایک کانفرنس کے ذریعے ہوتا ہے، جسے عام طور پر والدین اور اساتذہ کی میٹنگ کے نام سے جانا جاتا ہے، جو والدین کو سوالات پوچھنے اور اساتذہ کو وضاحت فراہم کرنے کی اجازت دیتا ہے۔ کانفرنس اساتذہ کو طلباء کے گھر کے ماحول کے بارے میں جاننے اور والدین کو اپنے بچوں کی تعلیم میں زیادہ شامل ہونے کی راہیں فراہم کرتی ہیں۔

(صفحہ (فرنٹ)

اسکول کانام

اسکول کالوگو

سالانہ رپورٹ کارڈ





2022–2023

(پہلا صفحہ)





نام: _____
پہلی مدت _____
کلاس: _____

بیشہ  اکثر اوقات  کبھی کبھی  شاذ و نادر 

آپ کا بچہ بطور کیسے والا

				
				کیسے میں دلچسپی رکھتا ہے۔
				غور سے سنتا ہے۔
				آزادانہ طور پر اچھی طرح کام کرتا ہے
				کام مشکل ہونے پر بھی کوشش جاری رکھتا ہے۔
				اساتذہ کا تبصرہ:

آپ کے بچے کی سماجی اور ذاتی نشوونما

				
اسکول میں خوش رہتا ہے۔				
کلاس میں اچھا برتاؤ کرتا ہے۔				
دوسرے بچوں کے ساتھ اچھی طرح گل مل جاتا ہے۔				
کھیل کے میدان میں اچھا برتاؤ کرتا ہے				
اپنے احساسات کا اچھی طرح انتظام کرتا ہے اور اظہار کرتا ہے۔				
				اساتذہ کے تبصرے:

(دوسرہ صفحہ۔۔۔ جماعت اول اور دوم)

Key Competencies	Child's Performance					
	Term I Marks			Term II Marks		
	Formative	Summative	Total	Formative	Summative	Total
۱ Listening سنا	۱۰ نمبر	۰۶ نمبر	۱۶ نمبر	۱۰ نمبر	۰۶ نمبر	۱۶ نمبر
۲ Speaking بولنا	۱۰ نمبر	۰۷ نمبر	۱۷ نمبر	۱۰ نمبر	۰۷ نمبر	۱۷ نمبر
۳ Reading پڑھنا	۰۹ نمبر	۰۶ نمبر	۱۵ نمبر	۰۹ نمبر	۰۶ نمبر	۱۵ نمبر
۴ Writing لکھنا	۱۰ نمبر	۰۷ نمبر	۱۷ نمبر	۱۰ نمبر	۰۷ نمبر	۱۷ نمبر
۵ Speech تقریر	۰۲ نمبر	۰۲ نمبر	۰۴ نمبر	۰۲ نمبر	۰۲ نمبر	۰۴ نمبر
۶ Creative Writing تخلیقی لکھائی	۰۲ نمبر	۰۱ نمبر	۰۳ نمبر	۰۲ نمبر	۰۱ نمبر	۰۳ نمبر
۷ Language Cognition زبان شناسی	۰۶ نمبر	۰۳ نمبر	۱۰ نمبر	۰۶ نمبر	۰۳ نمبر	۱۰ نمبر
۸ Appreciation and Criticism استحسان اور تنقید	۰۳ نمبر	۰۳ نمبر	۰۶ نمبر	۰۳ نمبر	۰۳ نمبر	۰۶ نمبر
۹ Life skills روزمرہ زندگی کی مہارتیں	۰۷ نمبر	۰۵ نمبر	۱۲ نمبر	۰۷ نمبر	۰۵ نمبر	۱۲ نمبر
Total Marks Obtained						
Out of Total Marks	۶۰ نمبر	۳۰ نمبر	۱۰۰ نمبر	۶۰ نمبر	۳۰ نمبر	۱۰۰ نمبر
Teacher's Comments (Term I):						
Teacher's Comments (Term II):						

(دوسرہ صفحہ۔۔۔جماعت سوم، چہارم اور پنجم)

Key Competencies	Child's Performance					
	Term I Marks			Term II Marks		
	Formative	Summative	Total	Formative	Summative	Total
۱ Listening سنا	۰۳ نمبر	۰۶ نمبر	۱۰ نمبر	۰۳ نمبر	۰۶ نمبر	۱۰ نمبر
۲ Speaking بولنا	۰۳ نمبر	۰۷ نمبر	۱۱ نمبر	۰۳ نمبر	۰۷ نمبر	۱۱ نمبر
۳ Reading پڑھنا	۰۳ نمبر	۰۷ نمبر	۱۱ نمبر	۰۳ نمبر	۰۷ نمبر	۱۱ نمبر
۴ Writing لکھنا	۰۶ نمبر	۰۸ نمبر	۱۴ نمبر	۰۶ نمبر	۰۸ نمبر	۱۴ نمبر
۵ Speech تقریر	۰۳ نمبر	۰۳ نمبر	۰۷ نمبر	۰۳ نمبر	۰۳ نمبر	۰۷ نمبر
۶ Creative Writing تخلیقی لکھنا	۰۲ نمبر	۰۳ نمبر	۰۵ نمبر	۰۲ نمبر	۰۳ نمبر	۰۵ نمبر
۷ Language Cognition زبان شناسی	۰۶ نمبر	۰۸ نمبر	۱۴ نمبر	۰۶ نمبر	۰۸ نمبر	۱۴ نمبر
۸ Appreciation and Criticism استحسان اور تنقید	۰۳ نمبر	۰۵ نمبر	۰۹ نمبر	۰۳ نمبر	۰۵ نمبر	۰۹ نمبر
۹ Life skills روزمرہ زندگی کی مہارتیں	۸ نمبر	۱۱ نمبر	۱۹ نمبر	۸ نمبر	۱۱ نمبر	۱۹ نمبر
Total Marks Obtained	۴۰ نمبر	۶۰ نمبر	۱۰۰ نمبر	۴۰ نمبر	۶۰ نمبر	۱۰۰ نمبر
Out of Total Marks						
Teacher's Comments (Term I):						
Teacher's Comments (Term II):						

--

(آخری صفحہ)

طلبہ کا تبصرہ: (اسکول میں میری تعلیم)

والدین کے تبصرے: (آپ اپنے بچے کے سیکھنے میں مزید مدد کیسے کر سکتے ہیں)

استاد کا مجموعی تبصرہ:	
وقت کی پابندی	حاضری

اساتذہ کے دستخط: _____
تاریخ: _____

پرنسپل کے دستخط: _____
تاریخ: _____

والدین کے دستخط: _____

تاریخ: _____

باب پنجم

اعتناء میہ بقا صد اور اعتناء می جاچ، مقاصد اور نصاب کی تعریف نو

DRAFT

باب پنجم

اختتامی جانچ مقاصد اور نصاب کی تعریف نو

جانچ کا یہ ڈھانچہ جماعت، اسکول اور قومی سطح پر کیجئے اور سکھانے کے اہداف کا اندازہ کرنے کے لئے فلسفہ، اصول، پالیسی اور با مقصد جانچ کا عمل پیش کرتا ہے۔ تاہم، جانچ کے عمل کو نصاب میں تبدیلیوں سے آگاہ کرنے کے لئے تعمیری انداز میں استعمال نہ کیا جائے تو کیجئے کے اہداف اور متوازن انداز میں تدریسی طریقہ کار کا اصل مقصد حاصل نہیں ہو گا۔

متوازن جانچ کا نظام:

جانچ کے طریقہ کار کی کامیابی کا انحصار اس بات پر ہو گا کہ کس طرح دوران تدریس جانچ اور اختتامی جانچ تمام حصہ داروں کی ضرورت کو پورا کرتے ہیں۔ ذیل میں دیئے گئے جدول میں دو طرح کی جانچ کے طریقہ کار کو تین حصوں جماعتی سطح، اسکول کی سطح اور علاقائی اور صوبائی سطح پر میں تقسیم کیا ہے۔

متوازن جانچ کے عناصر:

جانچ کا استعمال	معلومات حاصل کرنے والا	جانچ کا مقصد	جانچ کی سطح
مجموعی طور پر ان کی کارکردگی کے ثبوت جمع کرنا۔ معلیٰ تشکیلی: اگلے سال کی نئی حکمت عملی / منصوبہ بندی	معلم	سکھائے گئے اہداف پر طالب علموں کی قابلیت کی پیمائش کرنا۔	جماعتی سطح پر

معلم	دوران کام طالب علموں کی انفرادی کارکردگی کا مشاہدہ کرنا۔	معلمی تشکیل: طالب علموں کو اپنی رائے فراہم کرنا۔ بچوں کی انفرادی کارکردگی کا پورٹ فولیو تیار کرنا۔ (آگے پیش رفت کے لئے)
جاچ کی سطح	جاچ کا مقصد	جاچ کی اقسام
اسکول کی سطح پر جاچ	بچوں کے مختلف کاموں سے ان کی کارکردگی کا مشاہدہ کرنا۔	جاچ پروگرام کی افادیت کا اندازہ کرنا۔ معلمی تشکیل: نصاب کی ضروریات و افادیت کی نشاندہی کرنا۔
جاچ کی سطح	جاچ کا مقصد	جاچ کی اقسام
علاقائی و صوبائی سطح پر اور قومی سطح پر وسیع پیمانے پر جاچ	طلبہ کی اعلیٰ کامیابی کی شناخت کے لئے ان کی قومی اور بین الاقوامی سطح پر ان کی ذہنی قابلیت کا مشاہدہ کرنا یا تعلیمی پیش رفت کا تقابلی جائزہ یا موازنہ کرنا۔ طلبہ اور نصاب کی کچھ حصوں کا تقابلی جائزہ لینا اور ضروری ہدایات دینا۔	جاچ کی افادیت کا اندازہ کرنا۔ معلمی تشکیل: جاچ کی اثراندوزی کا تعین کرنا۔ انفرادی اور اجتماعی، تحریری جاچ کی منصوبہ بندی کرنا۔

اس متوازن جاچ کے نظام میں منحصر تمام جاچ کے پہلوؤں کو مد نظر رکھا جاتا ہے۔ جس میں تجزیہ، مروجہ نصاب، اور جاچ پر عمل درآمد شامل ہے۔ جسے مرحلہ وار ذریعہ کہتے ہیں۔ جو درس و تدریس کے طریقوں کو ابھارتا ہے اور اس سے مزید آگاہی فراہم کرتا ہے۔

درج ذیل سیکشن میں درجہ اول تا پنجم کے لئے جاچ کے نظام الاوقات پیش نظر کئے گئے ہیں تاکہ آپ یہ سمجھا سکیں کہ ایک تعلیمی سال کے دوران مسلسل جاچ، ششماہی اور سالانہ جاچ متوازن انداز میں کی جاتی ہے اور یہ حاصلات تعلیم کے ساتھ منسلک ہیں۔

حواله

- Anderson, L. W., Krathwohl, D. R., Bloom, B. S., Airasian, P., Cruikshank, K., Richard, M...
Wittrock, M. (Eds.). (2001). *A Taxonomy for Learning, Teaching, and Assessing: A
Revision of Bloom's Taxonomy of Educational Objectives*. London: Longman.
- Arends, R. I. (2007). *Learning to teach*. New York: McGraw-Hill,
- Buck Institute of Education (BIE). (2021). PBL Works. Retrieved from
<https://www.pblworks.org/>
- Brown, S. (1998). Criterion-referenced assessment: *British Journal of Educational Psychology,
Monograph Series*, 3, 1-14.
- Chappuis, J., & Stiggins, R. J. (2017). *An introduction to student-involved assessment for
learning* (7th Edition). New York, NY: Pearson.
- Crockett, L. W., & Churches, A. (2017). *Mindful assessment: The 6 essential fluencies of
innovative learning*. Solution Tree Press.
- Dial, E. (2016). *Assessment for Learning: A Practical Approach for the Classroom*. Rowman &
Littlefield.

- Entwistle, N. (1988). Motivation and learning strategies: *Effective learning. Educational and Child Psychology*, 5(3), 5–20.
- Entwistle, N. and Ramsden, P. (2015). *Understanding Student Learning*. London: Routledge.
- Erwin, T. D. (1991). *Assessing Student Learning and Development: A Guide to the Principles, Goals, and Methods of Determining College Outcomes*. Jossey-Bass. San Francisco.
- Fisher, D., & Frey, N. (2014). *Checking for understanding: Formative assessment techniques for your classroom*. Association for Supervision and Curriculum Development. Alexandria.
- Fullan, M. (2001). *The New Meaning of Educational Change*. New York: Teachers' College.
- Government of Pakistan (2009). *National Education Policy 2009. Ministry of Federal Education & Professional Training, Islamabad*.
- Government of Pakistan (2018a). *Minimum Standards for Quality Education in Pakistan: Attaining Standards for Improved Learning Outcomes and School Effectiveness*. Ministry of Federal Education & Professional Training, Islamabad
- Government of Pakistan (2018b). *National Curriculum Framework Pakistan*. Ministry of Federal Education & Professional Training, Islamabad.
- Government of Pakistan. (2018c). *National Education Policy Framework (2018/20)*. Ministry of Federal education and Professional training, Islamabad. Retrieved from: <http://www.mofept.gov.pk/SiteImage/Policy/National%20Educaion%20Policy%20Framework%202018%20Final.pdf>
- Greenstein, L. (2016). *Sticky assessment: Classroom strategies to amplify student learning*. London: Routledge.
- Hall, G. E., Quinn, L. F., & Gollnick, D. M. (2017). *Introduction to teaching: Making a difference in student learning*. California: Sage Publications.
- Harvey, L. (2004). *Analytic quality glossary*. Retrieved from <http://www.qualityresearchinternational.com/glossary/#c>
- Hattie, J. (2012). *Visible learning for teachers: Maximising impact on learning*. London: Routledge.
- Linn, R. L. & Miller, M. D. (2005). *Measurement and Assessment in Teaching*. Michigan: Prentice Hall.

National Center for Education Statistics., National Assessment of Educational Progress (Project), Educational Testing Service., & United States. (1992). *NAEP ... reading report card for the nation and the states*. Washington, D.C: National Center for Education Statistics, Office of Educational Research and Improvement, U.S. Dept. of Education.

Tully, M. (1996). *Helping students revise their writing*. New York: Professional Books.

UNESCO. (2005). *Education for All Global Monitoring Report 2005: The Quality Imperative*.

Retrieved from: [http://lst-iiiep.iiep-unesco.org/cgi-bin/wwwi32.exe/\[in=epidoc1.in\]/?t2000=020273/\(100\)](http://lst-iiiep.iiep-unesco.org/cgi-bin/wwwi32.exe/[in=epidoc1.in]/?t2000=020273/(100)).

DRAFT

متوازن جانچ کا جدول

جماعت	نصاب کے مدت کے حساب سے موضوعی تقسیم	جانچ کی اقسام	مہینہ ۰۱	مہینہ ۰۲	مہینہ ۰۱	مہینہ ۰۲	مہینہ ۰۱	مہینہ ۰۲
Term I ((مدت اول))								
جماعت اول تا پنجم	1- سننا Listening 2- بولنا Speaking 3- پڑھنا Reading 4- لکھنا Writing 5- زبان شناسی Language Cognition	ابتدائی جانچ دوران تدریس جائزہ (Formative assessment during Instruction)	اسکول پر مبنی کلی جائزہ (School based Summative Assessment)	مدت اول Term I	دوران تدریس جائزہ (Formative assessment during Instruction)	جماعت اول اور دوم کیلئے اور ۴۰ فیصد	جماعت سوم اور چہارم اور پنجم کیلئے	۶۰ فیصد جماعت سوم، چہارم اور پنجم کیلئے

میقات دوم (Term II)

تشخیص کے بعد کا عمل (Post Assessment)	بڑے پیمانے پر تشخیصی عمل (Large Scale Assessment)	اسکول پر مبنی کلی جائزہ (School based Summative Assessment)	Term II میقات دوم	دوران تدریس جانچ (Formative assessment during Instruction)	تدریس تشخیصی عمل کی بنیاد تیار کردہ کوڈز کے مطابق ہوگی جو کہ حاصلات تعلیم اور تشخیصی عمل میں مطابقت لانے کے لیے تیار کئے گئے ہیں۔ نصاب کی موضوعاتی تقسیم کا علمی کے دائرہ اقتدار مطابق محدود دستے وسیع سوچ پر محیط ہونا چاہیے۔ مزید معلومات کے لیے دیکھے صفحہ نمبر	1- سننا Listening	جماعت اول تا
						2- بولنا Speaking	
		فیصد ۴۰ جماعت اول اور دوم کیلئے اور ۶۰ فیصد جماعت سوم، چہارم اور پنجم کیلئے	فیصد ۶۰ جماعت اول اور دوم کیلئے اور ۴۰ فیصد جماعت سوم، چہارم اور پنجم کیلئے				جماعت پنجم

بلوم کا نظر ثانی شدہ درجہ بندی کا ماڈل - وقوفی میدا انھنمبہ الف

(Cognitive Domain)

Cognitive Domain	وقوفی میدا	Knowledge Dimension	طول و عرض علمی	
	حقیقی کسی تعلیمی شعبہ سے واقفیت رکھنے کے لئے طالب علم کا اسکے بنیادی عناصر کو جاننا - یا اس کے بنیادی مسائل کو حل کرنا	تصوراتی ایک بڑے ڈھانچے میں بنیادی عناصر کے مابین باہمی تعلقات جو انہیں مل کر کام کرنے کے قابل بناتے ہیں	طریقہ کار کوئی کام کیسے کرنا ہے، تفتیش کا طریقہ کار اور مہارت، حساب و طریقے استعمال کرنے کا اور کاریگری، شمار - معیار	Metacognition طور پر ادراک کا علم اور ساتھ ہی ذاتی عمومی - ادراک کا شعور اور علم
یاد رکھنا	- بنیادی اور ثانوی رنگوں کی فہرست بنانا	- عمل الفاظ کی شناخت کرنا	چار عملیات پر مبنی سوال کو حل کرنے کے - طریقہ کار کو یاد کرنا	معلومات کو برقرار رکھنے کے لئے مختلف - حکمت عملیوں کی نشاندہی کرنا
(کلیدی الفاظ) فعل	نشاندہی کرنا، فہرست تیار کرنا، نام دینا، خاکہ کرنا، بیان کرنا	وضاحت دینا، بیان کرنا، شناخت کرنا، جاننا	یاد کرنا، پہچانا، ملانا	دہرانا، انتخاب کرنا
تشخیص کا نمونہ	دینے گئے جوابات میں سے صحیح جواب کا انتخاب کرنا، خالی جگہ پر کرنا، پہاڑے (tables)	CRQs تفہیمی عبارت، مسئلہ حل کرنا،	ریاضی سوالات حل کرنا، الفاظ کو جملوں میں استعمال کرنا، تجربات کرنا، سرگرمیاں کرنا (hands on activities)	کہانیاں دہرانا، عبارتی سوالات حل کرنا
سمجھنا	کسی نئی پیداوار کی خصوصیات کا خلاصہ - دینا	کسی ڈرامہ یا ادبی حصے کے مرکزی خیالات - کی وضاحت کرنا	کسی پیچیدہ کام کو انجام دینے کے اقدامات کو - اپنے الفاظ میں وضاحت کرنا	کارکردگی کے بارے میں اپنے جوابات کی پیشین گوئی کرنا

مراسلات سمیت تدریسی پینامات سے معنی اخذ کرنا				
(کلیدی الفاظ) فعل	خلاصہ کرنا (اخذ کرنا، تعین کرنا) وضاحت کرنا سانچہ (ماڈل) کی تعمیر))	درجہ بندی کرنا (تعین کرنا، اطلاق کرنا) مثال بیان کرنا تشریح کرنا، کسی خیال کو ٹھوس مثال سے واضح کرنا	تشریح کرنا واضح کرنا، نمائندگی کرنا، ترجمہ کرنا۔ کسی (متن یا مضمون کو دوسرے الفاظ میں لکھنا موازنہ کرنا (فرق کرنا، نقشہ سازی کرنا، ملاپ کرنا)	نتیجہ اخذ کرنا نتیجہ اخذ کرنا، نامعلوم کا قیاس کرنا، تخریف کرنا، پیشین گوئی کرنا
تشخیص کا نمونہ	مضمون لکھنا	گروہوں میں مل کر کام کرنا (group work) باہمی تعاون سے سیکھنا،	منصوبے پر کام کرنا / پراجیکٹ ورک	کہانی سنانا
نافذ کرنا دی گئی صورت حال میں کوئی طریقہ کار استعمال کرنا	اکثر و بیشتر پوچھے جانے والے سوالات کے جوابات دینا	چھوٹوں کو مشورہ دینا	Divide one whole number by another whole number, both with multiple digits	ان مہارات کا استعمال کرنا جو اپنی صلاحیتوں سے ملتی ہوں جماعت کے قواعد کو مناسب وقت پر استعمال کرنا
(کلیدی الفاظ) فعل	مظاہرے کرنا، دریافت کرنا	تعمیر کرنا، متعلقہ کرنا	حساب کرنا، واضح کرنا، جوڑ توڑ کرنا، عمل کرنا تیار کرنا، حل کرنا	تبدیلی لانا، دریافت کرنا، ترمیم کرنا، پیشین گوئی ہ کرنا، استعمال کرنا
تشخیص کا نمونہ	سوالات کے جوابات دینا	ملاپ کرنا، جملے مکمل کرنا	ڈرامے میں حصہ لینا، ریاضی مشق کرنا	خاکہ تیار کرنا
تجزیہ کرنا مواد کو واضح حصوں میں توڑنا اور	سرگرمیوں کی سب سے مکمل فہرست کا انتخاب کرنا	ریاضی کے عبارتی سوالات میں موجود متعلقہ اور غیر متعلقہ ہندسوں میں فرق کرنا	سیب سے بنے کھانوں کو پیش کرنے کے چار مختلف طریقوں میں فرق کرنا اور اس بات	- مضمون میں مصنف کے نظریے کا تعین کرنا

تعیین کرنا کیسے یہ حصے ایک دوسرے سے اور مجموعی مقصد سے تعلق رکھتے ہیں			کا تجزیہ کرنا کہ کس سے صحت کو زیادہ فوائد ہیں	
(کلیدی الفاظ) (فعل)	مرکوز کرنا، انتخاب کرنا	(تفریق کرنا) علیحدہ کرنا، امتیاز کرنا	منظم کرنا تلاش کرنا، ہم آہنگی، مکمل کرنا، (خاکہ سازی، ساخت کرنا)	(منسوب کرنا) ساختیاتی عمل کا کرنا
تشخیص کا نمونہ	لاہیری میں کتاب کی تلاش	دلیل تیار کرنا؛ بحث و مباحثہ کرنا	گراف، تصاویر یا جدول میں دی گئی معلومات کا خلاصہ بیان کرنا	کسی تحریری نکلے، زبانی گفتگو، کہانی، فلم وغیرہ کا جائزہ۔ کرنا
جانچنا متعین کئے گئے چیدہ ضوابط اور معیاری بنیاد پر فیصلے کرنا	سرگرمیوں کی سب سے مکمل فہرست کا انتخاب کرنا	تعیین کرنا کہ کس قسم کے سیب پائی بیکنگ کے لئے بہتر ہے	دیئے گئے مسئلہ کو حل کرنے کے لئے دو میں سے ایک بہترین حل کا فیصلہ کرنا	اپنی ترقی / نشوونما کی عکاسی کرنا
(کلیدی الفاظ) (فعل)	وضاحت کرنا، سمجھانا	((جاچ کرنا) ہم آہنگی، پتالگانا، نگرانی کرنا، آزمانا	ترجمانی کرنا، جواز دینا، نسبت دینا، خلاصہ بیان کرنا، تائید کرنا	تتقید کرنا
تشخیص کا نمونہ	گروہ میں مذاکرہ کرنا	مشاہدہ کرنا	گراف یا تصویر کی ترجمانی کرنا	خاکہ لکھنا؛ خود کار جائزہ لینا
بنانا مختلف عناصر کو جوڑ کر مربوط تشکیل دینا، مختلف عناصر کو تنظیم نو ایک نئے نمونہ یا ساخت کی شکل دینا	- اپنی روزمرہ سرگرمیوں کو درج کرنا	کہانی بنانا	- ایک موثر منصوبے کا ورک فلو تیار کرنا	- کوئی چیز ایجاد کرنا
(کلیدی الفاظ) (فعل)	مرتب کرنا، وضاحت کرنا، خلاصہ دینا،	- منصوبہ بندی کرنا	- (تیار کرنا) تعمیر کرنا	- قیاس کرنا

	- ترمیم کرنا			
تشخیص کا نمونہ	- کھیل، دوسروں سے رابطہ بنانا	- کہانی تحریر کرنا	- علمی سانچہ یا نمونہ تیار کرنا Model	- علمی پورٹ فولیو تیار کرنا

DRAFT

بلوم کا نظر ثانی شدہ درجہ بندی کا ماڈل - استثنائی میدان

استثنائی میدان Affective Domain)			
تثقیص کا نمونہ	(کلیدی الفاظ) فعل	مثالیں	طول و عرض
سننے کی مہارت: نئے متعارف کرائے گئے فلم یا کسی لوگوں کے نام کو سننا اور یاد کرنا ساتھی طالب علم کی پیش کی گئی وضاحت کو دیکھنا اور خلاصہ لکھنا	پوچھنا، منتخب کرنا، بیان کرنا، بیرونی کرنا، دینا، رکھنا، شناخت کرنا، مقرر کرنا، اشارہ کرنا، انتخاب کرنا، جواب دینا، استعمال کرنا، تسلیم کرنا، توجہ دینا، فرض شناسی، بیرونی کرنا، سننا، سمجھنا	کسی سرگرمی میں حصہ لینے کے لئے رضامندی کا مظاہرہ کرنا	وصول کرنا عجلی سطح پر احساسات، جذبات، نظریات اور رجحان وغیرہ سے آگاہی۔ غیر متحرک توجہ دینا
جماعت / گھر کا کام مکمل کرنا، جماعت / گروہ کی گفتگو میں حصہ لینا، علمی پیشکش، سوالات کے جوابات دینا، جماعت کے قواعد و قوانین کی تعمیل کرنا	جوابات دینا، معاونت کرنا، مدد کرنا، تعمیل کرنا، موافقت رکھنا، گفتگو کرنا، مدد کرنا، نشاندہی کرنا، کارکردگی کا مظاہرہ کرنا، بتانا، مشق کرنا، تحفہ دینا، پڑھنا، تلاوت کرنا، اطلاع کرنا، انتخاب کرنا، لکھنا	کوشش اور خوشنودی کے ذریعے طالب علم چیزوں، مظاہرات یا سرگرمی میں دلچسپی لینا ہے	جواب دینا طالب علم سیکھنے کے عمل میں مستعدانہ طور پر حصہ لیتا طالب علم نہ صرف محرک میں شریک ہوتا ہے بلکہ کسی طرح سے اپنا رد عمل ظاہر کرتا ہے
کسی بھی معاملے پر اپنی رائے لکھنا، اپنے موقف اور اس موقف کی حمایت کے لئے وضاحت کرنا، کسی خاص عنوان کے متعلق میڈیا سے معلومات حاصل کرنا، گروہ (ٹیم) کی صلاحیتوں کو بہتر بنانے کے لئے ایک منصوبہ کی تجویز پیش کرنا	تعریف کرنا، پسند کرنا، خیال رکھنا، مظاہرہ کرنا، دعوت دینا، شامل ہونا، جواز پیش کرنا، تجویز کرنا، احترام کرنا، حصص دیتا ہے، مکمل کرنا، تفریق کرنا، وضاحت کرنا، بیرونی کرنا، شکل دینا، دعوت دینا، شامل ہونا، جواز پیش کرنا، تجویز کرنا، پڑھنا، کام کرنا	سادہ قبولیت کے لئے ٹیم کا حصہ بننا جبکہ مزید پیچیدہ عزم کے لئے ٹیم میں مجموعی بہتری کا ذمہ دار ہونا بھی شامل	قدر کرنا کسی خاص چیز، واقعہ، یا سلوک کی قدر یا اہمیت کا احساس ہونا۔ یہ سادہ قبولیت سے پیچیدہ وابستگی کی طرف جاتا ہے
مسائل کے حل میں منظم منصوبہ بندی کے کردار کی وضاحت کرنا، اخلاقی معیار کو قبول کرنا، کھیل سے زیادہ پڑھائی کو وقت دینا، مختلف ثقافتوں کے درمیان موازنہ کرنا اور ان کے درمیان فرق کا جائزہ لینا	موازنہ کرنا، متعلقہ کرنا، مرکب کرنا، ثابت قدم رہنا، تبدیل کرنا، ترتیب دینا، کیچا کرنا، مکمل کرنا، دفاع کرنا، وضاحت دینا، تجویز کرنا، تعمیر کرنا، شناخت کرنا، انضمام کرنا، ترتیب کرنا، انتظام کرنا، تیار کرنا	طالب علم مختلف اقدار، معلومات اور نظریات کو ایک ساتھ رکھ سکتا ہے، اور اسے اپنے خاکے (اسکیما) میں ترتیب دے سکتا ہے۔ طالب نے علم جو کچھ سیکھا ہے وہ اس کا موازنہ ہے۔ اور اس کی وضاحت کر سکتا ہے	منظم کرنا مختلف اقدار کو ان کے درمیان فرق اور تنازعات کی بنا پر ترجیح دینا، اور ایک منظم اقدار کا نظام قائم کرنا ہے۔ زیادہ توجہ اقدار کا موازنہ کرنے، منسلک اور ترکیب کرنے پر ہے
(گروہ میں کام کرنا) گروپ پراجیکٹ	کام کرنا، امتیازی سلوک کرنا، مظاہرہ کرنا، اثرات مرتب کرنا، کارکردگی کا مظاہرہ کرنا، قابل بننا، سوالات کرنا،	آزادانہ طور پر کام کرتے وقت خود، انحصاری مظاہرہ کرنا گروہ (گروپ) کی سرگرمیوں میں	Characterizing ایسا نظام جس سے طلباء میں اعلیٰ اقدار کو متواتر

اجاگر کرنا، اس نظام کو پھیلانا اور اس کی پیش - گوئی کرنا ہے	تعاون کرنا (ٹیم ورک کا مظاہرہ کرنا)، مسئلے کو حل کرنے میں معروضی نقطہ نظر کا استعمال کرنا، روزانہ کی بنیاد پر اصول وضوابط - کی پیروی کرنا	نظر ثانی کرنا، خدمت کرنا، حل کرنا، - تصدیق کرنا	
----------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------	--

Sources:

<https://www.astate.edu/dotAsset/7a3b152c-b73a-45d6-b8a3-7ecf7f786f6a.pdf>

<https://teaching.uncc.edu/services-programs/teaching-guides/course-design/blooms-educational-objectives>

<https://uwaterloo.ca/centre-for-teaching-excellence/teaching-resources/teaching-tips/planning-courses-and-assignments/course-design/blooms-taxonomy>

<https://thepeakperformancecenter.com/educational-learning/learning/process/domains-of-learning/affective-domain/>

بلوم کا نظر ثانی شدہ درجہ بندی کا ماڈل - مہارتی میدان

Psychomotor Domain (مہارتی میدان)			
تفصیل کا نمونہ	(کلیدی الفاظ) فعل	مثالیں	طول و عرض
A game of dodge ball, - پڑھنے کے تاثرات کا جائزہ لینا	منتخب کرنا، بیان کرنا، پتہ لگانا، تفریق کرنا، شناخت کرنا، علیحدہ کرنا، ربط بنانا، - انتخاب کرنا	- غیر زبانی مواصلاتی اشاروں کا پتہ لگانا اندازہ لگانا کہ ک گیند پھینک دیئے جانے کے بعد کہاں اترے گا اور پھر صحیح جگہ کی - طرف گیند کو پکڑنے کے لئے بڑھنا	احساس (شعور) موثر سرگرمی کی رہنمائی کے لئے حسی اشارات استعمال کرنے کی صلاحیت کا ہونا۔ اس کی حد اشاروں کے انتخاب کے

ذریعہ حسی محرک سے لیکر تعبیر تک ہوتی ہے۔			
<p>Set</p> <p>عمل کرنے کے لئے تیار ہونا</p> <p>ایسے ذہنی، جسمانی اور جذباتی رجحانات جو کسی صورتحال کو یقینی بنانے کے لئے خاص رد عمل دینے میں مدد کرتے ہیں</p>	<p>کسی عمل میں اقدامات کے تسلسل کو جاننا اور اس پر عمل کرنا۔ ایک نیا عمل سیکھنے کی خواہش دکھانا۔ علمی نمائش میں شرکت کرنا</p> <p>آواز، وڈیو اور بصارت کے ذریعے مظاہروں کا مشاہدہ کرنا۔ تجزیہ گاہ (لیبارٹری) کے تجربات کے لیے سامان مرتب کرنا</p>	<p>آغاز کرنا، مظاہرہ کرنا، واضح کرنا، حرکت کرنا، جاری رکھنا، رد عمل کا ظاہر کرنا، پیش کرنا، بیان کرنا، رضا کارانہ پیشکش کرنا</p>	<p>تجزیہ گاہ (لیبارٹری) سے قبل تشخیص کرنا، خود معیار تیار کرنا اور ترتیب دینے کے عمل کا مظاہرہ کرنا</p>
<p>رہنمائی شدہ رد عمل</p> <p>مشابہت اور آزمائش و غلطی جیسی پیچیدہ مہارت سیکھنے کا ابتدائی مرحلہ جس میں مشق اور دہرائی کے ذریعہ کارکردگی میں قابلیت حاصل کی جاسکتی ہے</p>	<p>ریاضی مساوات کو دی گئی وضاحت کے مطابق حل کرنا</p> <p>ماڈل بنانے کے لئے ہدایات پر عمل کرنا</p>	<p>نقل کرنا، خاکہ بنانا، پیروی کرنا، رد عمل</p> <p>کا ظاہر کرنا، دہرانا، جواب دینا</p>	<p>معیاری کارکردگی کے معیار کے مطابق درستی کا اندازہ لگانا، 25 منٹ تک لگاتار دوڑنا، باقاعدہ اور فاسد شکلوں والے نمونہ دھاتوں کے ایک گروپ کی کثافت کا تعین کریں</p>
<p>(تکنیکی پہلو) بنیادی مہارت</p> <p>یہ کسی پیچیدہ ہنر کو سیکھنے کا متوسط مرحلہ ہے۔ اس مرحلہ پر سیکھے ہوئے جوابات حسب معمول میں شامل ہو جاتے ہیں اور تحریریں کچھ اعتماد اور مہارت کے ساتھ تشکیل دی جاسکتی ہیں</p>	<p>ایک نئی کمپیوٹر استعمال کرنا۔ ایک کھلونے کی مرمت کرنا۔ سائیکل چلانا</p> <p>موقلم (پینسل) پکڑنا</p>	<p>تشکیل دینا، بیانیہ بندی کرنا</p> <p>تعمیر کرنا، پامال کرنا، ظاہر کرنا، گرم کرنا، ناپنا، مستحکم کرنا، کوٹنا، مرمت کرنا، ملانا، منظم کرنا، خاکہ بنانا</p>	<p>کارکردگی کا امتحان (کارکردگی کا معیار)، کارکردگی پر از خود جائزہ (ترقی اور اعتماد پر مبنی)، کسی کھیل میں کارکردگی (فٹ بال، ہاکی)</p> <p>قبل از وقت طریقہ کار استعمال کرتے ہوئے کسی مسئلے کو حل کرنا</p>
<p>واضح پیچیدہ رد عمل</p> <p>اس مرحلے میں مقررہ کام پر اعتمادی، ہنر مند اور عادت مند ندرت روئے سے انجام دے دیے جاتے ہیں</p>	<p>آلات استعمال کرتے وقت صحیح نقل و حرکات کا انتخاب کرنا</p> <p>ہنر مند کے ساتھ پنسل سے تصاویر بنانا اور رنگ آمیزی کرنا۔ مختلف مشینوں جیسے کمپیوٹر کو موثر طریقے سے استعمال کرنا</p>	<p>تشکیل دینا، بیانیہ بندی کرنا، تعمیر کرنا، پامال کرنا، ظاہر کرنا، گرم کرنا، ناپنا، مستحکم کرنا، کوٹنا، مرمت کرنا، ملانا، منظم کرنا، خاکہ بنانا</p> <p>تکنیکی پہلو اور واضح پیچیدہ: نوٹ رد عمل کے کلیدی الفاظ ایک جیسے ہیں</p>	<p>تفصیلی امتحانات، حتیٰ پر وجیکٹ (مثال کے طور پر پروجیکٹ کی نمائش کا انتظام کرنا)، کسی ڈرامے (رول پلے) میں اپنی کارکردگی دکھانا</p>

	آلات / سامان کو اعتماد کے ساتھ استعمال - کرنا	مگر ان میں صفت اور متعلق فعل کا استعمال کیا جائے گا جو اشارہ کریں گ کہ کارکردگی تیز ہے، بہتر ہے، زیادہ - درست ہے وغیرہ	
موافقت اس مرحلے تک صلاحیتیں اچھی طرح سے تیار ہو جاتی ہیں اور ایک فرد خصوصی ضروریات کو پورا کرنے کے لئے تحریک - کے نمونوں میں ترمیم کر سکتا ہے	اوزار کا عام نظم و ضبط سے باہر کے حالات - کیلئے استعمال کرنا غیر متوقع تجربات کا مؤثر انداز میں جواب دینا۔ سیکھنے والوں کی ضروریات کو مد نظر - رکھتے ہوئے ہدایات میں ترمیم کرنا	اختیار کرنا، تبدیل کرنا، بدلنا، ترتیب - دینا، ترمیم کرنا، نظر ثانی کرنا	Field based tasks تحریک کے طریقہ کار پر نظر ثانی کرنا اور بہتری لانا، تحریری - جواب دینا، پورٹ فولیو بنانا
آغاز / ابتدا کسی خاص صورتحال یا مخصوص مسئلے کے مطابق تحریک کے نئے نمونوں کی تفکیل کرنا۔ حاصلاتِ تعلیم اعلیٰ درجے کی صلاحیتوں پر مبنی تخلیقی صلاحیت پر زور - دیتے ہیں	ایک نیا نظریہ / کہانی بنانا۔ جمعیاتی کام (ٹیم ورک) کا ایک نیا نقطہ نظر تیار کرنا۔ ایک - نیا پروجیکٹ یا پروگرام تیار کرنا	ترتیب دینا، بنانا، جوڑنا، تحریر کرنا، تفکیل دینا، خاکہ تیار کرنا، ابتدا کرنا، - شروعات کرنا	کہانی لکھنا، پراجیکٹ پر کام کرنا، ماڈل پر کام کرنا، کام کے - منصوبہ بندی کرنا

Sources:

<https://www.astate.edu/dotAsset/7a3b152c-b73a-45d6-b8a3-7ecf7f786f6a.pdf>

<https://teaching.uncc.edu/services-programs/teaching-guides/course-design/blooms-educational-objectives>

<https://uwaterloo.ca/centre-for-teaching-excellence/teaching-resources/teaching-tips/planning-courses-and-assignments/course-design/blooms-taxonomy>

http://www.nwlink.com/~donclark/hrd/Bloom/psychomotor_domain.html

ضمیمہ
جماعت اول
قومی نصاب برائے اردو
نقشہ کشی نصابی CURRICULUM MAPPING

COGNITIVE DOMAIN وقوفی میدان												
مہارت الف: سننا												
Total	No of Time	Creat تخلیق کرنا	No of Time	Evaluat تجزیہ کرنا اور تجزیہ پر مبنی فیصلہ کرنا	No of Time	Analyz جانچ پرکھ کرنا	No of Time	Apply لاگو کرنا	No of Time	Understand سمجھنا	No of Time	Remembe ر یاد میں لانا
			1	سن کر اپنی پسندنا پسند کا اظہار کر سکیں (استحسان (P) و تنقید			1	جملے، نظم، کہانی یا مختصر گفتگو سن کر سوالات کے زبانی جوابات دے سکیں اور سرگرمیوں میں حصہ لے سکیں (P)	1	ہدایت، جملے، نظم، کہا نی یا مختصر گفتگو سن (c) کر سمجھ سکیں		

3			1				1				1		کل تعداد
---	--	--	---	--	--	--	---	--	--	--	---	--	----------

COGNITIVE DOMAIN و قونی میدان

مہارت ۲ (ب): بولنا

Tot al	No of times	Create تخلیق کرنا	No of Times	Evaluate جانچ پرکھ کے بعد فیصلہ کرنا	No of Times	Analyze تجزیہ کرنا	No of Times	Apply لاگو کرنا	No of Times	Understand سمجھنا	No of Times	Remember یاد میں لانا
							1	روزمرہ استعمال ہونے والے الفاظ کی درست ادائیگی کر سکیں اور انہیں p گفتگو میں استعمال کر سکیں			1	روزمرہ کے امور سے متعلق اپنے خیالات، احساسات، اور معلومات کا پر اعتماد زبانی اظہار کر سکیں (C)
							1	الفاظ، جملوں، اور مختصر نظموں کو درست تلفظ اور لب و لہجے کے ساتھ ادا کر سکیں (C)				
							1	گفتگو کے آداب کا عملی مظاہرہ کر سکیں (گروہی گفتگو میں حصہ لینا، اپنی باری کا انتظار کرنا، بڑوں سے بات				

							1	کرنا وغیرہ) روزمرہ زندگی کی (P) مہارتیں اپنے اور اپنے گھر والوں کے بارے میں بات کر سکیں (P)					
5							4				1	کل تعداد	

CURRICULUM MAPPING نصابی نقشہ کشی

COGNITIVE DOMAIN وقوفی میدان

مہارت (ج) ۳: پڑھنا

Tota 1	No	Create تخلیق کرنا	No of Ti mes	Evaluate جانچ پرکھ کر فیصلہ لینا	No of Time s	Analyze تجزیہ کرنا	No of Tim es	Apply لاگو کرنا	No of Time s	Understand سمجھنا	No of Time s	Remember یاد میں لانا
			1	لٹائف اور پتیلیوں کو پڑھتے ہوئے ان میں پوشیدہ دامن کو سمجھ کر بتا سکیں (C)	1	نون غنہ، یائے معدولہ، واؤ معدولہ، تشدید اور تونین کے حامل الفاظ سمجھ کے ساتھ چہرہ سکیں۔ واؤ معروف، واؤ لین، یائے معروف اور یائے لین کے الفاظ	1	صوتیات کی پہچان اور استعمال کر سکیں (مصوتے حروف تہجی اور آوازیں، مصوتے، آوازوں کی مدد سے ارکان اور الفاظ سازی، ایک ہی	1	حروف، ان کی ترتیب اور آدھی اشکال کو سمجھ اور (F) پہچان سکیں مصوتوں کی چھوٹی آوازوں کو پہچان		

				(P) میں امتیاز کر سکیں		آواز سے شروع یا ختم ہونے والے الفاظ (C) کے ججے		(C) سکیں (زیر، زبر، پیش الفاظ کے ججوں کی پہچان کر سکیں) متن کے حوالے سے سادہ اور مرکب الفاظ (کے ججوں کی پہچان ہونا (P)	
			1	تصویر یا منظر دیکھ کر یا متن پڑھ کر سوالات کے در ست جوابات دے سکیں	1	مصوتوں اور مصمتوں کی مدد سے ارکان سازی اور الفاظ سازی (ایک اور دور کئی الفاظ (P) (کر سکیں	1		
			1	(P) اردو زبان میں دیگر زبانوں کے الفاظ پڑھ کر متن کے حوالے سے اُنکا مفہوم بتا سکیں	1	بھاری آوازیں پہچان سکیں او رانہیں استعمال کر سکیں (C)	1		
			1	(C)	1	اپنی جماعت کے معیار کے مطا بق بصری الفاظ کی پہچان اور ا (C) استعمال کر سکیں			
			1		1	اپنی جماعت کے معیار کے مطا بق عام استعمال میں شامل مشکل الفاظ کو پہچان / سمجھ سکیں اور جملوں میں استعمال (C) کر سکیں			
			1		1	کم از کم ۱۱۰۰ الفاظ پر مبنی عبارت			

						1	درست طریقے سے پڑھ سکیں (P) سادہ عبارت سمجھ کر پڑھ سکیں (C) ٹی وی اور برقی میڈیا پر اردو کے روزمرہ استعمال کے آسان الفاظ پڑھ سکیں (روزمرہ زندگی کی (C) مہارتیں					
15			1		3	8		3				کل تعداد

مہارت (د): لکھنا

Tota 1	No	Create تخلیق کرنا	No	Evaluate جانچ پڑھ کر فیصلہ لینا	No	Analyze تجزیہ کرنا	No of Tim es	Apply لاگو کرنا	No of Time s	Understand سمجھنا	No of Time s	Remember یاد میں لانا
	1	تصویری جملے بنا سکیں (کماز کم ایک جملہ) (تخلیقی (C) لکھائی کسی عنوان پر تین			1	حروف تہجی اور انکی آدھی اشکال لکھ سکیں، ارکان سازی اور الفاظ سازی (C) کر سکیں دو سے تین ارکان						

	1	سے پانچ سادہ جملے لکھ سکیں (تخلیقی (P) لکھائی			1	والے الفاظ استعمال کرتے ہوئے آسان جملے / گھریا اسکول کا پتا لکھ سکیں (P)						
					1	ایک سے دس تک گنتی اردو ہندسوں C اور لفظوں میں لکھ سکیں						
5	2				3							

مہارت (ہ): زبان شناسی یا قواعد

Tota 1	No of Tim es	Create تخلیق کرنا	No of Ti mes	Evaluate جانچ پرکھ کر فیصلہ لینا	No of Time s	Analyze تجزیہ کرنا	No of Tim es	Apply لاگو کرنا	No of Time s	Understand سمجھنا	No of Time s	Remember یاد میں لانا
			1	واحد جمع (ے) میں فرق کر سکیں (F)	1	مذکورہ نمونہ میں پہچان الفاظ اور متضاد (F) کر سکیں د (الفاظ الٹ) کی پہچان (F) کر سکیں	1	حرف اضافت کو پہچان سکیں اور استعمال (C) کر سکیں اسم اور فعل کو پہچان سکیں اور (C) استعمال کر سکیں	1	فعل کی اقسام بلحاظ زمانہ (ہے، ہوں، ہیں، تھا، تھی، تھے، گا، گی اور گے) کو پہچان سکیں (P)		
				حرکات کی علامات (مد، زیر، ز بر، پیش) میں فرق	1	علامت ختم اور استنبہامیہ پہچان سکیں اور استعمال		ہم آواز الفاظ استعمال کر سکیں (F)				

			1	(F) کر سکیں	1	(C) کر سکیں اسم ضمیر (میرا، میری، میرے، میں، مجھے) پہچان (C) اور استعمال کر سکیں اسم اور فعل کو پہچان سکیں (C) اور استعمال کر سکیں	1					
10			2		5		2		1			کل تعداد
38	2		4		11		16		5		1	کل تعداد

DRAFT

Psychomotor domain (مہارتی میدان)

High Order Taxonomies (وسعت کی حامل سوچ)							Low Order Taxonomies (محدود سوچ)							
مہارت ۲: بولنا														
Total	No. of times	Originality	No. of times	Adaptation	No. of times	Complex response	No. of times	Mechanism	No. of times	Guided Response	No. of times	Set	No. of times	Perception
		نیا بنانا / ایجاد کرنا	ترمیم کر کے اپنے لیے موافق بنانا	ماہرانہ صلاحیتوں کا نظر آنا	خود سے بنا کر یا کر کے عادت بنانا	ہدایت کے مطابق عمل کرنا / نقل کرنا	تیار ہونا	آگاہی / شعور ہونا						
									1	گفتگو کے آداب کا عملی مظاہر بکر سکیں (گروہ) ہی گفتگو میں حصہ لینا، اپنی باری کا انتظار کرنا، بڑوں سے بات کرنا وغیرہ (روزمرہ زندگی کی مہارتیں)				

مہارت: لکھنا														
۶ مہارت: زبان شناسی یا قواعد														
Tot al	No of times	Originati on نیا بنانا / ایجاد کرنا	No. of times	Adaptati on ترمیم کر کے اپنے لیے موافق بنانا	No. of times	Complex overt response ماہرانہ صلاحیتوں کا نظر آنا	No of times	Mechani sm خود سے بنا کر یا کر کے عادت بنانا	No. of times	Guided Response ہدایت کے مطابق عمل کرنا / نقل کرنا	No of times	Set تیار ہونا	No. of times	Percepti on آگاہی / شعور ہونا
	1	تصویری جملے بنا سکیں (سماز کم ایک جملہ) تخلیقی (لکھائی) (C)	1	کسی عنوان پر تین سے پانچ سادہ جملے لکھ سکیں (تخلیقی) (لکھائی) (P)	1	دو سے تین ارکان والے الفاظ استعمال کرتے ہوئے آسان جملے / گھر یا اسکول کا پتہ لکھ سکیں			1	حروف تہجی اور انکی آدھی اشکال لکھ سکیں، ارکان سازی اور الفاظ سازی کر سکیں	1	ایک سے دس تک گنتی اردو ہند سوں اور لفظوں میں لکھ سکیں		
5	1		1		1				1		1			کل تعداد
6	1		1		1				2		1			مجموعی تعداد

(Affective domain) استحصانی میدان)

High Order Taxonomies (وسعت کی حامل سوچ)						Low Order Taxonomies (محدود سوچ)				
مہارت ۱: سننا										
Tota	No of times	Characterizing	No of times	Organizing	No of times	Valuing	No of times	Responding	No of times	Receiving
1		عادت بنانا / اندر سامانا		ترتیب دینا		قدر کرنا		جواب دینا		حاصل کرنا
							1	سن کر اپنی پسندنا پسندنا کا اظہار (P) (کر سکیں) استحصان و تنقید		
1							1			کل تعداد
مہارت ۲: بولنا										
Tota	No of times	Characterizing	No of times	Organizing	No of times	Valuing	No of times	Responding	No of times	Receiving
1		عادت بنانا / اندر سامانا		ترتیب دینا		قدر کرنا		جواب دینا		حاصل کرنا
							1	روزمرہ کے امور سے متعلق اپنے خیالات، احساسات، اور معلومات کا پر اعتماد زبانی اظہار کر سکیں (C)		
1							1			کل تعداد
مہارت ۳: پڑھنا										

Tota	No of times	Characterizing عادت بنانا / اندرسمانا	No of times	Organizing ترتیب دینا	No of times	Valuing قدر کرنا	No of Times	Responding جواب دینا	No of Times	Receiving حاصل کرنا
1							1	تصویر یا منظر دیکھ کر یا متن پڑھ کر سوالات کے درست جوابات دے سکیں (C)		
							1	ٹی وی اور برقی میڈیا پر اردو کے روزمرہ استعمال کے آسان الفاظ پڑھ سکیں (روزمرہ زندگی کی مہارتیں) (C)		
2							2			کل تعداد

مہارت ۶: تخلیقی لکھائی

Tota	No of times	Characterizing عادت بنانا / اندرسمانا	No of times	Organizing ترتیب دینا	No of times	Valuing قدر کرنا	No of times	Responding جواب دینا	No of times	Receiving حاصل کرنا
1							1	تصویری جملے بنا سکیں (کماز کم) (C) (ایک جملہ) (تخلیقی لکھائی)		
1							1			کل تعداد
5							5	5		مجموعی تعداد

جماعت دوم
نقشہ کشی نصابی CURRICULUM MAPPING

دوتوی میدان COGNITIVE DOMAIN

مہارت الف: سننا

Total	No of Times	Create	No of Times	Evaluate	No of Times	Analyze	No of Times	Apply	No of Times	Understand	No of Times	Remember
		تخلیق کرنا		تجزیہ کرنا اور تجزیہ پر مبنی فیصلہ کرنا		جانچ پرکھ کرنا		لاگو کرنا		سمجھنا		یاد میں لانا
			01	سن کر اپنی رائے کا زبانی اظہار کر سکیں - (C)	01	اپنی جماعت کے معیار کے مطابق مختصر کہانی، نظم گفتگو، واقعہ اور ہدایت سن کر سوالات کے جوابات زبانی دے سکیں اور سرگرمیوں میں حصہ لے سکیں (C)	01	اپنی جماعت کے معیار کے مطابق مختصر کہانی، نظم گفتگو، واقعہ اور ہدایت سن کر اپنے الفاظ میں بیان کر سکیں۔ (C)				

کل تعداد												
03			01		01		01					
COGNITIVE DOMAIN و توفنی میدان												
مہارت ۲ (ب): بولنا												
Total	No of times	Create تخلیق کرنا	No of Times	Evaluate جانچ پرکھ کے بعد فیصلہ کرنا	No of Times	Analyze تجزیہ کرنا	No of Times	Apply لاگو کرنا	No of Times	Understand سمجھنا	No of Times	Remember یاد میں لانا
04	01	کم از کم پانچ سے چھ جملوں پر مشتمل تقریر کر سکیں۔ (تقریر) (P)			03	روزمرہ کے امور میں اپنے خیالات، احساسات، مشاہدات، اور معلومات کا تسلسل برقرار رکھتے ہوئے درست قواعد کے ساتھ زبانی اظہار کر سکیں (کم از کم دو سے تین رواں جملے) (تقریر) (C) اپنی جماعت کے معیار کے مطابق مختصر کہانی، نظم گفتگو، واقعہ درست تلفظ اور لب و لہجے کے ساتھ بیان کر سکیں (C)	01	چار یا چار سے زیادہ ارکان والے الفاظ کی درست ادائیگی کر سکیں۔ (C)				

						گفتگو کے آداب کا عملی مظاہرہ کر سکیں۔ (گروہی گفتگو میں حصہ لینا، اپنی باری کا انتظار کرنا، بڑوں سے بات کرنا وغیرہ) (روزمرہ زندگی کی مہارتیں) (C)						
05	01				03			01				کل تعداد
COGNITIVE DOMAIN دتونی میدان												
مہارت (ج) ۳: پڑھنا												
Tota 1	No	Create تخلیق کرنا	No of Time s	Evaluate جانچ پرکھ کر فیصلہ لینا	No of Time s	Analyze تجزیہ کرنا	No of Times	Apply لاگو کرنا	No of Times	Understand سمجھنا	No of Times	Remember یاد میں لانا
					01	تصویر دیکھ کر نظم، کہانی یا عبارت پڑھ کر تنقیدی سوالات کے درست جوابات	8	صوتیات کی پہچان اور استعمال کر سکیں (آوازوں کی مدد سے ارکان اور الفاظ سازی، ایک ہی آواز سے شروع یا ختم ہونے والے الفاظ کے بھی، چھوٹی اور بڑی آوازوں کو پہچاننا) (C)	05	صوتیات کی پہچان اور استعمال کر سکیں (آوازوں کی مدد سے ارکان اور الفاظ سازی، ایک ہی آواز سے شروع یا ختم ہونے والے الفاظ کے بھی، چھوٹی اور بڑی آوازوں کو پہچاننا) (C)		

						<p>حروف کی بدلتی ہوئی اشکال کی پہچان اور انہیں الفاظ میں استعمال کر سکیں۔ (P)</p> <p>ارکان اور الفاظ سازی کر سکیں (دور کئی، سہ رکنی مصووتوں اور مصمتوں کی مدد سے)</p> <p>(P)</p> <p>بھاری آوازیں پہچان سکیں اور انہیں استعمال کر سکیں۔ (P)</p> <p>اپنی جماعت کے معیار کے مطابق بصری الفاظ کی پہچان اور استعمال کر سکیں۔ (P)</p> <p>کم از کم 150 الفاظ پر مبنی عبارت درست طریقے سے پڑھ سکیں۔ (C)</p> <p>سادہ اور مرکب جملوں پر مشتمل عبارت سمجھ کر پڑھ سکیں۔ (C)</p> <p>تصویر دیکھ کر نظم، کہانی یا عبارت پڑھ کر تہنہی</p>	<p>حروف کی بدلتی ہوئی اشکال کی پہچان اور انہیں الفاظ میں استعمال کر سکیں</p> <p>بھاری آوازیں پہچان سکیں اور انہیں استعمال کر سکیں۔ (C)</p> <p>اپنی جماعت کے معیار کے مطابق بصری الفاظ کی پہچان اور استعمال کر سکیں۔ (P)</p> <p>الفاظ کے ججوں کی پہچان کر سکیں (کثیر الاستعمال الفاظ)۔ (C)</p> <p>کم از کم 150 الفاظ پر مبنی عبارت درست طریقے سے پڑھ سکیں۔ (C)</p> <p>سادہ اور مرکب جملوں پر مشتمل عبارت سمجھ کر پڑھ سکیں۔ (C)</p>		
--	--	--	--	--	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

							<p>سوالات کے درست جوابات دے سکیں۔ (C) کہانی، مکالمے اور ڈرامے کو سمجھ کر پڑھ سکیں (C) تصویر دیکھ کر نظم، کہانی یا عبارت پڑھ کر تقریبی سوالات کے درست جوابات دے سکیں۔ (C) کہانی، مکالمے اور ڈرامے کو سمجھ کر پڑھ سکیں۔ ٹی وی، موبائل اور کمپیوٹر وغیرہ پر سادہ جملے پڑھ سکیں۔ (روزمرہ کی مہارتیں) کتاب، کیلنڈر، جدول، ریل گاڑی، بس وغیرہ میں لکھے ہوئے سادہ پیغامات / ہدایا / اشتہارات پڑھ اور سمجھ سکیں۔ (روزمرہ زندگی کی مہارتیں) (C)</p>			
14				01	8		05		کل تعداد	

مہارت (د): لکھنا												
Tota 1	No	Create تخلیق کرنا	No	Evaluate جانچ پرکھ کر فیصلہ لینا	No	Analyze تجزیہ کرنا	No of Times	Apply لاگو کرنا	No of Time s	Understand سمجھنا	No of Times	Remembe r یاد میں لانا
	02	منظر / منظر کی تصویر، خاکہ دیکھ کر کم از کم پانچ جملے لکھ سکیں (تخلیقی کہاؤں) (P) کسی عنوان پر پانچ سے سات سادہ جملے لکھ سکیں۔ (تخلیقی کہاؤں) (P)					04	مخصوص ذخیرہ الفاظ کی املا (C)۔ لکھ سکیں دو سے تین ارکان والے الفاظ استعمال کرتے ہوئے آسان جملے / گھریا اسکول کا ۔ پتہ لکھ سکیں (P) ایک سے بیس تک گنتی اُردو ہندسوں اور لفظوں میں لکھ ۔ سکیں (P) ایک سے دس تک درست ۔ عددی ترتیب لکھ سکیں (P)				
06	02						04					

مہارت (ه): زبان شناسی یا قواعد

Tota 1	No of Time	Create تخلیق کرنا	No of Time	Evaluate جانچ پرکھ کر	No of Time	Analyze تجزیہ کرنا	No of Times	Apply لاگو کرنا	No of Time	Understand سمجھنا	No of Times	Remembe r
-----------	---------------	----------------------	---------------	--------------------------	---------------	-----------------------	----------------	--------------------	---------------	----------------------	----------------	--------------

یاد میں لانا	s	فیصلہ لینا	s	s	s	s	s	
	02	واحد جمع (ے،ں،اں) کو پہچان سکیں اور استعمال کر سکیں۔ (P) اسم اور فعل کو (جملوں میں) پہچان سکیں۔ (C)	06	حد جمع (ے،ں،اں) کو پہچان سکیں اور استعمال کر سکیں۔ مذکر کے مونث (الفاظ) لکھ سکیں۔ (P) حرف جار / ربط کو پہچان سکیں اور استعمال کر سکیں امالہ کا (حروف کے حوالے سے) فہم رکھتے ہوئے استعمال کر سکیں۔ (P) رموز اوقاف (ختمہ، سکتہ اور استفہامیہ) کا درست استعمال کر سکیں۔ (P) اسم ضمیر (میرا، میری، میرے، میں، مجھے، ہم، ہمارا، ہماری، ہمارے، آپ، تم، تمہیں، تمہارا، تمہاری، تمہارے) کا درست	01	بے ترتیب جملوں کو ترتیب دے سکیں۔ (C)	01	الفاظ کے متضاد (الفاظ میں) بنا سکیں۔ (P) سادہ جملے بلحاظ زمانہ تبدیل کر سکیں۔ (C) ثبت، منفی اور استفہامیہ جملے بنا سکیں۔ (P) ہم آواز الفاظ بنا سکیں۔ (P)

							استعمال کر سکیں (P) الف بائی ترتیب سے الفاظ درج کر سکیں (P) حرکات کی علامات (تشدید) کو پہچان سکیں اور استعمال کر سکیں (P)				
46	04		0		01		06		02		کل تعداد

Psychomotor domain (مہارتی میدان)

High Order Taxonomies (وسعت کی حامل سوچ)						Low Order Taxonomies (محدود سوچ)								
مہارت: استنتاج														
Total	No	Origination	No.	Adaptation	No.	Complex overt response	No of times	Mechanism of times	No. of times	Guided Response	No of times	Set time	No. of times	Perception
1		نیا بنانا / ایجاد کرنا		ترمیم کر کے اپنے لیے موافق بنانا		ماہرانہ صلاحیتوں کا نظر آنا		خود سے بنا کر یا کر کے عادت بنانا		ہدایت کے مطابق عمل کرنا / نقل کرنا		تیار ہونا		آگاہی / شعور ہونا

02	کم از کم پانچ سے چھ جملوں پر مشتمل تقریر کر سکیں۔ (تقریر) روزمرہ کے امور میں اپنے خیالات، احساسات، مشاہدات، اور معلومات کا تسلسل برقرار رکھتے ہوئے درست قواعد کے ساتھ زبانی اظہار کر سکیں (کم از کم دو سے تین رواں جملے) (تقریر)								01	اپنی جماعت کے معیار کے مطابق مختصر کہانی، نظم گفتگو، واقعہ اور ہدایت عن کر سوالات کے جوابات زبانی دے سکیں اور سرگرمیوں میں حصہ لے سکیں				
03	02								01					کل تعداد

مہارت ۲: بولنا

مہارت: لکھنا

Total	No. of times	Origination	No. of times	Adaptation	No.	Complex response	No. of times	Mechanism	No. of times	Guided Response	No. of times	Set	No. of times	Perception
1		نیانا/ ایجاد کرنا		ترمیم کر کے اپنے لیے موافق بنانا		ماہرانہ صلاحیتوں		خود سے بنا کر یا کر کے عادت بنانا		ہدایت کے مطابق عمل کرنا/ نقل کرنا		تیار ہونا		آگاہی/ شعور ہونا

						کا نظر آنا								
06		دو سے تین ارکان والے الفاظ استعمال کرتے ہوئے آسان جملے / گھریا اسکول کا - پتالکھ سکیں ایک سے بیس تک گنتی اردو ہندسوں اور لفظوں میں لکھ سکیں - ایک سے دس تک درست - عددی ترتیب لکھ سکیں منظر / منظر کی تصویر، خاکہ دیکھ کر کم از کم پانچ جملے لکھ (سکیں) تخلیقی لکھائی کسی عنوان پر پانچ سے سات سادہ جملے لکھ سکیں۔ ((تخلیقی لکھائی							01	مخصوص ذخیرہ الفاظ کی املا لکھ سکیں -				
07	06								01					کل تعداد

۶ مہارت: زبان شناسی یا قواعد

Tota	No of time s	Origination	No. of time s	Adaptatio n	No. of time s	Comple x overt response	No. of time s	Mechanis m	No. of time s	Guided Response	Noof time s	Set تیار ہونا	No. of time s	Perceptio n
1		نیابانا / ایجاد کرنا	ترمیم کر کے اپنے لیے	تیم	ماہرانہ	خود سے بنا کر یا	ہدایت کے مطابق عمل کرنا / نقل کرنا	تیار ہونا	آگاہی / شعور ہونا					

				موافق بنانا	صلاحتیوں کا نظر آنا	کر کے عادت بنانا						
	01	بے ترتیب جملوں کو ترتیب دے سکیں۔					02	مذکر کے مونث۔ الف (الفاظ) لکھ سکیں الف بائی ترتیب سے الفاظ درج کر سکیں۔				
03	01						02					کل تعداد
13												مجموعی تعداد

Affective domain (استحسانی میدان)

High Order Taxonomies (وسعت کی حامل سوچ)

Low Order Taxonomies (محدود سوچ)

مہارت ۲: بولنا										
Total	No of times	Characterizing عادت بنانا / اندر سامنا	No of times	Organizing ترتیب دینا	No of times	Valuing قدر کرنا	No of times	Responding جواب دینا	No of times	Receiving حاصل کرنا
			02	کم از کم پانچ سے چھ جملوں پر مشتمل تقریر کر سکیں۔ (تقریر) روزمرہ کے امور میں اپنے خیالات، احساسات،						

				مشاہدات، اور معلومات کا تسلسل برقرار رکھتے ہوئے درست قواعد کے ساتھ زبانی اظہار کر سکیں (کم از کم دو سے تین رواں جملے) ((تقریر						
02			02							کل تعداد
مہارت ۳: پڑھنا										
Total	No of times	Characterizing عادت بنانا / اندر سامانا	No of times	Organizing ترتیب دینا	No of times	Valuing قدر کرنا	No of Times	Responding جواب دینا	No of Times	Receiving حاصل کرنا
							01	تصویر دیکھ کر نظم، کہانی یا عبارت پڑھ کر تفہیمی سوالات کے درست جوابات دے سکیں۔		
01							01			کل تعداد
03										مجموعی تعداد

جماعت سوم

نقشہ کشی نصابی CURRICULUM MAPPING

دوتونی میدان COGNITIVE DOMAIN

مہارت الف: سننا

Tota	No of	Create	No of	Evaluate	No of	Analyze	No of	Apply	No of	Understand	No of	Remember
1	Time	تخلیق کرنا	Time	تجزیہ کرنا اور	Times	جانچ پرکھ کرنا	Time	لاگو کرنا	Times	سمجھنا	Times	یاد میں لانا
	s		s	تجزیہ پر مبنی			s					
				فیصلہ کرنا								
							1	عبارت سن کر اپنی راے کا مدلل اظہار کر سکیں (P)			1	اپنی جماعت کے معیار کے مطابق نظم، کہانی، گفتگو، وا قعدہ، تقریر یا خبر - سن کر سوالات کے زبانی جوابات دے سکیں (F)
							1	C بیان کر سکیں				
3							2				1	کل تعداد

مہارت ۲ (ب): بولنا

Tota	No	Create	No of	Evaluate	No of	Analyze	No of	Apply	No of	Understand	No of	Remember
1	time	تخلیق کرنا	Time	جانچ پرکھ	Times	تجزیہ کرنا	Times	لاگو کرنا	Times	سمجھنا	Times	یاد میں لانا
	e		s	کے بعد فیصلہ								
				کرنا								
	1	مختلف موضوعات سے متعلق اپنے خیالات،					1	گفتگو کے آداب کا عملی مظاہرہ کر سکیں۔				

			1				1	1	1	1	1	1
								1				
18	2		3		2		7		4			کل تعداد
مہارت (د): لکھنا												
Tota	No	Create	No	Evaluate	No	Analyze	No of	Apply	No of	Understand	No of	Remember
1		تخلیق کرنا		جانچ پرکھ کر فیصلہ لینا		تجزیہ کرنا	Time	لاگو کرنا	Time	سمجھنا	Time	یاد میں لانا
							s		s		s	

1	متن میں شامل نئے الفاظ کو اپنے جملوں میں استعمال کر سکیں۔						1	اپنی جماعت کے معیار کے مطابق املا لکھ سکیں											
1	اسما، صفاتی اور فعلی الفاظ کا تحریر میں درست استعمال کر سکیں						1	نظم / اشعار کو نثر میں تبدیل کر کے لکھ سکیں											
1	نظم / اشعار کو نثر میں تبدیل کر کے لکھ سکیں						1	تحریر میں عددی ترتیب ایک سے تیس تک کا درست استعمال کر سکیں											
1	منظر / منظر کی تصویر دیکھ کر عبارت لکھ سکیں (تخلیقی کہانی)																		
1	مضمون لکھ سکیں (جملے ۱۰ سے ۸) (تخلیقی کہانی)																		

		(P) تصادیر اور خاکے کی مدد سے۔ ۱۰ سے ۸ جملوں پر مشتمل کہانی لکھ سکیں (تخلیقی (P) (کھائی)										
	1	مختصر غیر رسمی خط لکھ سکیں (تخلیقی P) (کھائی)										
10	7						3					

مہارت (ہ): زبان شناسی یا قواعد

Tota	No of	Create	No of	Evaluate	No of	Analyze	No of	Apply	No of	Understand	No of	Remember
1	Time	تخلیق کرنا	Time	جانچ پرکھ کر فیصلہ لینا	Time	تجزیہ کرنا	Time	لاگو کرنا	Time	سمجھنا	Time	یاد میں لانا
	s		s		s		s		s		s	
	1	سادہ جملے تبدیل کر سکیں (ماضی، حال اور مستقبل (P)	1	بے ترتیب جملوں کو ترتیب دے سکیں (P)	1	مذکر کے مؤنث اور مؤنث کے مذکر (الفاظ اور جملے) پہچان	1	واحد جمع (ے، س، ا، ں، ین) میں فرق پہچان سکیں اور استعمال کر سکیں	1	اسم ضمیر کی نشان دہی کر سکیں (F)		

					1	نشان دہی کر سکیں P								
					1	لفظ میں حروف تہجی کی ترتیب سے الفاظ کے معانی تلاش کر سکیں (روزمرہ زندگی کی P) مہارتیں مرتب الفاظ کی C پہچان کر سکیں								
14	3		1		8		2		1					کل تعداد
49	13		4		9		15		5			1		کل تعداد

Psychomotor domain (مہارتی میدان)

High Order Taxonomies (وسعت کی حامل سوچ)

Low Order Taxonomies (محدود سوچ)

مہارت ۲: بولنا

Tota	No	Origination	No.	Adaptatio	N	Comple	No	Mechanis	No.	Guided	Noof	Set	No.	Perception
1	of	نیابنانا/ایجاد کرنا	of	n		x overt	of	m خود	of	Respos	times	تیار	of	آگاہی/شعور ہونا
	tim		time	ترمیم کر کے		respons	time	سے بنا کر یا کر	time	e		ہونا	tim	

es	s	اپنے لیے موافق بنانا	e ماہرانہ صلاحیتوں کا نظر آنا	s	کے عادت بنانا	s	ہدایت کے مطابق عمل کرنا / نقل کرنا	es
1	اپنے خیالات، احساسات، مشاہدات اور معلومات کا تسلسل برقرار رکھتے ہوئے درست قواعد اور حرکات و سکناات کے ساتھ زبانی اظہار کر سکیں (کماز کم پانچ سے سات رواں جملے تقریر)) (C)							
1	مختلف موضوعات سے متعلق کم از کم							

		آٹھ سے دس جملوں پر مشتمل تقریر کر سکیں (تقریر) (C)												
2	2													کل تعداد
مہارت: لکھنا														
Tota	No	Origination	No.	Adaptatio	No	Comple	No	Mechanis	No.	Guided	Noof	Set	No.	Perception
1	of	نیا بنانا / ایجاد کرنا	of	n		x overt		مخود		Respos	times	تیار		آگاہی / شعور ہونا
	times		s	ترمیم کر کے اپنے لیے موافق بنانا		respons	s	سے بنا کر یا کر کے عادت بنانا	s	e		ہونا	times	
						e				ہدایت کے مطابق عمل کرنا / نقل کرنا				
	1	نظم / اشعار کو نثر میں تبدیل کر کے لکھ سکیں (P)					1	متن میں شامل سنے الفاظ کو اپنے جملوں میں استعمال کر سکیں۔ اسہائی، صفائی	1	اپنی جماعت کے معیار کے مطابق املا لکھ سکیں				

		منظر / منظر کی تصویر دیکھ کر عبارت لکھ (سکین) تخلیقی لکھائی (P)						اور فعلی الفاظ کا تحریر میں درست استعمال کر سکیں (P)						
1		مضمون لکھ سکین (جملے ۱۰ سے (۸) تخلیقی لکھائی (P)												
1		تصاویر اور خاکے کی مدد سے ۱۰ سے ۸ جملوں پر مشتمل کہانی لکھ سکیں (تخلیقی لکھائی) (P)												
1		مختصر غیر رسمی خط لکھ سکیں												

		(تخلیقی لکھائی)											
		(c)											
7	5					1		1					کل تعداد
9	7					1		1			7		مجموعی تعداد

Affective domain (استحسانی میدان)

High Order Taxonomies (وسعت کی حامل سوچ)						Low Order Taxonomies (محدود سوچ)				
مہارت ۲: بولنا										
Total	No of times	Characterizing عادت بنانا / اندر سمانا	No of times	Organizing ترتیب دینا	No of times	Valuing قدر کرنا	No of times	Responding جواب دینا	No of times	Receiving حاصل کرنا
							1	گفتگو کے آداب کا عملی مظاہرہ کر سکیں۔ (مختلف صورتحال کی مناسبت سے الفاظ، تاثرات، بولچے کا انتخاب) کر سکیں (P)(روزمرہ زندگی کی مہارتیں		
							1	مختلف موضوعات سے متعلق اپنے خیالات، احساسات، مشاہدات اور معلومات کا تسلسل برقرار رکھتے ہوئے درست قواعد اور حرکات و سکنات کے		

								ساتھ زبانی اظہار کر سکیں (کماز کم پانچ (سے سات رواں جملے تقریر) (P)		
2							2			کل تعداد
مہارت ۳: پڑھنا										
Total	No of times	Characterizing عادت بنانا / اندر سمانا	No of times	Organizing ترتیب دینا	No of times	Valuing قدر کرنا	No of Times	Responding جواب دینا	No of Times	Receiving حاصل کرنا
							1	تصویر یا منظر کی مناسبت سے دیے گئے سو (C)الات پڑھ کر جوابات دینا تصویر یا منظر دیکھ کر یا نظم و نثر کو پڑھ کے سوالات کے جوابات دے سکیں اور عنوان تحریر کر سکیں 1 ٹی وی، موبائل، کمپیوٹر وغیرہ پر مختصر عبارت سمجھ کر پڑھ سکیں* (P) (روزمرہ زندگی کی مہارتیں		
2							2			کل تعداد
5							5			مجموعی تعداد

جماعت چہارم
نقشہ کشی نصابی CURRICULUM MAPPING

دوقومی میدان COGNITIVE DOMAIN

مہارت الف: سننا

Total	No of Time	Create تخلیق کرنا	No of Time	Evaluate تجزیہ کرنا اور تجزیہ پر	No of Time	Analyze جانچ پرکھ کرنا	No of Times	Apply لاگو کرنا	No of Times	Understand سمجھنا	No of Times	Remember یاد میں لانا
-------	------------	----------------------	------------	----------------------------------------	------------	---------------------------	-------------	--------------------	-------------	----------------------	-------------	--------------------------

				مبنی فیصلہ کرنا								
	01	اپنی جماعت کے معیار کے مطابق عبارت سن کر اہم نکار اور اجزا سے متعلق معلومات اور خیالات بیان کر سکیں (C)		01	گفتگو اور تقریر کی نشان دہی کر سکیں اور سن کر صحیح اور غلط اردو میں فرق کر سکیں۔ ((استحسان و تنقید (C)	01	اپنی جماعت کے معیار کے مطابق واقعہ، خطبہ، کہانی، نظم، تقریر، اعلان، خبر یا ہدایت سن کر سوالات کے زبانی جوابات دے سکیں۔ (P)					
03	01			01		01						کل تعداد
COGNITIVE DOMAIN دوتوی میدان												
مہارت ۲ (ب): بولنا												
Total	No of times	Create تخلیق کرنا	No of Times	Evaluate جانچ پرکھ کے بعد فیصلہ کرنا	No of Times	Analyze تجزیہ کرنا	No of Times	Apply لاگو کرنا	No of Times	Understand سمجھنا	No of Times	Remember یاد میں لانا
	02	اپنی جماعت کے معیار کے مطابق مختلف موضوعات سے متعلق					02	اپنی جماعت کے معیار کے مطابق کہانی، نظم، واقعہ درست تلفظ اور				

04	ارکان اور الفاظ سازی کر سکیں۔ (دو) رکنی، سہ رکنی، کثیر الرکنی، مصوتوں اور مصوتوں کی مدد سے)۔ (P)	02	کم از کم 250 الفاظ پر مبنی عبارت درست طریقے سے پڑھ سکیں (C)	02	حروف تہجی کے مطابق الفاظ کے تلفظ اور ترتیب کی پہچان کر سکیں۔ (C)	05	صوتیات کی پہچان اور استعمال کر سکیں۔ (ایسے حروف کی پہچان ہونا جو ایک ساتھ آئیں تو آواز بدل لیں۔ مثلاً بعض جگہ پر جب 'ن' اور 'ب' ایک ساتھ آئیں تو ان کی آواز 'م' کی نکلتی ہے۔ جیسے چنبیلی سے چمبیلی پڑھا جاتا ہے) (C)				
	اپنی جماعت کے معیار کے مطابق عام استعمال میں شامل مشکل الفاظ پہچان / سمجھ سکیں اور جملوں میں استعمال کر سکیں۔ (P)		کہانی اور نظم پڑھ کر عنوان، عناصر اور نتائج - اخذ کر سکیں (C)		پہچان کر سکیں۔ (نہ) پڑھے جانے والے حروف کی پہچان (ہونا) (C)		اپنی جماعت کے معیار کے مطابق بصری الفاظ کی پہچان اور استعمال کر سکیں۔ (P)				
	نظم و نثر پڑھ کر سوالات کے جوابات دے سکیں اور عنوان تحریر کر سکیں۔ (P)						متن کو فہم کے ساتھ پڑھ سکیں۔ (C)				
	لطائف اور پہلیوں کو پڑھتے ہوئے ان						نظم و نثر کا مفہوم سمجھتے ہوئے لے، آہنگ اور روانی کے ساتھ پڑھ سکیں۔ (C)				
							ٹی وی، موبائل اور کمپیوٹر وغیرہ پر سادہ جملے پڑھ سکیں۔ (روزمرہ کی مہارتیں)				
							کتاب، کیلنڈر، جدول، ریل گاڑی، بس وغیرہ میں لکھے				

		میں پوشیدہ دانش کو سمجھ کر بتا سکیں۔ (P)						ہوئے سادہ پیغامات / ہدایا / اشتہارات پڑھ اور سمجھ سکیں۔ (روزمرہ زندگی کی مہارتیں) (C)					
13	04		02		02		05						کل تعداد
مہارت (د): لکھنا													
Tota 1	No	Create تخلیق کرنا	No	Evaluate جانچ پرکھ کر فیصلہ لینا	No	Analyze تجزیہ کرنا	No of Time s	Apply لاگو کرنا	No of Time s	Understan d سمجھنا	No of Time s	Remember یاد میں لانا	
	08	اپنی جماعت کے معیار کے مطابق جملے بنا سکیں۔ (سادہ، مرکب، محاورات کی مدد سے)۔ (P) مشاہدہ / منظر / منظر کی تصویر دیکھ کر مربوط عبارت لکھ سکیں (تخلیقی کھائی) (P)	01	بملوں / تحریر میں عددی ترتیب (ایک سے تیس تک) کا درست استعمال کر سکیں عددی ترتیب (اٹھار ہواں، اٹھار ہویں، اُنیسواں، اُنیسویں) کا فرق سمجھ کر لکھ	01	نظم کے اشعار کا مطلب لکھ سکیں۔ (P))	02	املا کو صحت کے ساتھ تحریر کر سکیں (C) ایک سے ستر (70) تک گنتی اُردو ہندسوں اور لفظوں میں لکھ سکیں (C)					

		پر مشتمل آپ بیتی لکھ سکیں۔ (تخلیقی (کھائی (P) روزنامہ / ڈائری لکھ سکیں۔ (تخلیقی (کھائی (P)										
12	08		01		01		02					

مہارت (ہ): زبان شناسی یا قواعد

Total	No of Time s	Create تخلیق کرنا	No of Time s	Evaluate جانچ پرکھ کر فیصلہ لینا	No of Time s	Analyze تجزیہ کرنا	No of Time s	Apply لاگو کرنا	No of Time s	Understand سمجھنا	No of Time s	Remember یاد میں لانا
	04	متضاد الفاظ (جملوں میں) استعمال کر سکیں۔ (P) سادہ جملے تبدیل کر سکیں (ماضی، مستقبل)۔ (P) ہم قافیہ الفاظ بنا	01	سائقوں اور لائقوں کا درست استعمال کر سکیں۔ (P)	02	متضاد اور فرق کر سکیں۔ (C) اعراب کی تبدیلی سے الفاظ کے معانی کو جان	08	واحد جمع (یں، کن، ات،) میں فرق پہچان سکیں اور استعمال کر سکیں۔ (C) تذکیر و تانیث (جاندار اور بے جان الفاظ اور جملے) پہچان کر سکیں اور استعمال کر سکیں۔ (P) حرف جار / ربط اور عطف کو	03	گروہی الفاظ (متلازم الفاظ) کا تصور سمجھ سکیں۔ (C) اسم ضمیر کی حالتیں جان سکیں۔ (C)		

		<p>سکین</p> <p>(P)</p> <p>بے ترتیب جملے</p> <p>ٹھیک کر سکین</p> <p>(P)</p>				<p>سکین</p> <p>(C)</p>	<p>پہچان سکین اور استعمال کر</p> <p>سکین</p> <p>(P)</p> <p>رموز او قاف (واوین اور</p> <p>قوسین) کا درست استعمال کر</p> <p>سکین</p> <p>(P)</p> <p>اسم معرفہ، اسم نکرہ، اسم</p> <p>صفت، فعل، فاعل اور مفعول</p> <p>پہچان سکین اور استعمال</p> <p>کر سکین</p> <p>(P)</p> <p>سابقوں اور لاحقوں کا درست</p> <p>استعمال کر سکین</p> <p>(P)</p> <p>فعل امر اور معلنہ کا درست</p> <p>استعمال کر سکین</p> <p>(P)</p> <p>مرکب الفاظ کا درست استعمال</p> <p>کر سکین</p> <p>(P)</p>	<p>لغت میں</p> <p>حروف تہجی کی</p> <p>ترتیب سے الفاظ</p> <p>کے معانی تلاش</p> <p>کر سکین</p> <p>(روزمرہ زندگی</p> <p>کی مہارتیں</p> <p>(C)</p>		
19	04	51	01	02	08	03	کل تعداد			

High Order Taxonomies (وسعت کی حامل سوچ)							Low Order Taxonomies (محدود سوچ)							
مہارت ۲: بولنا														
Total	No of times	Origination نیا بنانا / ایجاد کرنا	No. of times	Adaptation ترمیم کر کے اپنے لیے موافق بنانا	N	Complex overt response ماہرانہ صلاحیتوں کا نظر آنا	No of times	Mechanism نمود سے بنا کر یا کر کے عادت بنانا	No. of times	Guided Response ہدایت کے مطابق عمل کرنا / نقل کرنا	No of times	Set تیار ہونا	No. of times	Perception آگاہی / شعور ہونا
	02	اپنی جماعت کے معیار کے مطابق مختلف موضوعات سے متعلق اپنے خیالات، احساسات، مشاہدات اور معلومات کا تسلسل برقرار رکھتے ہوئے درست قواعد اور حرکات و سکنات کے ساتھ زبانی اظہار کر سکیں۔ - (تقریر							01	اپنی جماعت کے معیار کے مطابق کہانی، نظم، واقعہ درست تلفظ اور لب و لہجے کے ساتھ بیان کر سکیں۔				

		اپنی جماعت کے معیار کے مطابق کسی بھی موضوع پر اعتماد انداز میں تقریر کر سکیں۔ (تقریر)												
03	02								01					کل تعداد
مہارت: پڑھنا														
Total	No of times	Origination نیا بنانا / ایجاد کرنا	No. of times	Adaptati on ترمیم کر کے اپنے لیے موافق بنانا	No.	Complex overt response ماہرانہ صلاحیتوں کا نظر آنا	No of times	Mechanism خود سے بنا کر یا کر کے عادت بنانا	No. of times	Guided Response ہدایت کے مطابق عمل کرنا / نقل کرنا	Noof times	Set تیار ہونا	No. of times	Perception آگاہی / شعور ہونا
									01	نظم و تشریح کر سوالات کے جوابات دے سکیں اور عنوان تحریر کر سکیں۔				
01									01					کل تعداد
مہارت: لکھنا														
Total	No of times	Origination نیا بنانا / ایجاد کرنا	No. of times	Adaptati on	No.	Complex overt response	No of times	Mechanism خود	No. of times	Guided Response	Noof times	Set تیار	No. of times	Perception آگاہی / شعور

			times	تزمیم کر کے اپنے لیے موافق بنانا	response	ماہرانہ صلاحیتوں کا نظر آنا	سے بنا کر یا کر کے عادت بنانا	times	ہدایت کے مطابق عمل کرنا / نقل کرنا	ہونا	times	ہونا
08	اپنی جماعت کے معیار کے مطابق جملے بنا سکیں۔ (سادہ، مرکب، - محاورات کی مدد سے مشاہدہ / منظر / منظر کی تصویر دیکھ کر مربوط عبارت لکھ سکیں) (تخلیقی) (لکھائی) مضمون لکھ سکیں (10 سے 12 جملے) (تخلیقی) (لکھائی) خاکے اور عنوان کی مدد سے 10 سے 12 جملوں پر مشتمل کہانی لکھ سکیں۔ (تخلیقی لکھائی) خط کے اجزا کا خیال رکھتے ہوئے غیر رسمی خط لکھ سکیں۔ (تخلیقی لکھائی)	01	املا کو صحت کے ساتھ تحریر کر سکیں - ایک سے ستر (70) تک گنتی اُردو ہندسوں اور لفظوں میں - لکھ سکیں					01	املا / تحریر میں عددی ترتیب (ایک سے تیس تک) کا درست استعمال کر سکیں عددی ترتیب (اٹھارہواں، اٹھارہویں، اُنیسواں، اُنیسویں) کا فرق سمجھ کر لکھ سکیں -			

				کاتسلس برقرار رکھتے ہوئے درست قواعد اور حرکات و سکنات کے ساتھ زبانی اظہار ۔ (کر سکیں)۔ (تقریر						
02	01		01							کل تعداد
۲										کل تعداد

جماعت پنجم

نقشہ کشی نصابی CURRICULUM MAPPING

دوقومی میدان COGNITIVE DOMAIN

مہارت الف: سننا

Tota	No of	Create	No of	Evaluate	No of	Analyze	No of	Apply	No of	Understand	No of	Remembe
1	Time	تخلیق کرنا	Time	تجزیہ کرنا اور تجزیہ پر مبنی فیصلہ کرنا	Times	جانچ پرکھ کرنا	Times	لاگو کرنا	Times	سمجھنا	Times	ر یاد میں لانا

	01	اپنی جماعت کے معیار کے مطابق عبارت سن کر اہم نکات و اجزائے متعلقہ معلومات اور خیالات بیان کر سکیں (C)			01	مختلف سمعی ذرائع ابلاغ (کہانی، نظم، واقعہ، تقریر، اعلان، خطبہ، گفتگو، خبر، ڈرامہ، ہدایت) کی نشان دہی کر سکیں (C)	01	اپنی جماعت کے معیار کے مطابق واقعہ، خطبہ، کہانی، نظم، تقریر، اعلان، خبر، ڈرامہ یا ہدایت سن کر سوالات کے زبانی جوابات دے سکیں۔ (C)					
03	01				01		01						کل تعداد

COGNITIVE DOMAIN دتونی میدان

مہارت ۲ (ب): بولنا

Tota 1	No of times	Create تخلیق کرنا	No of Times	Evaluate جانچ پرکھ کے بعد فیصلہ کرنا	No of Time s	Analyze تجزیہ کرنا	No of Time s	Apply لاگو کرنا	No of Times	Understand سمجھنا	No of Times	Remember یاد میں لانا
	02	اپنی جماعت کے معیار کے مطابق مختلف موضوعات سے متعلق اپنے خیالات،			01	اپنی جماعت کے معیار کے مطابق کہانی، نظم، واقعہ درست تلفظ اور لب و لہجے کے ساتھ						

		احساسات، مشاہدات اور معلومات کا تسلسل برقرار رکھتے ہوئے درست قواعد اور حرکات وسکنتات کے ساتھ زبانی (اظہار کر سکیں۔) (تقریر (P) اپنی جماعت کے معیار کے مطابق کسی بھی موضوع پر پُر اعتماد انداز میں تقریر کر سکیں۔ (تقریر (P)				بیان کر سکیں۔ (C)							
03	02				01								کل تعداد

COGNITIVE DOMAIN و توفنی میدان

مہارت (ج) ۳: پڑھنا

Tota	No	Create	No of	Evaluate	No of	Analyze	No of	Apply	No of	Understan	No of	Remembe
1		تخلیق کرنا	Time	جانچ پرکھ کر فیصلہ لینا	Time	تجزیہ کرنا	Time	لاگو کرنا	Time	d سمجھنا	Time	r یاد میں لانا
	05	ارکان اور الفاظ سازی کر سکیں۔	02	کم از کم 300 الفاظ پر مبنی عبارت درست			04	اپنی جماعت کے معیار کے مطابق بصری الفاظ کی پہچان	01	الفاظ کے ہجوں کی پہچان		

<p>(دور کنی، سر کنی، کثیر الرکنی، مصوتوں اور مصمتوں کی مدد سے)۔ (P) اپنی جماعت کے معیار کے مطابق عام استعمال میں شامل مشکل الفاظ پہچان / سمجھ سکیں اور جملوں میں استعمال کر سکیں۔ (P) نظم و نثر کو فہم کے ساتھ پڑھ کر متعلقہ سوالات کے جوابات دے سکیں اور عنوان تحریر کر سکیں۔ (P) عبارت (نظم و نثر)</p>	<p>طریقے سے پڑھ سکیں۔ (C) متن کو سمجھ کر معنی اخذ کر سکیں اور غیر ضروری تفصیل کو منہا کر سکیں (P)</p>		<p>اور استعمال کر سکیں۔ (P) متن کو درست تلفظ اور ادائیگی کے ساتھ پڑھ سکیں۔ (C) نظم و نثر کو آواز کے درست اُتار چڑھاؤ کے ساتھ تحت الملفظ / ترنم میں پڑھ سکیں۔ (C) نصاب کے علاوہ بچوں کے اختیاری صفحات، رسائل اور جرائد کے مضامین، کہانیاں، خبریں، ادارے، اشتہارات اور خطوط بہ نام مدیر وغیرہ سمجھ کر پڑھ سکیں۔ (روزمرہ زندگی کی مہارتیں) (C)</p>	<p>کر سکیں (رائج) بچوں کے مطابق نہ پڑھے جانے والے حروف کی پہچان ہونا مثلاً: خواہش، بالکل۔ (وغیرہ) (C)</p>	
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

		پڑھ کر اس میں موجود معلومات اور تصویرات کو اخذ کر سکیں۔ (P)										
		لطائف اور پہیلیوں کو پڑھتے ہوئے ان میں پوشیدہ دانش کو سمجھ کر بتا سکیں۔ (C)										
12	05		02				04		01			کل تعداد
مہارت (د): لکھنا												
Tota 1	No	Create تخلیق کرنا	No	Evaluate جانچ پرکھ کر فیصلہ لینا	No	Analyze تجزیہ کرنا	No of Time s	Apply لاگو کرنا	No of Time s	Understan د سمجھنا	No of Time s	Remembe r یاد میں لانا
	11	اپنی جماعت کے معیار کے مطابق جملے بنا سکیں۔ (سادہ، مرکب، مخادرات کی مدد سے) (P)					02	املا کو صحت اور رفتار کے ساتھ تحریر کر سکیں (P) ایک سے سو (100) تک گنتی اردو ہندسوں اور لفظوں میں لکھ سکیں (P)				

<p>نظم کے اشعار کا مفہوم لکھ سکیں (P)</p> <p>عددی ترتیب (اشعاروں، اٹھارویں، انیسواں، انیسویں وغیرہ) کا فرق سمجھ سکیں اور جملوں میں استعمال کر سکیں (P)</p> <p>واقعہ / ماحول کا مشاہدہ کر کے مربوط عبارت لکھ سکیں (P)</p> <p>مضمون لکھ سکیں (12 سے 15 جملے) - ((تخلیقی لکھائی (P)</p> <p>عنوان کی مدد سے / انجام کی</p>										
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

<p>تبدیلی سے 12 سے 15 جملوں پر مشتمل کہانی لکھ سکیں۔ (تخلیقی کہانی)</p> <p>(P)</p> <p>خط کے اجزا کا خیال رکھتے ہوئے رسمی خط لکھ سکیں۔ (تخلیقی کہانی)</p> <p>(P)</p> <p>15 سے 12 جملوں پر مشتمل مکالمہ لکھ سکیں۔</p> <p>(P)</p> <p>15 سے 12 جملوں پر مشتمل آپ بیتی لکھ سکیں۔ (تخلیقی کہانی)۔</p> <p>(P)</p> <p>روزنامہ / ڈائری لکھ سکیں۔ (تخلیقی کہانی)۔</p>										
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

		(P) درخواست لکھ سکیں۔ (تخلیقی کھائی) (P)										
13	11						02					
مہارت (ہ): زبان شناسی یا قواعد												
Total	No of Time s	Create تخلیق کرنا	No of Time s	Evaluate جانچ پرکھ کر فیصلہ لینا	No of Time s	Analyze تجزیہ کرنا	No of Time s	Apply لاگو کرنا	No of Time s	Understand سمجھنا	No of Time s	Remember یاد میں لانا
	03	متضاد الفاظ (جملوں میں) استعمال کر سکیں (P) ہم قافیہ الفاظ بنا سکیں (P) املا کے حوالے سے غلط فقرات کی درستی کر سکیں (C)			04	متضاد اور متضاد میں فرق پہچان کر استعمال کر سکیں (P) ماضی، حال اور مستقبل کے جملے تبدیل کر سکیں (P) تمنائی اور شکلیہ جملے بنا سکیں (P)	07	واحد جمع (عبارت میں) کو پہچان سکیں اور استعمال کر سکیں (P.) ذکیرو تانیث (جاندار اور بے جان عبارت میں) پہچان سکیں (C) حروف عطف، حروف شرط و جزا اور حروف علت، حروف استعجاب پہچان سکیں اور درست استعمال	03	تثابہ الفاظ (تصور) کی پہچان کر سکیں (C) گروہی الفاظ (متلازم الفاظ) کی نشان دہی کر سکیں (C) لغت میں حروف تہجی کی		

					اعراب کی تبدیلی سے الفاظ کے معانی کو جان سکیں . (C)		۔ کر سکیں (P) رموز او قاف (ختمہ، سکتہ، استفہامیہ، واوین اور قوسین ۔ استعمال کر سکیں (P) اسم کی اقسام بلحاظ معانی، اسم صفت و موصوف، اسم صوت، اسم آلہ کی پہچان ۔ کر سکیں فعل فاعل اور مفعول فہم کے ۔ ساتھ استعمال کر سکیں (P) سابقوں اور لاحقوں کا ۔ درست استعمال کر سکیں (P) ۔ محاورات استعمال کر سکیں (P)		ترتیب سے الفاظ کے معانی تلاش کر سکیں (روزمرہ زندگی کی مہارتیں (C)		
17	03			04		07		02		کل تعداد	

Psychomotor domain (مہارتی میدان)

High Order Taxonomies (وسعت کی حامل سوچ)

Low Order Taxonomies (محدود سوچ)

مہارت ۲: بولنا

Total	No. of times	Origination	No. of times	Adaptation	N	Complex response	No. of times	Mechanism	No. of times	Guided Response	No. of times	Self	No. of times	Perception
1		نیا بنانا / ایجاد کرنا		ترمیم کر کے اپنے لیے موافق بنانا		ماہرانہ صلاحیتوں کا نظر آنا		خود سے بنا کر یا کر کے عادت بنانا		ہدایت کے مطابق عمل کرنا / نقل کرنا		تیار ہونا		آگاہی / شعور ہونا
	01	اپنی جماعت کے معیار کے مطابق مختلف موضوعات سے متعلق اپنے خیالات، احساسات، مشاہدات اور معلومات کا تسلسل برقرار رکھتے ہوئے درست قواعد اور حرکات و سکنات کے ساتھ زبانی اظہار (کر سکیں)۔ (تقریر اپنی جماعت کے معیار کے مطابق کسی بھی					01	گفتگو کے آداب کا عملی مظاہرہ کر سکیں (مکالماتی طریقہ کار، معیاری اور غیر معیاری اردو میں تفرق، ڈرامہ پیش کرنا وغیرہ) (روزمرہ زندگی کی)۔ (مہارتیں						

		موضوع پر اعتماد انداز میں تقریر کر سکیں۔ (تقریر)												
02	01						01							کل تعداد
مہارت: لکھنا														
Total	No. of times	Origination	No. of times	Adaptation	No.	Complete response	No. of times	Mechanism	No. of times	Guided Response	No. of times	Set	No. of times	Perception
1		نیا بنانا/ ایجاد کرنا		ترمیم کر کے اپنے لیے موافق بنانا		ماہرانہ صلاحیتوں کا نظر آنا		خود سے بنا کر یا کر کے عادت بنانا		ہدایت کے مطابق عمل کرنا/ نقل کرنا		تیار ہونا		آگاہی/ شعور ہونا
			02	اپنی جماعت کے معیار کے مطابق جملے بنا سکیں۔ (سادہ، مرکب، مجاورت کی مدد سے) نظم کے اشعار کا مفہوم لکھ سکیں عددی ترتیب (اٹھارواں، انٹھارویں، اُنیسواں، اُنیسویں وغیرہ) کا فرق سمجھ					01	لاگو صحت اور رفتار کے ساتھ تحریر کر سکیں ایک سے سو (100) گنتی اُردو ہندسوں اور لفظوں میں لکھ سکیں				

			سکیں اور جملوں میں - استعمال کر سکیں										
03		02					01						کل تعداد
05													مجموعی تعداد

(استحسانی میدان) Affective domain

High Order Taxonomies (وسعت کی حامل سوچ)

Low Order Taxonomies (محدود سوچ)

مہارت ۱: سننا										
Total	No of times	Characterizing عادت بنانا / اندر سامنا	No of times	Organizing ترتیب دینا	No of times	Valuing قدر کرنا	No of times	Responding جواب دینا	No of times	Receiving حاصل کرنا
	01	اپنی جماعت کے معیار کے مطابق کسی بھی موضوع پر پر اعتماد انداز میں تقریر کر (سکیں)۔ (تقریر)	01	اپنی جماعت کے معیار کے مطابق مختلف موضوعات سے متعلق اپنے خیالات، احساسات، مشاہدات اور معلومات کا تسلسل برقرار رکھتے ہوئے درست قواعد اور حرکات و سکنات کے ساتھ زبانی اظہار (کر سکیں)۔ (تقریر)						

02	01		01							کل تعداد
مہارت ۲: پولنا										
Total	No of times	Characterizing عادت بنانا / اندر سامنا	No of times	Organizing ترتیب دینا	No of times	Valuing قدر کرنا	No of times	Responding جواب دینا	No of times	Receiving حاصل کرنا
	04	عنوان کی مدد سے / انجام کی تبدیلی سے 12 سے 15 جملوں پر مشتمل کہانی لکھ سکیں۔ (تخلیقی کہانی سے 15 جملوں پر مشتمل آپ اپنی لکھ سکیں۔ (تخلیقی کہانی روزنامہ / ڈائری لکھ سکیں۔ (تخلیقی کہانی درخواست لکھ سکیں۔ (تخلیقی کہانی	01	خط کے اجزا کا خیال رکھتے ہوئے رسمی خط لکھ سکیں۔ (تخلیقی کہانی						
05	04		01							کل تعداد
07										مجموعی تعداد

DRAFT

